

ПРОТОКОЛ

Заседания городского методического объединения по художественно-эстетическому развитию

«19» октября 2022г.

№1

Место проведения: МБДОУ № 32 «Аленький цветочек»

Председатель: Обухова Елена Владимировна

Секретарь: Елпанова Ирина Владимировна

Присутствовало 17 человек (список прилагается)

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Презентация «Создание модели воспитывающей среды центра искусства».
 2. Деловая игра «Дом, стена, перекрытие»
 3. Представление центров искусства в разных возрастных группах ДОУ.
 4. «Мировое Кафе» (в преддверии МКДО)
 5. Мастер-класс.
 6. Подведение итогов
1. СЛУШАЛИ:

Руководителя ГМО Обухову Елену Владимировну, которая раскрыла значение воспитывающей среды центра искусства. Были озвучены компоненты среды, направления, система условий для их реализации, наиболее эффективные средства работы, а так же раскрыты внутренние и внешние ресурсы детского сада по данному вопросу.

«Модель воспитывающей культурной среды по художественно-эстетическому воспитанию».

На современном этапе развития нашего государства целью воспитательного процесса является всесторонне развитие ребенка.

Дошкольный возраст - важнейший этап развития и воспитания личности. Это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации. Именно в этом возрасте активизируется самостоятельность мышления, развивается познавательный интерес детей и любознательность.

В связи с этим особую актуальность приобретает воспитание у дошкольников художественного вкуса, формирование у них творческих умений, осознание ими чувства прекрасного.

Наше дошкольное учреждение осуществляет работу по художественно-эстетическому воспитанию, которое включает в себя:

- воспитательную работу по развитию художественной деятельности детей;
- воспитывающее влияние художественно-эстетического развития на образовательную деятельность сотрудников детского сада, воспитанников и их семей.

Сущность и содержание эстетического развития ребенка определяются образовательной программой ДОУ, программой воспитания,

дополнительной общеобразовательной программой, и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Задачи художественно - эстетического развития во ФГОС дошкольного образования

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основная цель педагогического коллектива ДООУ по художественно – эстетическому воспитанию детей – создание условий для развития творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.

Для получения ожидаемых результатов в дошкольном учреждении создана воспитывающая среда, способствующая социализации и самореализации личности через организацию художественно-эстетического воспитания.

Воспитывающая среда состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- развивающая предметно – пространственная среда;
- организованная деятельность воспитанников;(Приложение 1)

мотивированное взаимодействие взрослых и детей;(Приложение

В рамках каждого компонента воспитывающей среды существует система условий.

Для компонента развивающая предметно – пространственная среда.

Эстетическая развивающая среда в группе создается для формирования в человеке добра, красоты и включает:

- Внутренне убранство групп, где живут и воспитываются дети. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков.
- Соответствие психологическим особенностям детей: все книги, игрушки, предметы и материалы для разнообразных игр и занятий должны быть доступны детям и радовать их не только своим назначением, но и внешним видом.

Для компонента организованная деятельность воспитанников.

Создаются условия для использования различных видов детской деятельности, форм образовательных событий, видов культурных практик.

Для компонента мотивированное взаимодействие взрослых и детей.

Формируется воспитывающее образовательное пространство взаимодействия родителей, педагогов и детей через участие родителей в жизни учреждения, через совместную детско-взрослую деятельность, через формирование объединений педагогов и родителей по интересам, включение родителей в трансформацию полифункциональной среды в условиях семьи, активное включение семьи в процесс и работу с социальными организациями.

Эти основные компоненты среды следует рассматривать с учетом внешних и внутренних ресурсов.

Внешние ресурсы:

- Опыт работы учреждения по созданию воспитывающей среды.
- Теоретические основы построения среды

Внутренние ресурсы:

- Профессиональный потенциал педагогов
- Потенциальные возможности семьи
- Материально-техническое обеспечение

Педагогический коллектив ДООУ старается создать мотивирующую, полифункциональную, образовательную среду, т.е. такую среду, которая активизирует деятельность каждого воспитанника.

Предметно – пространственная среда ДООУ строится на основе принципов:

- Дистанции
- Активности
- Самостоятельности
- Творчества
- Гибкого зонирования
- Учета половых и возрастных различий детей
- Эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого
- Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует **познавательному развитию**, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Взаимодействие педагогов и детей, направленное на эстетическое развитие, строится в ДООУ в трех направлениях:

- специально организованное обучение;
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Определены наиболее эффективные средства работы по художественно-эстетическому воспитанию в ДООУ:

- Разнообразие видов детской деятельности (общение, игра, музыкальная, изобразительная, театральная);
- Разнообразие использования значимых событий (события в стране, городе, события ДООУ, фестивали, праздники, конкурсы, викторины, акции);

- Дополнительные услуги (программа «Цвет творчества», танцевальный кружок «Са-фи-дансе»);
- Разнообразные виды культурных практик (художественные, музыкальные, театральные, двигательные, коммуникативные, игровые);
- Развитие профессионального мастерства педагогов и компетентности родителей (семинары, мастер-классы, дискуссии, круглые столы, деловые игры)

Для определения эффективности реализации системы условий построения воспитывающей среды используются следующие показатели:

- положительная динамика личностного, творческого, художественно-эстетического воспитания ребенка;
- потребностей личности осуществлять самостоятельный выбор деятельности, выполнении социальных ролей; роста профессионализма педагогов; активной степени включенности семьи в пространство ДОО.

При условии выявления данных показателей можно рассчитывать на ожидаемый результат: повышение эффективности воспитывающей среды в обеспечении личностного развития ребенка, развитии его творческого потенциала, его активности как полноценного субъекта детско-взрослого сообщества ОО.

Таким образом, реализуемая нами модель воспитывающей среды позволяет обеспечивать систему условий и их эффективность, что подтверждается результатами деятельности педагогического коллектива.
ВЫСТУПАЛИ: Елпанова Ирина Владимировна, воспитатель по изо, руководитель кружка «Цвет творчества» (дополнительное образование)-отвечала на вопросы по организации кружковой работы.

ПОСТАНОВИЛИ: Использовать полученную информацию в своей работе.

2. **СЛУШАЛИ:** Ермакову Юлию Евгеньевну, которая провела с педагогами деловую игру «Дом, стена, перекрытие», посредством которой были рассмотрены задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО.

ВЫСТУПАЛИ: все участники

ПОСТАНОВИЛИ: педагоги определили основные характеристики воспитанников ДОО, выделили фундаментальные фразы и соотнесли задачи по степени их важности (стены, перекрытия, крыша).

А также определили самые актуальные методы и приёмы направленные на реализацию фундаментальных задач.

3. **СЛУШАЛИ:** Педагогов детского сада, которые представили центры искусства в разных возрастных группах ДОО.

Воспитатели подготовительных групп:

Парамонова Е.С. технология «Линейный календарь»

Долгополова В.Ю. метод «Бюро планирования»

Ермакова Ю.Е., Мишукова О.В. приём «Информирование родителей»

Воспитатели старших групп:

Савельева Л.И., метод «Чек-лист»

Казанцева И.С.

Воспитатель средней группы Сергеева С.В. система «Паутинка»

Воспитатель Наймушина И.А. вторая младшая группа

Воспитатель Ляпина В.Г. первая младшая группа

4. СЛУШАЛИ: Воспитателя Казанцева Ирину Сергеевну, которая организовала «Мировое кафе», где рассматривались вопросы МКДО по разделу «Художественно-эстетического развития». Педагоги работали в группах по шкалам:

- эстетическое воспитание;
- Знакомим с миром искусства;
- Изобразительное творчество;
- Музыка и музыкальное творчество;
- Художественное конструирование и моделирование;
- Театрально-словесное творчество

ВЫСТУПАЛИ: все участники

ПОСТАНОВИЛИ: проработать другие разделы шкал.

5. СЛУШАЛИ: Воспитателя изю Елпанову Ирину Владимировну, которая провела мастер-класс по теме: «Рамки для детских работ». Результатом стали оформленные рамки и организация выставок.

ВЫСТУПАЛИ: все участники

ПОСТАНОВИЛИ: полученные навыки использовать в работе для оформления центров искусства в группе.

6. СЛУШАЛИ: Руководителя ГМО Обухову Елену Владимировну и воспитателя Ермакову Юлию Евгеньевну, которые провели рефлексию по вопросам:

1. Что из того, что узнали будете применять на практике?

2. Ваши эмоции

3. Что бы Вы хотели узнать?

ВЫСТУПАЛИ: все участники

ПОСТАНОВИЛИ: на следующем заседании учесть запросы педагогов, которые они отметили на рефлексии.

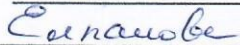
РЕШЕНИЕ:

1. Углублённо изучить шкалы МКДО по художественно-эстетическому развитию;

2. На следующих заседаниях рассмотреть по запросу участников вопросы:

- сказкотерапия;
- театрализация;
- современные игры для детей;
- организация работы с родителями;
- формы работы с детьми.

Председатель  / Обухова Е.В.

Секретарь  / Елпанова И.В.

Лист присутствующих 19 октября 2022г.

№	ДОУ	ФИО	Роспись
1	МАДОУ "Искра"	Трофимовская А.В	
2	МБДОУ "Теремок"	Мамбеева Р.О	
3	МБДОУ "Дружба детей"	Васильева А.В	
4	МБДОУ "Маленький цветочек"	Фомин Е.А	
5	МБДОУ "Аленький цветочек"	Сергеева С.В	
6	МБДОУ "Колокольчик"	Буркова Т.А	
7	МБДОУ "Маленький цветочек"	Минина В.М	
8	МБДОУ "Аленький цветочек"	Наймушина И.А	
9	МБДОУ №32 "Ал. цветочек"	Вазанидзе И.С	
10	МБДОУ №32 "Ал. цветочек"	Смирнова И.С	
11	МБДОУ №32 "Ал. цветочек"	Давыдова В.Ю	
12	МБДОУ №32 "Ал. цветочек"	Минишкова О.В	
13	МБДОУ №32 "Ал. цветочек"	Слокарева Л.Н	
14	МАДОУ №1 "Танцующая караван"	Степанова З.Ю.	
15	МБДОУ №9 "Танцующая"	Редоровская О.В	
16	МАДОУ №1 "Танцующая караван"	Степанова И.Ф	
17	МАДОУ №32 "Ал. цветочек"	Епанова И.И	
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			