

**Программа по краеведению  
для детей детских дошкольных учреждений  
«Путешествие в музей»**

**Цели и задачи**

**Основная цель программы:** приобщение дошкольников к истории, культуре, традициям, искусству родного края, формирование в детях чувства любви и патриотизма к малой родине.

**Задачи:**

1. Воспитывать интерес к истории родной земли, к искусству, к изучению жизни людей в прошлом.
2. Развивать память и мышление через постановку проблемных ситуаций, решение творческих заданий.
3. Развивать творческие способности через выполнение различных заданий (нарисовать, сочинить, рассказать).
4. Учить воспринимать и понимать прекрасное, формировать эмоциональную сферу личности, воображение.
5. Начать знакомить с историей района и города, историей жителей.
6. Знакомить с особенностями музейной среды: хранением, реставрацией, экспонированием музейных предметов.
7. Знакомить с основными сторонами музейной деятельности (собрание, хранение, экспонирование).
8. Научить правилам поведения в музее, учить ориентироваться в музее, сосредоточенно рассматривать предметы.
9. Учить фиксировать внимание на конкретных предметах, событиях, историях, делать сравнение и анализ предложенных ситуаций, развивать способности к ценностному переживанию и сопереживанию, пополнять чувственно-эмоциональный опыт.
10. Пополнять словарный запас, учить использовать новые слова в своей речи.

Работа по программе ведется в тесном сотрудничестве с воспитателями и/или родителями, помогающими закрепить и актуализировать полученную на занятиях в музее информацию.

Выполнение заданий позволяет приобщать детей к художественной деятельности, что в немалой степени способствует художественному развитию ребенка и его эстетическому воспитанию.

Общение с прекрасным, предметным миром искусства, знакомство с конкретными историческими событиями, в немалой степени, способствуют социализации детей.

Программу можно рассматривать как начальный этап комплекса музейно-педагогических программ, ориентированных на взаимодействие музея и учебно-воспитательных учреждений.

✓ Программа рассчитана на 2 года (годовой курс состоит из 7 – 9 занятий, посещать которые целесообразнее 1 раз в 2-3 недели) и предназначена для подготовительной и старшей групп детского сада.

При работе учитываются возрастные особенности детей разных групп детского сада, создаются условия для полноценного восприятия. В занятия органично вписаны игровые моменты, разнообразные виды деятельности (инсценировка, рисование, лепка, моделирование и т.д.).

Программа включает такие формы работы, как занятия на постоянной экспозиции музея, занятия на тематических и временных выставках, посещение филиала – Черемисского историко-литературного музея, прогулки по историческому центру города, по парку. В зависимости от погоды занятия в парке лучше проводить ранней осенью в начале сентября или поздней весной в конце мая. Продолжительность занятия 20-30/30-40 минут. Темы занятий для старшей и подготовительной группы (Приложение 1).

### **1. «Здравствуй, музей!» (в музее), «Музей в чемодане» (выездная)**

**Цель занятия:** формирование представления о музее.

**Задачи:**

- подготовка детей к восприятию музея;
- воспитание интереса к посещению музея;
- знакомство с экспонатами;
- расширение словарного запаса с введением новых понятий: экскурсия, экскурсовод, экспонат.
- знакомство с правилами поведения в музее и других общественных учреждениях.

*Предварительной подготовки не требуется*

**Игра, загадки.**

**Экспонаты музея:** лапти, веретено, деревянная ложка, колокольчик, щипчики для сахара, перьевая ручка, сундучок (чемоданчик).

### **2. «Путешествие в прошлое утюга».**

**Цель занятия:** формирование представления об истории утюга.

**Задачи:**

- знакомство с историей появления утюга;
- представление различных видов утюгов;
- ознакомление с различными способами глажения;
- знакомство с русскими народными играми.

*Предварительная подготовка: знать стихи, сказки, где говорится об утюгах.*

**Игры, загадки.**

**Экспонаты музея:** рубель, каток, угольный, нагревательный, электрический, паровой утюги, иллюстрации с утюгами.

### **3. «Русский народный костюм»**

**Цель занятия:** формировать представление детей об истории русского костюма.

**Задачи:**

- познакомить детей с русским костюмом;
- способствовать развитию интереса в изучении культуры русского народа;
- воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, за его культуру.

*Предварительная подготовка: чтение сказок с иллюстрациями в русских народных костюмах, знать частушки и народные песни.*

**Загадки.**

**Экспонаты музея:** сарафан, рубаха, пояс, порты, косоворотка.

### **4. «История бабушки Лампы»**

**Цель занятия:** расширить представление детей об электрической лампочке.

**Задачи:**

- вызвать интерес к прошлому этого предмета;
- активизировать словарь детей словами: очаг, лучина, керосиновая лампа.

*Предварительной подготовки не требуется.*



### **Загадки.**

*Экспонаты музея: светец, лучина, подсвечник, свеча, керосиновая лампа, настольная лампа, иллюстрации).*

### **5. «Глиняный горшочек»**

**Цель занятия:** заинтересовать детей русскими традициями через знакомство с первой глиняной посудой.

**Задачи:**

- научить различать и правильно называть глиняную посуду, используемую в быту древней Руси;
- познакомить детей с назначением разных видов глиняной посуды.

*Предварительная подготовка: прочитать сказки, в которых изделия из глины.*

**Игра, загадки.**

*Экспонаты музея: глиняный горшок, кринка, корчага, кувшин, береста, игрушки, сувениры, кирпич, иллюстрации.*

### **6. «Чаепитие на Руси»**

**Цель занятия:** приобщение детей к традициям русского народа.

**Задачи:**

- знакомство с легендой появления чая;
- знакомство и историей возникновения и появления самовара на Руси;
- знакомство с традициями чаепития;

*Предварительная подготовка: знать загадки, пословицы и поговорки о самоваре, чае.*

*Если занятие проходит с чаепитием, необходимо накрыть столы к чаю, на столе должны быть кусковой сахар и баранки.*

**Игры, загадки, пословицы, поговорки.**

*Экспонаты музея: самовар, щипцы для сахара, заварочный чайник, стакан с подстаканником, чашка с блюдцем, сапог, коробочка для чая, иллюстрации с самоварами.*

### **7. «Старинная игрушка»**

**Цель занятия:** формирование интереса и понимания народных традиций.

**Задачи:**

- знакомство детей с историей игрушки и обычаями старины;
- знакомство с куклами-оберегами;

*Предварительной подготовки не требуется.*

**Игры.**

*Экспонаты музея: кукла «Крупеничка», «Кормилица», соломенная кукла, «Коза», «Помощница», «Петрушка», «Матрешка».*

### **8. «Бабушкин сундук»**

**Цель занятия:** приобщение детей к истокам русской народной культуры через знакомство с предметами народного творчества.

**Задачи:**

- знакомство детей с предметами старины;

- поддержание интереса к русской культуре;
- воспитание любви и уважения к русскому народу.

*Предварительной подготовки не требуется.*

**Игры.**

*Экспонаты музея: старинная фотография, кукла из льняных ниток, кольцо, веретено, рушник, берестяные бусы, расписные пасхальные яйца, сундучок.*

## **9. «Животный мир» (занятие проводится в музее)**

**Цель занятия:** расширить представление детей о диких животных.

**Задачи:**

- познакомить детей с внешним видом животных, повадках, месте обитания;
- воспитывать у детей гуманное отношение к лесу и его обитателям.

*Предварительная подготовка: чтение книг о животных.*

**Игры, загадки.**

- *Занятия проходят в зале музея «Животный мир Режевского района», где находятся чучела животных.*

## **Темы занятий для детей подготовительной группы:**

### **1. «Знаешь ли ты свой город?»**

**Цель занятия:** формирование патриотических чувств на основе беседы о родном городе, его истории.

**Задачи:**

- закрепление знаний о родном городе, его истории;
- воспитание гражданско – патриотических чувств: гордость за свою малую и большую родину, желание сделать её лучше.

*Предварительная подготовка: рассматривание фотоснимков города.*

**Игры.**

*Экспонаты музея: фотоснимки с объектами города в прошлом и настоящем.*

### **2. «Из истории головных уборов»**

**Цель занятия:** приобщение детей к истокам русской культуры через знакомство с историей головных уборов.

**Задачи:**

- знакомство детей с первыми головными уборами;
- формирование интереса к разнообразию головных уборов, истории их возникновения, предназначению.

*Предварительная подготовка: чтение сказок с иллюстрациями в русских народных костюмах, головных уборах, знать народные песни.*

**Игры, загадки.**

*Экспонаты музея: кокошник, платок, шаль, повойник, колпак, картуз.*

### **3. «Сокровища режевской земли»**

**Цель занятия:** формирование духовно-нравственного чувства через знакомство с родным краем, его богатствами.



**Задачи:**

- знакомство и историей Урала;
- знакомство с произведениями П.П.Бажова и горщиком Д.Зверевым;
- способствование развитию интереса к минералам.

*Предварительная подготовка: обязательное чтение сказов Бажова.*

*Игры, загадки.*

*Экспонаты музея: минералы, изделия из камней, иллюстрации.*

**4. «Путешествие в царство часов»**

**Цель занятия:** формирование представлений детей о времени, часах.

**Задачи:**

- знакомство детей с изобретением часов;
- познакомить детей с различными видами часов от старинных до современных.

*Предварительная подготовка: чтение книги «Сказка о потерянном времени».*

*Игра, сказка «Какие часы лучше».*

*Экспонаты музея: карманные часы, наручные часы, часы-браслет, дорожные часы, механические, будильник, песочные часы, иллюстрации солнечных, водяных, огненных, курантов.*

**5. «Путешествие в каменный век»**

**Цель занятия:** закрепить знания детей о первобытном человеке.

**Задачи:**

- формировать у детей познавательный интерес к истории человечества;
- познакомить детей с историей жизни и быта древнего человека;
- рассказать о стоянках первобытных людей в режевском районе, древних животных, наскальных рисунках;
- учить детей сравнивать жизнь и быт древнего и современного человека;
- активизировать интерес, зрительное восприятие, образное мышление.

**Оборудование:**

1. иллюстрации с рисунками древних людей, изображающих охоту на мамонта и
2. 2 деревянные палочки, маркеры (синий и зеленый)
3. детали лего для постройки макета жилища
4. пазлы (мамонт, бизон)
5. каменный топор, костяное шило.

Чтение или просмотр фильмов про первобытных людей.

*Конкурсы, рисование или пазлы.*

*Экспонаты музея: каменный топор, костяное шило.*

**6. «Мир русской избы»**

**Цель занятия:** Формирование представления о быте русского народа.

**Задачи:**

- познакомить детей с устройством крестьянской избы, предметами домашнего обихода в русской избе;
- развивать познавательный интерес к традициям русского народа.

*Предварительная подготовка: чтение книг с иллюстрациями о русской избе и предметов в ней.*

*Занятие проводится в зале «Быт и промыслы жителей Режевского района».*

**Игра, загадки.**

**Экспонаты музея:** латка, мутовка, миска-хлебальница, ложка деревянная, кринка, рукотерник, рукомойник, светец, рушник, ухват, коромысло, ушат.

### **7. «День Победы»**

**Цель занятия:** воспитать чувство гордости и уважения к подвигам советского народа в годы Великой Отечественной войны.

**Задачи:**

- расширить у детей познавательный интерес к истории нашей страны;
- познакомить с жизнью режевлян во время войны;
- продемонстрировать экспонаты музея, носители памяти об определенных событиях.

*Предварительная подготовка: рассказы и чтение книг о войне.*

*Занятия проходят в музее в зале «Велика Отечественная война».*

*Выездное занятие.*

**Викторина.**

**Экспонаты музея:** продукция завода в военное время, письма с фронта, военные награды, портреты героев, репродуктор военного времени, планшет, кобура.

### **8. «От гусиного пера до шариковой ручки»**

**Цель занятия:** познакомить с историей возникновения чернильницы, и пера, перьевых и шариковой ручки.

**Задачи:**

- показать старинные письменные принадлежности;
- познакомить детей в игровой форме с обучением грамоте в прошлом.

*Чтение рассказов о школе.*

**Загадки, игра.**

**Экспонаты музея:** гусиное перо, перьевая ручка, авторучка, шариковая ручка, пресс-папье, чернильница, колокольчик, псалтырь, иллюстрации.

### **9. «Птицы нашего края» (проводится в музее)**

**Цель занятия:** расширить представление детей о птицах.

**Задачи:**

- познакомить детей с внешним видом птиц, местом обитания, повадками;
- воспитывать у детей гуманное отношение к птицам.

*Предварительная подготовка: чтение книг о птицах с иллюстрациями..*

*Занятие проводится в зале «Животный мир Режевского района».*

**Игра, загадки.**

**Экспонаты музея:** чучела птиц.

### **10. «Как рубашка в поле выросла».**

**Цель занятия:** формирование интереса к русским народным ремеслам.



### **Задачи:**

- знакомство в игровой форме с изготовлением одежды из льна;
- знакомство с процессом выращивания и обработки льна;
- знакомство с орудиями труда, их значением;
- воспитание уважения к нелегкому труду;
- знакомство с новыми словами.

*Предварительной подготовки не требуется.*

*Занятия проходят в зале музея с сельскохозяйственными орудиями труда.*

*Выездное занятие.*

**Игры, загадки.**

**Экспонаты музея:** лён, щеть, трепало, гребень, куделя, прялка, веретено, домотканая рубашка, иллюстрации.

### **11. Квест «Тайны музейных предметов»**

**Цель занятия:** формировать представление детей о жизни русского народа.

#### **Задачи:**

- вспомнить предметы русского быта существовавшими в старину.

*Предварительная подготовка: чтение русских народных сказок, рассматривание иллюстраций.*

**Игра.**

**Экспонаты музея:** рубель, хват, кринка, рушник, прялка, веретено, ступа, решето, горшок, утюг, лапти, самовар, сундук.

**Оборудование:** пазл (печка), «сокровища в сундуке».

### **12. «Подарки белоствольной красавицы»**

**Цель занятия:** приобщение детей к истокам русской народной культуры через знакомство с предметами народного прикладного искусства.

#### **Задачи:**

- знакомство с предметами народного прикладного искусства;
- воспитывать уважение к делам, традициям, культуре быта;

*Предварительной подготовки не требуется.*

**Игра.**

**Экспонаты музея:** туесок, лапти, солонка из бересты, берестяные бусы, лукошко.

### **13. «От зернышка до колоска»**

**Цель занятия:** формирование представлений у дошкольников о процессе выращивания хлеба, какими усилиями взрослых хлеб появляется у нас на столе.

#### **Задачи:**

- получение знаний детьми, как выращивали хлеб;
- знакомство с сельскохозяйственными орудиями труда;

*Предварительной подготовки не требуется.*

**Игра.**

**Экспонаты музея:** борона, серп, коса, цеп, ступа, пест, ситово, цеп.



При условии посещения не менее 7 занятий в подготовительной группе, проводится бесплатное итоговое занятие – викторина «Знатоки музея» на территории детского сада.