

ПРОТОКОЛ № 4

заседания городского методического объединения воспитателей групп раннего
возраста

22.04.2025г.

Тема: «Формирование игровых навыков у детей групп раннего возраста».

Цель: Организация методической поддержки для повышения профессиональной компетентности, творческого роста и самореализации воспитателей групп раннего возраста.

Задачи:

1. Совершенствовать педагогическое мастерство воспитателей.
2. Повышать методический уровень педагогов по организации игровой деятельности детей.
3. Способствовать творческому поиску и обогащению опыта работы педагогов по игровой деятельности.

Место проведения - МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик»

Председатель - руководитель ГМО воспитателей групп раннего возраста, Тельнова Е.А.

Секретарь – Масюкова Т.М.

Присутствовало: 22 воспитателя (список прилагается)

Повестка дня:

1. Регистрация участников городского методического объединения.
2. Приветствие от детей. Музыкальный руководитель Т. В. Серебренникова, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».
3. Погружение в тему «Методы и формы развития игровых навыков у детей раннего возраста». Старший воспитатель А. А. Семидоцкая, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».
4. Показ НОД в младшей группе «Путешествие колобка». Воспитатель Г.А. Вышегородцева и учитель – логопед А.С. Некрасова, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».
5. Просмотр игровой деятельности в группе раннего возраста. Учитель – логопед Т.П. Мелкозерова, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».
6. «Развитие игровых навыков у детей групп раннего возраста». Педагог – психолог А.А. Булатова, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».

7. «Музыкальная деятельность как средство формирования игровых навыков у детей раннего возраста». Музыкальный руководитель Т.В. Серебренникова, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».

8. «Использование инновационных проектов в работе с детьми раннего возраста «Разноцветные деньки». Воспитатель Е.В. Валеева и музыкальный руководитель А.З. Надырова, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».

9. Организация РППС как средство всестороннего развития детей раннего возраста. Воспитатель С.С. Бачина, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик».

10. Подведение итогов заседания городского методического объединения, воспитателей групп раннего возраста.

1. Слушали: Семидоцкая А.А., рассказала о методах и формах развития игровых навыков у детей раннего возраста.

Методы и приемы руководства сюжетно-ролевой игры детей младшего дошкольного возраста.

Методы и приемы, способствующие обогащению содержания игры.	• Исполнение воспитателем главной роли • Индивидуальная игра воспитателя с ребенком, при этом воспитатель исполняет главную роль • Внесение образных игрушек • Прием параллельной игры • Прием ролевой игры с продолжением • Активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни; • Обыгрывание с помощью кукол сюжетов жизни в детском саду; • Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.
Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений.	• Игры. Облегчающими адаптацию («приходите ко мне в гости») • Участие воспитателя в игре (главная роль) • Использование многоперсонажного сюжета (2 врача, 2 шофера) • Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица; • Создание разновозрастных игровых триад
Косвенные приемы руководства	• Обновление игровых уголков (внесение предметов-заместителей, съемных панелей) • Изменение игровой среды • Наблюдение, экскурсия; • Создание воображаемой ситуации

• Объяснение по воображаемому радио или телевизору об открытии новых «больниц», «магазинов».
--

Постановили:

1. Педагогам необходимо стараться не занимать время, отведенное для игры другими видами деятельности.

2. Создать игровую среду в соответствии с возрастными особенностями, учитывать уровень развития детей, игровая среда должна быть динамичной. Атрибуты сюжетно-ролевой игры должны быть расположены в легко доступном для детей месте. Иногда атрибуты формируются в специально установленном порядке, а иногда детям предоставляется возможность создать игровую среду самостоятельно.

3. Эффективным приемом руководства играми детей является прямое участие педагога в игре детей на главных ролях, причем первоначально рекомендуется использовать индивидуальную игру с данным ребенком, а в конце четвертого года жизни рекомендуется применять игру педагога с подгруппой детей.

4. Руководство игрой должно строиться на основе результатов наблюдения за самостоятельной сюжетно-ролевой игрой детей.

5. Педагог должен как можно чаще ставить ребенка в позицию «взрослого». Это способствует развитию самостоятельности у детей.

2. Слушали: Воспитатель младшей группы раннего возраста Г.А. Вышегородцева и учитель – логопед А.С. Некрасова показали занятие «Путешествие колобка». Непосредственно образовательная деятельность состояла из взаимосвязанных между собой частей, в ходе которых дети поэтапно выполняли различные действия, использовалась физкультминутка, применялся дифференцированный и индивидуальный подход.

Постановили: Выбранная форма организации непосредственной образовательной деятельности детей была достаточно эффективной и динамичной. Поставленные в непосредственно образовательной деятельности задачи были выполнены.

3. Слушали: Учитель – логопед Т.П. Мелкозерова показала игровую деятельность в группе раннего возраста.

Постановили: Свобода и самостоятельность детей в игре – игра предпринимается по желанию ребенка. В игре ребенок исходит из своих непосредственных интересов, потребностей. Игра предпринимается для удовольствия. Мотив игры – переживание значимых для него сторон действительности. Свобода и самостоятельность проявляется:

- в выборе игры, ее содержания, ролей;
- в добровольности объединения с другими детьми;
- в свободе вхождения и выхода из игры.

Эмоциональная насыщенность игры – ребенок в игре реально переживает, проживает обыгрываемые события. Ребенок получает удовольствие в игре, снимает напряжение. Передает свои чувства другим, отображает их в разных ролях;

Игра не имеет материально выраженного результата, в отличие от продуктивных видов деятельности (изобразительной, трудовой, музыкальной и др.);

4.Слушали: Педагог – психолог А.А. Булатова поделилась опытом работы в развитии игровых навыков у детей групп раннего возраста.

В условиях содержательного (делового) общения со взрослым ребенок на практике узнает название и целевое назначение предмета, и это новое знание он переносит в свою игру.

К двум годам игра малыша становится сюжетно – отображительной, меняется и ее психологическое содержание; действия ребенка, становятся предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению. Так постепенно зарождаются предпосылки сюжетно – ролевой игры.

В непрерывно образовательной деятельности большое место занимают дидактические игры, они используются и в самостоятельной деятельности детей. Дидактическая игра помогает усвоению, закреплению знаний, овладению способами познавательной деятельности. В ней познавательные задачи взаимосвязаны с игровыми, поэтому в игру обязательно нужно вносить элементы занимательности.

При обучении детей раннего возраста особенно эффективны игры с дидактическими игрушками: матрешками, башенками, шарами, грибами.

Действия малышей с дидактическими игрушками приобретает игровой характер: они собирают из двух частей целую матрешку, подбирают детали по цвету, размеру, обыгрывают полученный образ.

Постановили: Важно научить детей действиям с игрушками, использованию их по назначению, нужно вызывать интерес к разным игрушкам, показывать их игровые возможности, и способам действий с ними. Наряду с этим следует подводить детей к пониманию того, что нельзя мешать другим, когда они играют, нельзя отнимать игрушки. Необходимо формировать устойчивость игровой деятельности, умение сосредоточиться на своей игре.

Пример взрослых, успехи в общем развитии, и особенно в развитии речи, умение согласовывать свои действия и движения с другими детьми способствуют тому, что у детей наряду с играми, рядом возникают совместные игры и положительные взаимоотношения вне игры.

5.Слушали: Музыкальный руководитель Т.В. Серебренникова рассказала о музыкальной деятельности как средство формирования игровых навыков у детей раннего возраста».

Музыкальная деятельность малышей – это различные способы, средства познания музыкального искусства, с помощью которых осуществляется музыкальное и общее развитие. И, конечно, игра является основной формой занятия, которая способствует развитию воображения, фантазии, речевой активности ребенка раннего возраста. На музыкальных занятиях ребенок имеет возможность игре быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выполнять простейшие игровые действия, танцевальные движения, подпевать повторяющиеся слова и звукоподражания. В этот период самым необходимым является создание для малышей психологического комфорта. Вызвать у детей радостные эмоции, интерес к музыке, песням, пляскам, увлечь и занять их. Музыкальные занятия у детей раннего возраста всегда проходят в игровой форме. В них сквозным сюжетом объединены такие виды музыкальной деятельности как слушание музыки, пение (подпевание), музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. В дошкольной педагогике игра издавна использовалась для обучения и воспитания детей. Она являлась неременным атрибутом и народной педагогики. Ее образы передавались самым маленьким детям из поколения в поколение через взрослых и старших детей в народных играх, песнях, играх-потешках, прибаутках. В играх- потешках и песенках, сопровождающихся разнообразными движениями и звуками, малышей привлекает яркая музыкальная окраска, особые тактильные ощущения, возникающие в тот момент, когда дети играют с пальчиками, мягкими игрушками. Простота и легкость действий, сочетание знакомого и неожиданного, атмосфера радости от совместной со взрослым игры способствуют эмоциональному раскрепощению ребенка, развитию понимания речи, обогащению словаря, произвольности действий, умению синхронно действовать с партнером- все это является огромным развивающим потенциалом.

Постановили: Музыкальная деятельность в полной мере способствует формированию игровых навыков у детей раннего возраста. Система упражнений и игр помогает укрепить тело малыша, развить его речь, мышление, внимание, эмоционально-волевою сферу, память, положительные качества личности, сделает его чутким к красоте в искусстве и жизни.

6.Слушали: Воспитатель Е.В. Валеева и музыкальный руководитель А.З. Надырова, рассказали, как используют в работе с детьми раннего возраста инновационный проект «Разноцветные деньки».

Главной составляющей полноценного развития детей младшего дошкольного возраста является сенсорное развитие. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. В группе раннего возраста была проведена работа по проекту "Разноцветные деньки". Были организованы 4 тематические недели (красная, синяя, жёлтая, зелёная), в ходе которых дети рассматривали иллюстрации, игрушки, принимали участие в различных играх, занимались художественным творчеством в соответствии с цветом недели.

Игры, направленные на сенсорное развитие детей, в частности на развитие чувства цвета, обладают большими возможностями: позволяют знакомить детей с качествами и свойствами предметов. В процессе разнообразных игр дети учатся выделять цвет предметов, называть цвета, сравнивать предметы по цвету, группировать их. В ходе проекта дети закрепили представления об основных цветах, расширили свой сенсорный опыт и получили заряд позитивных эмоций.

Постановили: у детей сформируются представления о сенсорных эталонах цвета. Повысится интерес к сенсорной культуре, и желание принимать участие в совместной деятельности. Обогатится речь детей. Участие родителей в совместной продуктивной деятельности, изменение отношения родителей к проблеме сенсорного воспитания.

Слушали: Воспитатель С.С. Бачинина, раскрыла тему «Организация РППС как средство всестороннего развития детей раннего возраста». При построении развивающей предметно-пространственной среды мы учитывали возрастные и индивидуальные особенности развития детей, ориентируясь на охрану, укрепление здоровья воспитанников и в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы в соответствии с особенностями данного возрастного этапа. Среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Постановили: Организация РППС в группе раннего возраста должна основываться на следующих принципах:

- принцип насыщенности: среда должна быть наполнена разнообразными материалами и оборудованием, стимулирующими различные виды деятельности. Важно обеспечить баланс между количеством и качеством материалов, избегая перегрузки пространства;
- принцип трансформируемости: среда должна легко изменяться в зависимости от образовательных задач, потребностей и интересов детей. Модульная мебель, мобильные перегородки и другие трансформируемые элементы позволяют быстро перестраивать пространство;
- принцип полифункциональности: материалы и оборудование должны иметь возможность использоваться в различных видах деятельности и для разных целей. Например, обычная коробка может стать домом для куклы, лодкой для путешествия или строительным материалом для башни;
- принцип вариативности: среда должна предоставлять детям возможность выбора материалов, видов деятельности и способов взаимодействия. Важно учитывать индивидуальные особенности и темп развития каждого ребенка;
- принцип доступности: Все материалы и оборудование должны быть расположены на уровне роста детей и легко доступны для самостоятельного использования. Важно обеспечить возможность свободного перемещения по группе;
- принцип безопасности: материалы и оборудование должны быть изготовлены из экологически чистых и безопасных материалов, соответствовать санитарно-гигиеническим нормам и правилам техники безопасности

Решение методического объединения воспитателей групп раннего возраста:

Во всех играх главным является взрослый. Он вводит в жизнь детей новую игру, являясь образцом выполнения игровых действий. Все игровые действия и движения должны быть построены на подражании взрослому и друг другу. Взрослый должен увлечь детей. Для принятия игры всеми детьми, воспитателю нужно уметь ее донести. Для этого нужно понимать воспитательное значение игры и ее особенности, подготовиться к ее проведению (составить четкий план, мысленно проиграть и знать тексты). Воспитатель должен во время игры держаться свободно, быть артистичным. В каждой игре есть организующие и дисциплинирующие моменты, которые зафиксированы в правилах, устанавливающих что нужно делать в данной игре, а что нельзя. Следует учесть, что нельзя начинать игру с детьми раннего возраста с объяснения правил. Доносить эти правила нужно тактично и ненавязчиво в процессе игры, чтобы действия детей становились более произвольными и осознанными. Совместная

игра детей, организованная педагогом, может способствовать не только развитию их общения, но и успешной адаптации малышей к детскому саду. С помощью этих игр воспитатель может сблизить детей, объединить их общей, интересной для всех деятельностью. Регулярное проведение подобных совместных игр позволит обогатить детей новыми впечатлениями, получить новый социальный опыт, который важен для развития их личности

Председатель

И. П. Тихонова Е. А.

Секретарь

И. П. Машкова И. М.