

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28
«КОЛОКОЛЬЧИК»*

*Городское методическое
объединение*

*«Формирование игровых навыков
у детей групп раннего возраста»*



22.04.2025 год

MaDonna

www.DesktopBackground.org

Детская игра – это деятельность ребенка в условной (мнимой, воображаемой) ситуации. Мотив такой деятельности заключен в ней самой, т. е. ребенок играет не ради какого-то внешнего результата, эффекта, а потому, что хочет играть.

Поэтому игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируются ориентиры в отношениях между людьми.

В образовательном же процессе игра занимает особое место, выступая как:

- форма организации жизни и деятельности детей;*
- средство разностороннего развития личности;*
- метод или прием обучения;*
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.*

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.



Как же развивается игровой сюжет?



Первоначально игровую ситуацию для детей полностью создает взрослый.

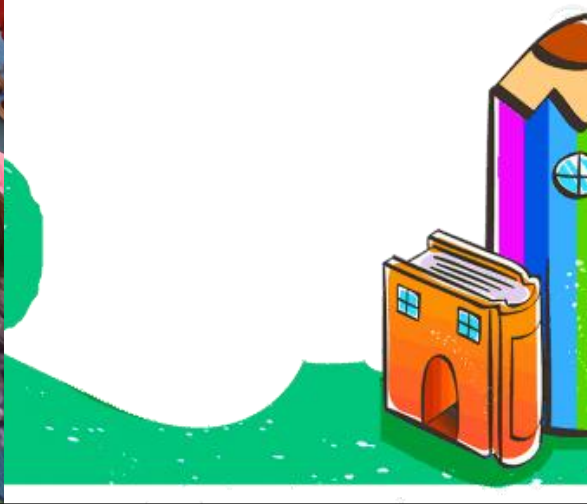


Наиболее распространенные методы и формы проведения занятий для формирования игровых навыков:

- внезапное появление объектов, игрушек;
- загадывание и отгадывание загадок;
- чтение малых фольклорных форм (потешек, песенок и тд);
- создание игровой ситуации (кукла заболела, хочет спать, есть и тд);
- обыгрывание игрушек, предметов (чудесный мешочек);
- сюрпризность (нужно найти спрятанный предмет);
- изменение местонахождения игрушек (зайчик на столе, за шкафом);
- показ предметов в разных действиях (кукла спит, ходит, ест и тд);
- демонстрация взрослым последовательности игровых действий;
- элементы драматизации (дети воображают себя животными, вагончиками паровоза).



Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом **возрастном этапе разворачивать игру особым образом**, так, чтобы детьми сразу «открывался» и усваивался новый, более сложный способ ее построения.



*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28
«КОЛОКОЛЬЧИК»*

*Городское методическое
объединение*

*Булатова Алена Александровна
Педагог - психолог*



22.04.2025 год

MaDonia

www.DesktopBackground.org

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28
«КОЛОКОЛЬЧИК»*

*Городское методическое
объединение*

*Серебренникова
Татьяна Валентиновна
Музыкальный руководитель*



22.04.2025 год

MaDonna

www.DesktopBackground.org



Технология

РАЗНОЦВЕТНЫЕ ДЕНЬКИ

*из опыта работы Валеевой Елены Викторовны,
Надыровой Альбины Закиевны*

автор технологии Рогатых Надежда Валентиновна

*воспитатель МБДОУ «Детский сад №20
общеразвивающего вида города Петропавловска-Камчатского*



Актуальность:

Мир такой яркий, пестрящий разнообразием красок! И малыши их все прекрасно видит, однако не всегда может отличить один цвет от другого.

Цвет — один из видов красочного радужного свечения от красного до фиолетового, а так же их сочетаний и оттенков. («Толковый словарь» Ожегова). Цвет является одним из объективных свойств окружающей нас действительности. Цвет существует независимо от нашего сознания и отражается в нем посредством зрительных ощущений.

Чувство красоты цвета и вообще вкус к цвету можно и необходимо воспитывать.

С первых дней жизни к ребенку поступает колоссальная цветовая информация, и при нормальном речевом и умственном развитии дети очень рано начинают обращать внимание на окраску предметов. Но мир цвета открывается ребенку не сразу, а в определенной последовательности. Сначала ребенок воспринимает только теплые цвета — красный, оранжевый, желтый; с развитием психических реакций к ним добавляется зеленый, голубой, синий, фиолетовый, и постепенно ребенку становится доступно всё многообразие цветовых тонов спектра.

В три года нормально развивающиеся дети знают названия двух-трех основных цветов, а узнают и соотносят четыре-пять цветов.



Проблема: Малыши, поступающие в группу раннего возраста с общим развитием речи, часто не знают даже названия основных цветов, не узнают и не соотносят их.

С такими детьми, необходимо проводить специальную работу по развитию цветовосприятия и цветоразличения

Цель: Закрепить знание основных цветов спектра и умение их дифференцировать.

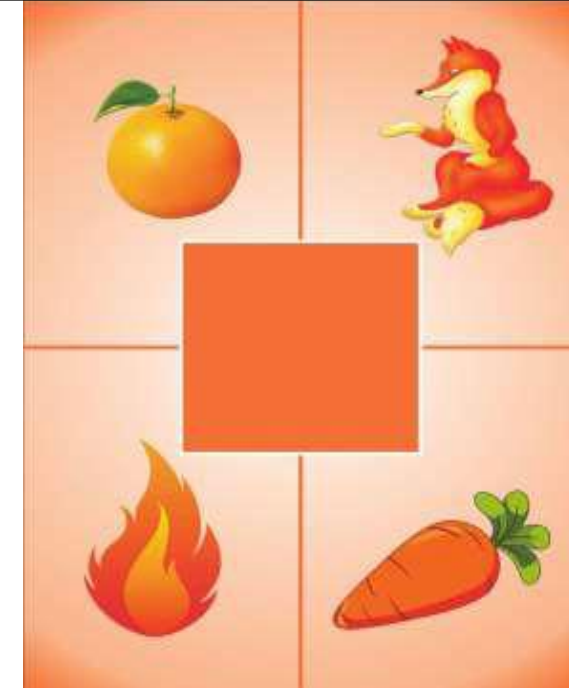
Задачи:

-способствовать сенсорному развитию детей путем использования различных дидактических игр сенсорного содержания в разных видах совместной и самостоятельной деятельности детей.

-создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.

-формировать умения ориентироваться в свойствах предметов (цвете)

-воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата)



Я решила попробовать эту технологию в своей
группе раннего возраста,
«**РАЗНОЦВЕТНЫЕ ДЕНЬКИ**»



Ожидаемые результаты:
Дети должны знать, называть и показывать
четыре основных цвета (красный, желтый,
синий, зеленый) ну а по возможности и другие
цвета).



Этапы реализации проекта.

I. Организационный этап.

- Разработка плана проекта (реализацию проекта я начала пробовать сразу как только прошла адаптация).
- Подбор литературы для родителей.
- Проведение консультации с родителями с целью ознакомления с результатами диагностики по сенсорному развитию, постановка цели и задач проекта (для родителей была обеспечена полная информированность, было проведено анкетирование на знание цвета детьми).
- Родителям было предложено организовать выставку работ (аппликация, рисунок) с использованием одного цвета.

выберете цвета, которые знает ваш ребенок



выберете цвета, которые знает ваш ребенок



выберете цвета, которые знает ваш ребенок



выберете цвета, которые знает ваш ребенок



выберете цвета, которые знает ваш ребенок



II. Этап практических действий.

Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей:

Дидактические игры «Давайте познакомимся – Я Красный», «Цветные предметы», «Давайте познакомимся – Я Желтый», Рассматривание иллюстраций «Что какого цвета». «Давайте познакомимся – Я Зеленый». «Давайте познакомимся – Я Синий»; «Стихи про цвета», «Петух и краски».

Подвижные игры "Найди пару", «Цветные паровозики», «Светофор».

Рисование красками" Цыплята на прогулке«
«Гусеница», «Найди цвета, которыми нарисован Петушок», «Горит на солнышке флажок».

Организация предметно-развивающей среды

Все одеваются в одежду определенного цвета, соответствующую дню недели. В приемной и группе детского сада выставлялись предметы определенного цвета (воздушные шары, мобили с предметными картинками, игрушки).

В группе оборудованы:

- дидактический центр (пособия, игры, конструкторы и другое модульное оборудование);
- зона быта (посуда и другие предметы быта различных цветов);
- зона движения (оборудование преимущественно основных цветов, т.е. мячи разных размеров, флажки, ленточки, сухой бассейн и др.);
- центр познавательно-исследовательской деятельности: а) лоток с песком (разнообразный материал основных цветов); б) настольный бассейн для игр с водой (плавающие игрушки, сачки др. основных цветов); в) тазы для стирки белья и мытья игрушек;
- центр продуктивной деятельности: для рисования (кисти, краски, салфетки, губки и тд.)

И.... Наконец во второй половине учебного года для детей были организованы мероприятия, направленные на знакомство и закрепление четырех цветов (разноцветные сказки, стихи про красный, зеленый, желтый, синий цвета).

В предметную среду были внесены:

- Игрушки, соответствующего дня цвета,
- Воздушные шары соответствующего дня цвета,
- Особенный интерес у детей вызвало то, что их одежда и одежда воспитателя тоже соответствовала тому какого цвета был день, т. е. в Красные дни дети и воспитатель были одеты во все красное, в Желтые – в желтое и. т. д.



Наступил 1 день - Понедельник «Путешествие в Красное королевство».

Игровая деятельность:

*«Давайте познакомимся –
Я Красный цыпленок»,
«Найди и назови все красное».*

Подвижная игра:

«Красная ленточка».

Упражнения на дыхание:

«Красный шарик»

Экспериментирование:

*«Размешать воду с
красной гуашью»*

Заучивание стихотворения
С. Михалкова

*«Если свет зажегся красный,
значит двигаться опасно»;*

Просмотр мультфильма дома



Художественное творчество:

Рисование: *«Красные цветочки»*

Беседа:

«Что бывает красным?»



Наступил 2 день - Вторник «Путешествие в Желтое королевство».

Игровая деятельность:

*«Давайте познакомимся – Я Желтый цыпленок»,
«Найди желтый цвет на одежде друга».*

Упражнения на дыхание:

«Сдуваем с цветочка бабочек»

Подвижная игра:

«Попади в желтую корзину».

Упражнение на развитие мелкой моторики рук:

«Солнечные зайчики»

Дидактическая игра

«Сложи желтый коврик»;

Художественное творчество:

Аппликация: *«Солнышко из ладошек»*



Экспериментирование:

«Цветная вода»

Чтение желтых сказок

Наступил 3 день – среда «Путешествие в Зеленое королевство».

Игровая деятельность:

*«Давайте познакомимся –
Я Зеленый цыпленок»,
«Найди в группе предметы
зеленого цвета».*

Упражнения на дыхание:

«Дует ветер на листочки»

Подвижная игра:

«Найди зеленые мячики».

Пальчиковая игра:

«Я зеленая капуста»

Художественное творчество:

Рисование: *«Зеленые листочки»*

Познавательная деятельность

*«Посчитать зеленые
игрушки»;*

Экспериментирование:

«Цветная вода»



Чтение зеленых сказок



Наступил 4 день – четверг «Путешествие в Синее королевство».

Игровая деятельность:

*«Давайте познакомимся –
Я Синий цыпленок»,
«Найди синий цвет в группе».*

Подвижная игра:

*«Идем по дорожке
найдем синие сапожки».*

Пальчиковая игра:

«Синяя вода»

Игровое упражнение:

«Мы синие капельки»

Экспериментирование:

«Цветная вода»

Художественное творчество:

Рисование: *«Капельки»*



Синие мультфильмы

Наступил 5 день – пятница «Путешествие в Разноцветное королевство».

Игровая деятельность:
«Соберем букет для цыплят».

Подвижная игра:
«Разноцветная карусель».

Пальчиковая игра:
«Радуга - дуга»

Познавательная деятельность
«Цветная уборка»;

Художественное творчество:
Аппликация: *«Цветные домики»*

Чтение рассказа «Цветные сказки»







Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение № 28
«Детский сад Колокольчик»

Организация развивающей
предметно-пространственной
среды в группах раннего
возраста

Воспитатель:
Бачинина
Светлана Сергеевна



Центр сенсорного развития



Бизиборд



Центр творчества



Книжный уголок



Центр конструирования



Центр двигательной активности



Игровая зона



Центр театральной деятельности





Центр воды и песка



Благодарим за внимание

Метод планирования «Цветок лотоса»

1. В центре указываем тему.
2. В лепестках первого уровня - деятельность

