ПРОТОКОЛ № 3

заседания городского методического объединения

музыкальных руководителей

6.02.2025 г. г. Реж

Место проведения – МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Аленький цветочек».

Время – 9.00

ТЕМА: Театрализованная деятельность в ДОУ как средство эстетического и творческого развития дошкольников.

ЦЕЛЬ: совершенствование профессиональных компетенций музыкальных руководителей ДОУ по созданию условий для творческого развития дошкольников средствами театрализованной деятельности.

Председатель – Попова Наталья Леонидовна

Присутствовало – 16 человек *(список прилагается)*

Ответственные – старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 32» Обухова Е.В., музыкальные руководители Брущенко А.В. и Гусева В.Я.

ПОВЕСТКА *(буклет прилагается)*

1) 8.50 – 9.00 – Встреча гостей, регистрация участников.

2) 9.00 – 9.25 – Просмотр музыкальной сказки «Волк, Ворона и зайчата» в исполнении воспитанников подготовительных групп и воспитателей МБДОУ «Детский сад № 32», музыкальный руководитель Брущенко А.В.

3) 9.25 – 9.35 – Просмотр кукольного спектакля «Колобок» в исполнении воспитанников старших групп, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 32» Гусева В.Я.

4) 9.35 – 9.45 – Презентация опыта «Театрализованная деятельность в детском саду», музыкальный руководитель Гусева В.Я.

5) 9.45 – 10.00 – Сказка на фартуке – представление инновационной деятельности, музыкальный руководитель Брущенко А.В.

6) 10.00 – 10.10 – Викторина «Музыкальная мозаика», музыкальный руководитель Гусева В.Я.

7) 10.10 – 10.20 – Демонстрация теневого театра «Золушка» Ш.Перро, музыкальный руководитель Брущенко А.В.

8) 10.20 – 10.50 – экскурсия по детскому саду «Аленький цветочек», старший воспитатель Обухова Е.В.

9) 10.50 – 11.00 – кофе-пауза, обмен мнениями.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

1. СЛУШАЛИ: музыкального руководителя МАДОУ «Детский сад № 32» Брущенко А.В., которая продемонстрировала театрализованную музыкальную сказку «Волк, Ворона и зайчата» в исполнении воспитанников подготовительных групп и воспитателей детского сада «Аленький цветочек».

Дети подготовительных групп исполняли роли зайцев, белок, снегирей и елочек, взрослые исполняли роли Волка, Вороны и Деда Мороза.

Воспитанники продемонстрировали свое умение в выразительной и четкой речи, с использованием мимики и жестов, эмоциональном, ритмичном, самостоятельном исполнении танцев.

ВЫСТУПИЛИ: музыкальные руководители Сторожева Л.В., Колмакова К.С., Попова Н.Л., Шульгина О.Ю. и др., которые отметили большую работу педагогов детского сада «Аленький цветочек» при подготовке сказки. Музыкальным руководителем были использованы разнообразные методы, приемы и средства, а также виды музыкальной деятельности для создания общего замысла театрализованного представления, раскрытия образов. Отличный подбор музыкального репертуара и фоновой музыки, использование декораций, костюмов и атрибутов дополнили общее восприятие спектакля.

1. СЛУШАЛИ: музыкального руководителя Гусеву В.Я. с кукольным спектаклем «Колобок» в исполнении воспитанников старших групп.

ВЫСТУПИЛИ: Грядунова С.В., Перова С.В., Якимова И.В. педагоги отметили большую подготовленность детей. Ребята хорошо управляют варежковыми куклами за ширмой, выразительно и четко произносят текст, ведут диалог. Фоновая музыка раскрывает образы героев. В сюжет знакомой всем сказки добавлена тема здорового питания, пользы овощей и фруктов, что очень актуально в воспитании детей.

1. СЛУШАЛИ: музыкального руководителя Гусеву В.Я. с представлением опыта работы «Театрализованная деятельность в детском саду». Педагогом были освещены теоретические основы театрализованной деятельности, целевые ориентиры, задачи из ФОП ДО, возможности театрализованной деятельности для дошкольников разного возраста и условия для театрализованной деятельности в ДОУ.
2. СЛУШАЛИ: Брущенко А.В., которая представила новую технологию театрализованной деятельности «Сказка на фартуке». Педагог надевает фартук, на котором пришиты фоновые декорации сказки. Все герои и атрибуты сказки «Украшения потеряшки» появляются постепенно в соответствии с сюжетом и прикрепляются на липучку. Технология универсальна для любого сюжета и может использоваться для демонстрации дошкольникам любого возраста, в том числе и раннего.

ВЫСТУПИЛИ: Якимова А.А., Ломакова Е.Ю., Белоусова О.С., Малых Л.В. Отметили новизну, необычность и в то же время простоту технологии «Сказка на фартуке», в котором задействован один педагог, театрализующий сказку. Могут быть привлечены дети, которые будут сами прикреплять героев и атрибуты к фартуку. Музыкальных руководителей очень заинтересовала сказка на фартуке, педагоги задавали вопросы Анастасии Вадимовне по созданию данного пособия.

1. СЛУШАЛИ: Гусеву В.Я., которая провела для музыкальных руководителей музыкально-театральную викторину. Отвечали на вопросы все педагоги, с удовольствием повторили основы театрального и музыкального искусства.
2. СЛУШАЛИ: Брущенко А.В., показавшую теневой театр «Золушка» Ш.Перро с использованием специального оборудования: голосовой озвучки, экрана, проектора и книги с готовыми шаблонами сюжета сказки, купленного в комплекте.

ВЫСТУПИЛИ: Серебренникова Т.В., Воробьева Е.П., Беспамятных Е.Е, которые отметили простоту использования готового пособия и важность такого вида театра для детей дошкольного возраста, хотя такое пособие требует больших денежных затрат.

1. СЛУШАЛИ: старшего воспитателя Обухову Е.В., которая провела экскурсию по детскому саду «Аленький цветочек» и познакомила участников ГМО с созданной ПРПС ДОУ. Музыкальные руководители посетили библиотеку, зимний сад, фито-бар, детскую лабораторию, кабинет психолога, кабинет логопеда, лего-центр, центр ПДД, картинную галерею и изостудию.

ВЫСТУПИЛИ: Попова Н.Л., Колмакова К.С., Сторожева Л.В., Якимова И.В., Перова С.В., Грядунова С.В. Музыкальные руководители с удовольствием и восхищением осматривали оснащение кабинетов. Отметили богатое разнообразное оборудование, в том числе сделанное руками педагогов детского сада. Особенно поразила картинная галерея с коллекцией репродукций картин известных художников, коллекцией русских женских головных уборов и украшений из уральских камней. Все оформлено со большим вкусом, очень привлекательно, гармонично, соответствует дошкольному возрасту, способствует творческому развитию детей. Видна большая слаженная работа всего коллектива детского сада в его оформлении, особенно старшего воспитателя.

ВЫВОД: Таким образом, на данном заседании ГМО углубились знания музыкальных руководителей в вопросах творческого и эстетического развития дошкольников через организацию театрализованной деятельности, расширились представления о разных видах театра и предметно-пространственной развивающей среде в ДОУ.

РЕШЕНИЕ:

1) Использовать в своей педагогической практике музыкальную сказку «Волк, ворона и зайчата», предложенную музыкальным руководителем Брущенко А.В. с детьми подготовительных групп, способствующую творческому развитию дошкольников.

2) Использовать в своей работе кукольный спектакль «Колобок», предложенный музыкальным руководителем Гусевой В.Я. для детей старшего возраста, способствующий эстетическому развитию дошкольников.

3) Признать технологию «Сказка на фартуке», продемонстрированную Брущенко А.В., инновационной и принять в работу.

4) Применять в педагогической практике теневой театр с помощью готового пособия-книги фирмы Shadow Play.

5) Признать значимость работы музыкальных руководителей МБДОУ «Детский сад № 32» для эстетического и творческого развития детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

ГОЛОСОВАЛИ «за» - единогласно.

06.02.2025 г.

Руководитель ГМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Л. Попова