

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №33 «Золотой петушок»

**ГОРОДСКОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ  
УЧИТЕЛЕЙ-ЛОГОПЕДОВ  
РЕЖЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

**ТЕМА:**

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ, МЕТОДОВ, ТЕХНОЛОГИЙ  
В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ПО РАЗВИТИЮ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ И  
ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

г.Реж

04.04.2024г.

**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО  
ЗАВЕДУЮЩЕГО МАДОУ №33  
«ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»**



**КОСТОУСОВА  
СВЕТЛАНА  
АЛЕКСАНДРОВНА**

---





---

**МКДО.  
«СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.  
РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ И  
ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК  
ГРАМОТНОСТИ».**

**«МОЗГОВОЙ ШТУРМ»**

Учителя-логопеды:  
Миронова Лариса Геннадьевна  
Клевакина Ирина Викторовна

---

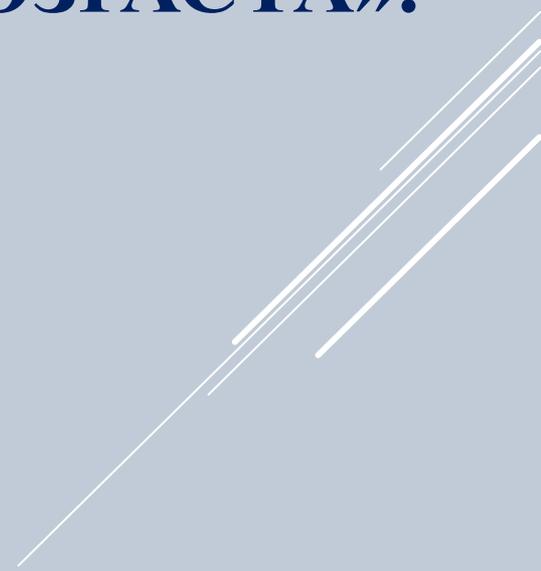


---

**«ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ,  
МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ  
В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА  
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ  
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА».**

Учитель-логопед МАДОУ №33:  
Клевакина Ирина Викторовна

---



# Центр речевого развития



# Методы развития речи

## Наглядные методы



### *Непосредственные методы:*

- Наблюдение;
- Экскурсии;
- Осмотры помещений;
- Рассматривание натуральных предметов

### *Опосредованные методы:*

- Рассматривание игрушек,
- Рассматривание картин,
- фотографий;

## Словесные методы



- Чтение худ. произведений
- Рассказывание худ. произведений;
- Заучивание наизусть;
- Пересказ;
- Беседа.

## Практические методы



- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Инсценировки;
- Дидактические упражнения;
- Пластические этюды;
- Хороводные игры.

---

# **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ ГРАМОТНОСТИ:**

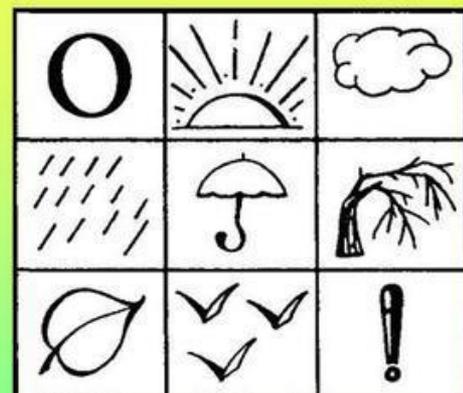
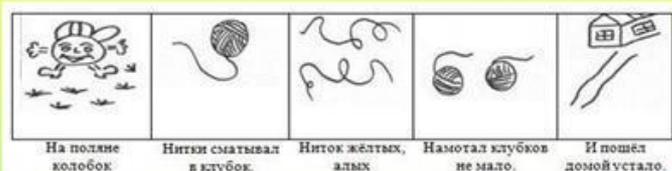
- 1. ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ.**
  - 2. МНЕМОТЕХНИКА.**
  - 3. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ.**
  - 4. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ.**
  - 5. ТРИЗ ТЕХНОЛОГИЯ.**
  - 6. ТЕХНОЛОГИЯ СИНКВЕЙНА.**
  - 7. СТОРИТЕЛЛИНГ.**
  - 8. СКАЗКОТЕРАПИЯ.**
  - 9. КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ.**
  - 10. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО  
МЫШЛЕНИЯ (ТРКМ).**
- 
- 

# 1. ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ.



## 2. МНЕМОТЕХНИКА.

### Графические пиктограммы



# МНЕМОКВАДРАТЫ

1



2



3



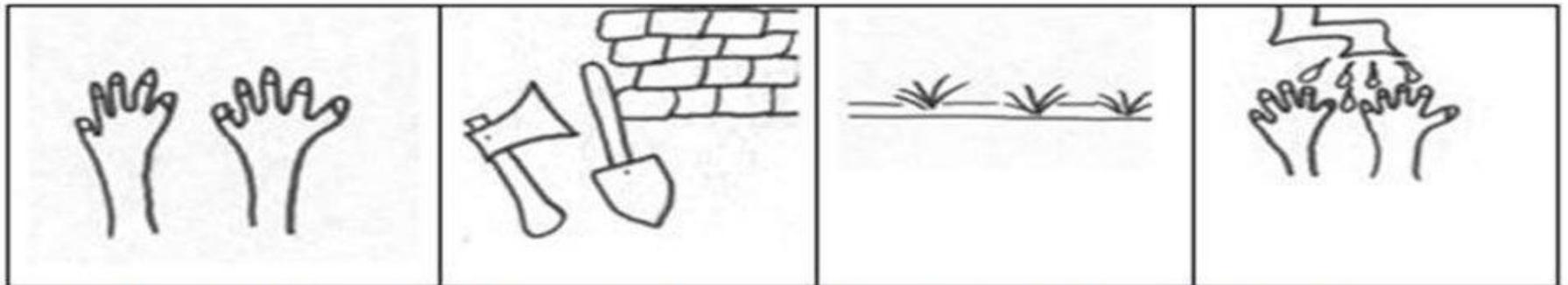
4



5



## Мнемодорожки

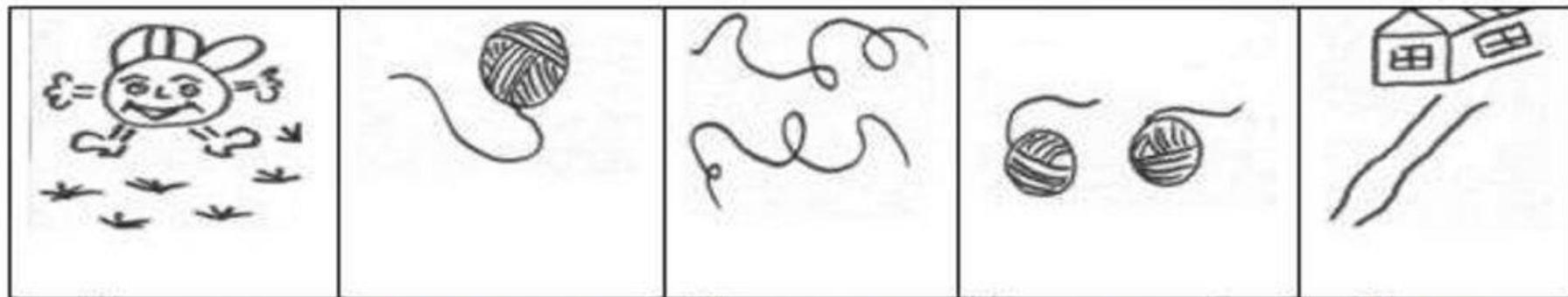


Две сестрицы - две  
руки.

Рубят, строят,  
роют.

Рвут на грядке  
сорняки

И друг друга  
моют.



На поляне  
колобок

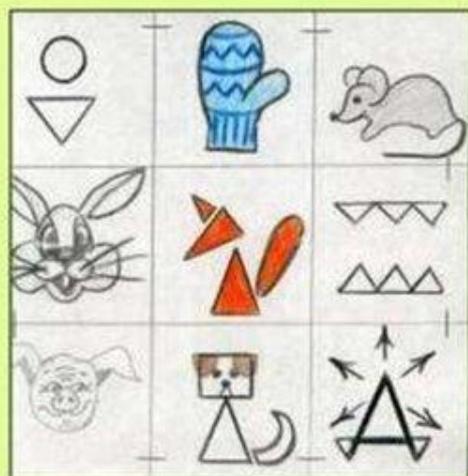
Нитки сматывал  
в клубок.

Ниток жёлтых,  
алых

Намотал клубков  
не мало.

И пошёл  
домой усталю.

# Мнемотаблицы



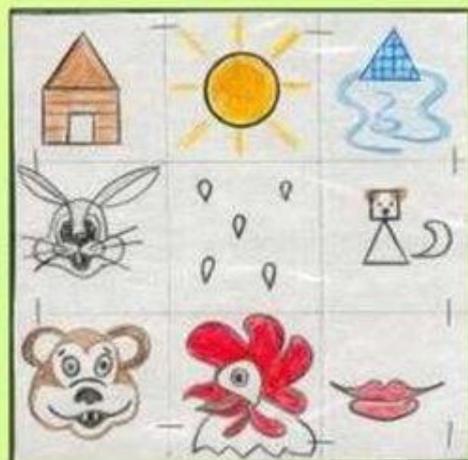
Сказка «Рукавичка»



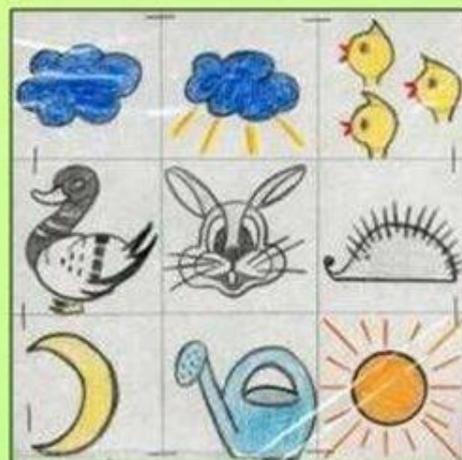
Сказка «У страха глаза велики»



Сказка «Петушок и бобовое зернышко»



Сказка «Заяшкна избушка»



Сказка «У солнышка в гостях»



Сказка «Коза-дереза»

### 3. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.



## 4. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ.



Почему металлический корабль не тонет?



Shared

## 5. ТРИЗ ТЕХНОЛОГИЯ. ТЕОРИЯ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ

**Что нам дает использование  
технологии ТРИЗ?**

- ❖ Развитие творческого мышления.
- ❖ Развитие логического мышления.
- ❖ Развитие воображения.
- ❖ Развитие внимания.
- ❖ Развитие речи.



## 6. ТЕХНОЛОГИЯ СИНКВЕЙНА.

### Задачи синквейна:

- Пополнять знания детей по лексическим темам;
- Обогащать пассивный и активный словарный запас;
- Совершенствовать навык использования в речи синонимов, антонимов;
- Развивать ассоциативное мышление и образную память;
- Совершенствовать умение высказывать собственное отношение к чему-либо.



## 7. СТОРИТЕЛЛИНГ.



## 8. СКАЗКОТЕРАПИЯ.



## 9. КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ.

### Виды кейс – технологии:

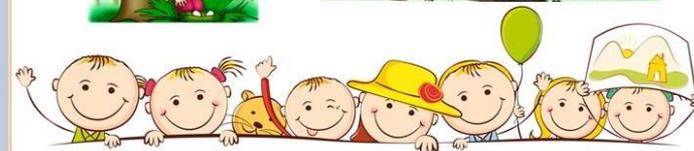
Фото – кейс

Кейс – иллюстрации

Анализ конкретных ситуаций

Проигрывание ролей (ролевое проектирование).

### КЕЙС - ИЛЛЮСТРАЦИЯ



---

## 10. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ (ТРКМ).

Приемы ТРКМ:

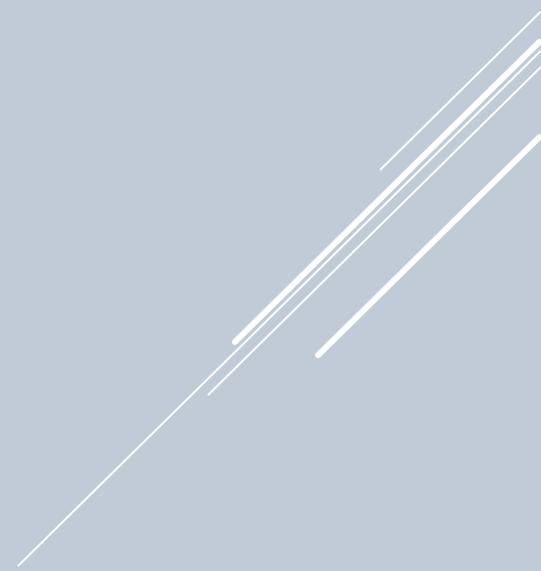
Приём «Прогнозирование с помощью открытых вопросов»

Приём «Верные и неверные утверждения»

Приём «Кубик Блума»

Приём «Прогнозирование»

---



ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ



**Мастер-класс  
«Использование кейс-  
технологии по развитию  
речи в работе педагога-  
психолога с детьми  
дошкольного возраста с  
речевыми нарушениями».**

Автор-составитель: педагог-психолог  
Подковыркина Оксана Валентиновна,  
первая квалификационная категория.

# Актуальность

В основе каждой сильной эмоции лежит побуждение к действию. Умение управлять этим побуждением составляет сущность эмоционального интеллекта.

Дэниел Гоулман



# Что же такое эмоциональный интеллект?

**Эмоции** – это переживание человеком своего отношения к какому-либо событию или объекту.

---

**Эмоциональный интеллект (ЭИ)** – это умение распознавать эмоции, понимать намерения и мотивацию как свои собственные, так и окружающих, кроме того, это способность и умение управлять своими эмоциями и эмоциями других людей для решения практических задач.

Важно понимать, что эмоциональный интеллект – не противоположность интеллекту как таковому, это не триумф сердца над разумом, но уникальное сочетание и того, и другого.

Дэвид Карузо



# Игра «Я знаю, что ты чувствуешь»



# Йога для детей

**ТРЕУГОЛЬНИК**



**СТУЛ**



**ЧЕМПИОН**



**ЛОДКА**

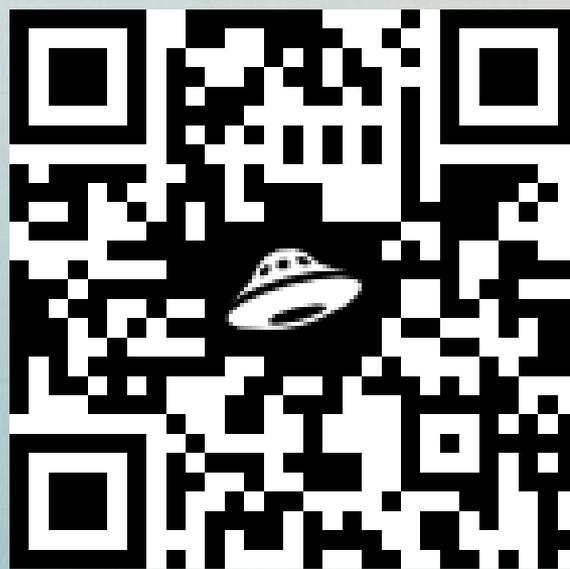


# Игра «Как-то раз...»





# Спасибо за внимание!



Дайджест для родителей и педагогов по развитию ЭИ у детей  
старшего дошкольного возраста.



**Тема:**

**Сторителлинг как инновационная педагогическая технология развития речи и коммуникативных качеств детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями (ТНР, ЗПР).**

---

Миронова Л.Г., Дягилева Я.С.

Учителя-логопеды МАДОУ ДС № 4 «Искорка», г. Реж

«Именно в игре, ребенок, свободно владеет речью, говорит то, что думает, а не то, что надо.

Не поучать и обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять, придумывать — вот, что необходимо ребенку».

Джанни Родари

Сторителлинг — педагогическая технология, выстроенная в применении историй с конкретной структурой и интересным героем, которая направлена на разрешение педагогических вопросов воспитания, развития и обучения.

**Цель сторителлинга** – захватить внимание детей с начала повествования и удерживать его в течение всей истории, вызвать симпатию к герою, донести основную мысль истории.

### **Задачи:**

- развивать красивую грамотную речь, творческое мышление, воображение;
- формировать умственное восприятие и переработку информации.

### **Метод сторителлинга позволяет:**

- разнообразить образовательную деятельность с детьми;
- заинтересовать каждого ребенка в происходящем действии;
- обогатить устную речь дошкольников;
- облегчить процесс запоминания сюжета.

**Виды педагогического сторителлинга:** классический, активный, цифровой.

# Практическая часть

---

- Автоматизация звука
- Работа с предложением
- Работа с рассказом
- Развитие психических процессов

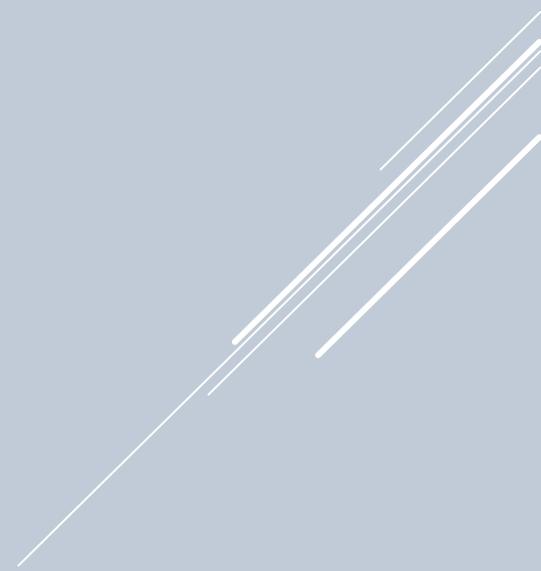


---

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ  
«СИНКВЕЙН»  
В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА».**

Учитель-логопед МАДОУ №33:  
Клевакина Ирина Викторовна

---



# СХЕМА СИНКВЕЙНА

?

? слово- название

~ ~

~

слово – признак

= = =

= =

слово - действие

□ □ □ □

← предложение

?

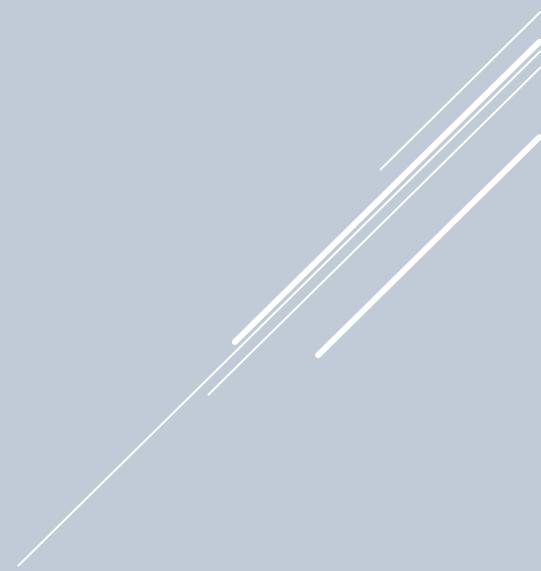
? слово- название

---

# «КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ В ОБУЧЕНИИ ГРАМОТЕ С НЕЙРОПОДХОДОМ».

Учитель-логопед МБДОУ №28:  
Некрасова Анна Сергеевна

---



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №33 «Золотой петушок»

**ГОРОДСКОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ-  
ЛОГОПЕДОВ РЕЖЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

**ТЕМА:  
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ, МЕТОДОВ,  
ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ПО РАЗВИТИЮ  
ПОНИМАНИЯ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК  
ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

г.Реж  
04.04.2024г.