

$S_{\text{ш}} = \frac{1}{2} J R$
 $M = J R$
 $R = S_{\text{ш}} \cdot \frac{1}{S_{\text{ш}}}$
 $M = R \cdot x$
 $P = A = J R = 4 U$
 $x = 2 R K$
 $S = \frac{1}{2} P P$
 $S = \frac{1}{2} \cdot 200 \cdot 200$
 $S = 20000$



Альманах

"Истоки"

выпуск 4



Альманах «Истоки»
Выпуск 4.
2016 год

Составители: Михайлова Е.А., Артемьева С.Ю.
Компьютерный дизайн и верстка: Некрасова Т.В.

Альманах
«Истоки»
Выпуск 4

Оглавление

Вместе – 115 лет!.....	5
Раздел 1.....	7
Раздел 2.....	67
Раздел 3.....	133
Раздел 4.....	164
Раздел 5.....	174
115 фактов о школе.....	204

людьми Режевского городского округа: Середкина К.С., Чайка Н.А.

113. за последние 5 лет в легкоатлетической эстафете на приз газеты «Режевская вестъ» у наших спортсменов только призовые места.

114. С 2012 года школа является базовой площадкой Дворца Молодежи.

115. С юбилеем, родная школа!

теранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла.

101. Появилась новая традиция – проводить конкурс патриотической песни для начальной школы «Нас песня к Победе вела».

102. С 1986 года не прервалась традиция выездных коммунарских сборов. Места проведения- Верхняя Пышма, Рязань, Ступино, Санкт-Петербург.

103. Школьный музей проводит экскурсии для учащихся города и школы. У нас есть свои экскурсоводы.

104. Артемьева Светлана Юрьевна – директор школьного музея. отработала в школе № 1 25 лет.

105. Пост № 1 выставляется только в нашей школе. Отряд несет Почетный караул не только в стенах школы, но и в городе Реже, и в Екатеринбурге. Руководитель – Табола Сергей Олегович.

106. С 2016 года в школе начала свою работу театральная студия «Два стула».

107. За последние 5 лет школа выпустила 7 медалистов.

108. Туристический клуб «Арго» работает в школе с 1993 года, скоро четверть века.

109. С 2013 года в школе создан учительский хор «Гармония» под руководством Жемчуговой Ж.В.

110. Среди выпускников и учителей школы № 1 семь Почетных граждан: Тактуева Л.Н., Клевакин М.П., Постоногов Е.И., Старов А.П., Кузьмин О.А., Казанцева А., Барахнин И.А.

111. За последние пять лет учащиеся школы № 1 трижды становились призерами областного конкурса патриотической песни. Солдатова Лия в 2011 году получила гран-при.

112. 2 учителя школы № 1 признаны лучшими молодыми

Вместе – 115 лет!

Здравствуйте, уважаемые Читатели!

Незаметно, быстро, можно сказать, мгновенно пролетели пять лет, и мы с Вами снова встречаемся на страницах альманаха «Истоки» вот уже в четвертый раз. Новое издание альманаха поведает Вам, чем жила школа № 1 эти годы – от 110-летия до сегодняшнего дня: что чувствовала, что узнавала, чем интересовалась, жила, чего достигла и к чему стремилась.

Пять лет, казалось бы, небольшой отрезок времени, а насколько все переменялось – и в школе, и в стране, и в мире...

Как сказал автор и режиссер Михаил Козаков в известном фильме «Покровские ворота», «мы меняемся в возрасте, страна молодеет, а мы стареем». Но это не касается школы, она всегда молода, поскольку наполнена ее жизнь детским смехом, юношескими грезами, первой любовью, мечтами о будущем, о предстоящей взрослой жизни... И сколько бы ни исполнилось лет любимой школе, мы всегда приходим сюда, чтобы вновь окунуться в атмосферу детства, юности, тепла и любви.

Наша страна, город, в котором мы живем, никогда не жили в полном спокойствии и благополучии. Всегда у нас были и проблемы, и беды, и несчастья. Но у каждого из нас есть как минимум два островка, на которых можно отдохнуть, почерпнуть силы для дальнейшего продвижения вперед – это Семья и Школа, места, куда всегда можно прийти пожаловаться, поплакаться или, наоборот, поделиться своими удачами и радостью – и идти дальше, вперед, с новыми силами и твердой уверенностью в себе.

Так пусть же живет эта тихая гавань, которая придает сил, уверенности, любви и стремления к свершениям и счастью – Школа № 1, давшая путевку в жизнь десяткам поколений своих выпускников, ставших достойными сыновьями и дочерьями своего Отечества - и в труде, и в бою! И пусть не иссякнет тесная связь поколений выпускников Школы №1!

С юбилеем, родная школа!

Директор школы №1 Кузьмин Олег Анатольевич.

№ 1 (учитель ИЗО, черчения, технологии).

87. Кукарцева Екатерина Михайловна - 20 лет работы в школе № 1 (педагог группы продленного дня).

88. Макеева Елена Владимировна - 20 лет работ в школе №1 (учитель начальных классов).

89. Жемчугова Жанна Васильевна - 30 лет работ в школе №1 (учитель искусства, музыки).

90. Борисова Елена Сергеевна -30 лет работ в школе №1 (учитель начальных классов)

91. Чайка Надежда Александровна - 10 лет работы в школе №1 (педагог-организатор, заместитель директора по правовой работе).

92. Середкина Ксения Сергеевна - 15 лет работы в школе №1 (учитель географии).

93. Усманова Лариса Викторовна – 40 лет работы в школе № 1(учитель русского языка и литературы).

94. В школе работает 7 учителей-выпускниц школы № 1.

95. Поисковому отряду «Рысь» в 2015 году исполнилось 10 лет, 12 Вахт Памяти проведено за это время.

96. В 2016 году проведен юбилейный 65-й коммунарский сбор.

97. Первое посвящение в «старики» на коммунарском сборе состоялось в 2005 году.

98. Школа № 1 – единственная школа в городе, в воспитательной работе которой участвуют бывшие выпускники, они приезжают на коммунарские сборы и готовят коллективные творческие дела вместе с учениками.

99. Самым старшим выпускникам -участникам коммунарских сборов уже за сорок лет.

100. Школа № 1 – единственная школа в городе, где по традиции проводится Вахта Памяти с приглашением ве-

73. В 2010 году информатика для учеников проводилась отдельно для мальчиков и отдельно для девочек.
74. На школьной спортплощадке недавно построили зелёный забор.

75. Этим летом, 2016 года, фасад школы покрасили.
76. В нашей школе появилась традиция на 9 мая на паркете одну из стен оформлять к 9 мая. Прикреплять журавлей и красные звезды. на журавликах написаны имена погибших во время Великой Отечественной войны, на звездочках – ее участников.

77. В 1939 году Первую школу закончила первая в истории Режа выпускница с аттестатом об отличном окончании среднего учебного заведения Релина Нина Валерьяновна.

78. С 1999 года в нашем районе проводится конкурс "Учитель года". Первым победителем этого конкурса стала Ирина Анатольевна Кузьмина.

79. Ступенек до актового зала 28 штук с каждой стороны.

80. У входа в школу 3 ступеньки.

81. В нашей школе около 139 окон.

82. В нашем школьном музее сохранилась самая первая парта нашей школы.

83. С начала открытия школы №1 преподавалась грамматика, чистописание, закон божий, основы физики, геометрии, ремесел и рисования.

84. У школы существовало еще два филиала: по улице Пионерской – Талицкая школа, по улице Зеленой – «Искорка».

85. В этом году в школе много учителей, проработавших юбилейное количество лет.

86. Воронова Лариса Юрьевна - 20 лет работы в школе

Раздел 1. И дольше века длится день...

Память об учительской династии Шавриных



Супруги Шаврины

Режевляне старшего поколения, учившиеся в довоенные и военные годы в школах №1 и 5, помнят примечательную супружескую пару – Никанора Михайловича и Нину Николаевну Шавриных,

преподавателей естественнонаучных дисциплин. Их ученики до сих пор хранят память о педагогах с большой буквы, хотя прошло уже несколько десятилетий. Много тёплых слов посвящено им на страницах книг «Реж» 1968 года, «История Режевской средней школы №1» А.П.Старова, в газетных публикациях. У этих людей очень непростая судьба, в наш город они попали уже сложившимися учителями, он был для них спасением в прямом смысле этого слова.

Никанор Михайлович Шаврин родился в селе Коркинское Туринского района в 1894 году. Когда род Шавриных обосновался на уральской земле, не знает никто. Туринск – город древний, с богатой историей. Ещё в 1236 году из России сюда пришли торговать с зауральскими племенами первые новгородцы. Основал Епанчин-юрт (предшественник Туринска) в 1563 году вогульский князь, во время набегов на Пермь великую удививший русских в полон. В 1581 году захватил поселение атаман Ермак, приказав сжечь его дотла. Его же казаки по приказу Ивана Грозного и привели сюда колонию русских

людей на поселение. Князь Епанча свыкся с русским присутствием, сыновья его приняли православную веру, один из них женился на русской мещанке. И случались такие браки вогулов с русскими в тогдашнем Туринске очень часто. Современные Шаврины не исключают у себя и таких корней.

Дед Никанора Михайловича, Григорий Семёнович, был крестьянином, основательно стоявшим на земле. Им был выстроен дом по моде того времени в полтора этажа. А сын его стал в семье первым учителем. Михаил Григорьевич Шаврин был преподавателем труда в ШКМ. Были тогда на селе, в первые годы советской власти, открыты школы колхозной молодёжи. Жена М.Г.Шаврина, Наталья Афанасьевна, была неграмотной. Но это не мешало ей прекрасно знать русский устный язык. Она помнила и пользовалась неисчислимым количеством пословиц и поговорок. Неудивительно, что пятеро из их шестерых детей стали педагогами. Анна, Нина, Агриппина преподавали в начальных классах. Сыновья Никанор и Александр тоже выбрали педагогическое поприще. Но их судьбы оказались значительно трагичнее.

Никанор, будучи грамотным и выходцем из хотя и крестьянской, но состоятельной семьи, после призыва в царскую армию получает возможность продолжить образование. Россия в 1914 году вступила в Первую мировую войну. В действующую армию требовались боевые офицеры. И поэтому их усиленно готовили. Вчерашний крестьянин становится курсантом Виленского Императорского военного училища. Оканчивает его уже в Полтаве, на Украине, так как Вильно (теперешний Вильнюс) в 1915 году был оккупирован немцами. Получает чин прапорщика. В царской армии это младшее офицерское

60. Коммунарские сборы были выездными и проводились на территории современного Баден- Бадена. Проводились в течение 8 дней.

61. В советское время в школе была генеральная уборка, в которой участвовали ученики школы. И наградой за генеральную уборку была поездка на сбор в другой город. награда присуждалась лучшему, отличившемуся в уборке.

62. К каждому Юбилею школы печатается Альманах.

63. В нашей школе обучаются более 500 учеников.

64. В золоченой раме в актовом зале вместо портрета императора размещена картина с изображением школы, ее написал Постоногов Евгений Иванович.

65. Школы была построена на народные деньги.

66. Главной задачей двухклассного училища (школа №1) стала подготовка учителей начальных классов.

67. Силами учителей первой школы ставили спектакли для заводского населения. В 1914 году ученики 5 - ого класса под руководством учителя Филарета Константиновича Осипова поставили спектакль "Снежная королева а "

68. В спортивном зале в советское время на окнах были решётки.

69. С 1998 года директором школы стал Кузьмин Олег Анатольевич.

70. В 1925 году школа официально имела название «Школа крестьянской молодежи с семилетним обучением».

71. В кабинете №8 раньше был кабинет начальных классов, а сейчас это кабинет математики.

72. В кабинете химии парты располагались не так, как сейчас.

47. В школьном музее есть шашка, найденная в огороде музея, предположительно она лежала здесь со времён Первой мировой войны.
48. Из экспедиции 2013 года отряда Рысь привезли очень редкую каску "халхинголка"
49. В нашей школе с 2005 начал свою работу поисковый отряд «Рысь».
50. В 2007 году наш отряд «Рысь» ездил на Вахту. Он вел раскопки возле церкви, на которую упала авиабомба. Здесь были найдены останки командиров Уральского добровольческого танкового корпуса. Погоны лежат у нас в музее.
51. В 2016 году отряд «Рысь» ездил на очередную Вахту. И наши ребята нашли место захоронения, которое другие отряды не могли найти уже 6 лет, а наши нашли его за 2 дня.
52. В нашем музее есть корпус от гранаты Ф-1, которые производили на нашем механическом заводе.
53. В январе 1992 к нам на коммунарские сборы приезжали наши друзья- коллеги из Санкт-Петербурга.
54. В школе был случай возгорания двери, которая находится между 7 и 8 кабинетом.
55. До революции в актовом зале были размещены иконы, учебный день начинался с молебна.
56. В 1995-1998 года для 10-11 классов русский и литература проводились по субботам. 6 уроков литературы и 2 русского языка.
57. Примерно в 80-е годы экзамен по русскому языку проходил в актовом зале.
58. До введения ЕГЭ в нашей школе была традиция приходить на экзамен с цветами.
59. Раньше на сборах ЛЭП проводился более 2-х часов.

звание, которое присваивалось только во время ведения Россией военных действий. Но повоевать прапорщику Шаврину с немцами не удалось. В России приходят к власти большевики, начинается неразбериха на фронтах. Присягнув царю, который добровольно отрекается от престола, Никанор Михайлович уже в армии не служит. А война вскоре заканчивается брестским миром, подписанным с большевиками. Но на самом деле, как оказалось, войны Шаврину ещё придётся хлебнуть. Причём на той, где всё ясно: враг напал на твою страну, твоё дело правое по определению, ты защитник родины. Война Никанору Михайловичу предстояла гражданская. Нам, живущим 90 лет спустя, очень сложно представить её себе. Почему случилось так, что люди той эпохи, часто члены одной семьи, родные братья, сыновья и отцы стали действующими лицами той российской трагедии по разные стороны фронта. Долгое время освещался этот период истории только с «красных» позиций. Поэтому, наверное, нельзя считать историю гражданской войны, этого грандиозного по масштабам столкновения ярости и растерянности, уверенности и недоумения, верности и зависти, написанной до конца. Невозможно рассматривать действующих лиц этой страшной войны в чёрно-белом контрасте. У каждого из них были свои причины воевать на той или иной стороне. И осуждать одних и возвышать других мы не имеем никакого права, так как все они, от адмирала Колчака и командарма Фрунзе до самого простого солдата руководствовались своими соображениями относительно судьбы своей единственной родины. Родины, история которой была одна на всех. А стало быть, права на неё имел каждый без исключения.

Никанор Шаврин, вернувшись в родное Коркин-

ское, стал учительствовать. Но совсем недолго пришлось ему поработать. Прямо с покоса мобилизовали его в колчаковскую армию белые. И пошёл он в 1918 году воевать за Россию с русскими против русских. Дошёл до середины Сибири. Армия Колчака терпела неудачи. Настроения среди белогвардейцев были невесёлыми. И, как это часто случалось в те времена, воинская часть полным составом перешла на сторону красных. Так и закончилась для Шаврина гражданская война. Вернее сказать, участие в боевых действиях. Память о белогвардейском прошлом будет преследовать Никанора Михайловича всю жизнь.

Опять возвращается молодой учитель на родину, в Коркинскую школу. Там и находит своё личное счастье. Нина Николаевна Виноградова была дочерью сельского православного священника. Родина её от Урала очень далеко – в Рязанской губернии. Семья её родителей переселилась в Сибирь. Нина окончила Тобольское епархиальное училище. А брат её Анатолий стал семинаристом. Но судьба ему была уготовлена совсем иная. Он, ещё будучи молодым человеком, сблизился с большевиками, сыграл видную роль в установлении советской власти на Урале и сделал стремительную партийную карьеру. Закончил работу в должности референта у Н.М.Шверника, председателя Комиссии партийного контроля. С родителями и родственниками он затем не поддерживал видимых контактов, так как это могло ему стоить не только карьеры, но и жизни. Никто не должен был знать о его происхождении. Но в списках на уничтожение в начале пятидесятых всё же был включён. Расстрелять не успели, А.Н.Виноградов умер от сердечного приступа.

Шаврины учительствуют. В 1924, 1925 и 1927 годах рождаются их дети – Константин, Ия и Алла. Молодые

34. До 1919 года школа была двухклассным министерским педагогическим училищем.

35. Каждый житель города Реж вносил вклад в строительство школы.

36. Школа построена в стиле эклектики (смешение архитектурных стилей).

37. За декоративные украшения на фасаде, школу называли какое-то время, в довоенный период, Пряничком.

38. Многие выпускники не раз возвращались в школу не только потому, что учились здесь ранее, но и потому, что их деды и прадеды учились в Школе 1 и воевали, защищая свою родину.

39. Часто старшеклассники в довоенный период организовывали в каникулы походы на Белый Камень, это было традицией десятиклассников.

40. Во время войны директора школы были призывного возраста, поэтому сменилось 8 директоров.

41. В школе в актовом зале когда-то был расположен портрет Николая 2 в золоченой раме. Это наша реликвия.

42. В школе-госпитале могло располагаться до 400 больных, но размещалось более 2000, потому что так много раненых прибывало на станцию Реж.

43. Выпускники часто вспоминают школу, как место, где они стали настоящими людьми, а выпускница 1943 года Петелина Елизавета Павловна, работавшая в свое время в госпитале, говорила, что здесь научилась гордиться своей родиной.

44. До 1939 года в школе работало более 32 секций, кружков и объединений.

45. В этом году школа празднует 115 лет.

46. Раньше одна из лестниц в подвал находилась между 6 кабинетом и кабинетом директора.

войны был летчиком на самолете «ИЛ-2». Совершил 41 боевой вылет. В 1943 году был сбит, попал в плен, в 1944 году бежал, был пойман. В 1945 году снова совершил побег, добрался до своих. Свою роль в этом сыграли ночные, школьные походы. Воевал под Кенигсбергом, был тяжело ранен, а позже, уже на протезах встал в строй. Позже стал преподавателем математики.

24. В годы войны школьники для оказания помощи советской армии вязали варежки, шили кисеты, носовые платки, стряпали печенье, писали письма на фронт. Все это упаковывали в посылки и отправляли на фронт

25. Выпускники школы писали письма по окончании школы, а потом эти письма зачитывали на линейке

26. В кабинете математики был рентген –кабинет, в 6 кабинете - операционная, перевязочная в кабинете директора. На паркете давались концерты

27. В советское время обучение было бесплатным.

28. В постройке школьной лестницы использованы рельсы Восточно-китайской железной дороги.

29. В 1970 годы на территории школы располагались теплицы, корт и благоустроенный школьный двор. Школьная теплица была лучшей в районе, где выращивали до 20-30 тысяч цветов.

30. В конце 70-х годов 20 века была построена школьная столовая.

31. По ул. Советской учениками школы №1 были высажены деревья.

32. В 1985-1986 гг. Лобанова С.С.(директор школы) привезла из Санкт-Петербурга идею проведения коммунарских сборов.

33. С 1986 года в школе проводятся коммунарские сборы.

учителя тогда многое давали деревне. Они образованны, интеллигенция в России всегда играла особую, просветительскую роль. В Народном доме (аналог современного клуба) широко отмечалось 100-летие со дня смерти Пушкина, ставилось много пьес. Н.М.Шаврин играл Сатина в горьковском «На дне», Луку в «Медведе» по Чехову. В семье учителей была собрана прекрасная библиотека: подписки на журнал «Прожектор», собрания сочинений Мамина-Сибиряка, Горького, Данилевского.

Но жизнь этой семьи невозможно было назвать счастливой. Никанора Михайловича арестовывали несколько раз. Один из самых страшных арестов случился в Ярославле, куда его забросила судьба в надежде на спасение от прошлого. Учитель грамотности был арестован по обвинению в участии в савинковском мятеже. До сих пор в семье хранится деревянная рамка для фотографии, искусно вырезанная в мрачной тюрьме «Коровники» одним из сокамерников Н.М.Шаврина. Лишь вмешательство влиятельного родственника А.Н.Виноградова спасало жизнь.

Работая в Коркинской школе, Никанор Михайлович очень был увлечён биологией. При школе он создал образцовый участок. На нём в 30-е годы была построена теплица и выращивались помидоры! В те времена это было фактом невероятным. Но вот наступает мрачный 1937 год. Как обычно, 1 сентября вся школа села Коркинского выстраивается на праздничную линейку. У ребят и учителей приподнятое настроение. И вдруг во всеулышание объявляется: «Дорогие ребята! В нашей школе работает учителем бывший белый офицер Шаврин. С сегодняшнего дня как враг народа он уволен с работы». Трудно представить себе, что испытал сам Никанор Ми-

хайлович, его жена и трое детей, присутствовавших при этом. Оказалось, сделано это было по доносу одного из коллег.

Отец троих детей остаётся без работы. Да ладно бы только без работы. Опять нависает угроза ареста. Страх поселился в доме Шавриных. Но время шло, атмосфера неопределённости становилась невыносимой. Никанор Михайлович пешком, за 10 км пошёл в Туринск, в районо. Детская память одной из дочерей навсегда сохранила воспоминание о том, как вернувшийся отец плакал, сидя на крыльце. Он хотел попить воды, а зубы стучали по стакану. И звук этот, по прошествии почти 70 лет, стоит в ушах, потому что запомнился сердцем.

Работы не было. Никанор Михайлович решается ехать в Свердловск, в облоно. И там устраивается его дальнейшая судьба. Случайно встретился он с заведующим Режевским районо Георгием Ивановичем Авдюковым, и тот пригласил его в наш город. Так волею судеб Шаврины становятся режевлянами. Долго в Реже они не имели собственного жилья, снимали частные квартиры. Начали с Дома приезжих по улице Большевиков. Особенно запомнилась им жизнь у знаменитого в Реже плотинного зрителя И.Г.Байбородина. Его дом и сейчас стоит на Улице Пушкина, выгодно отличаясь своеобразием деревянной архитектуры от соседних сооружений. Байбородин был старообрядцем с колоритной внешностью. Напоминал по внешнему облику бога Саваофа: высокий, широкоплечий, с негнущейся ногой и окладистой бородой. Многих людей приютил его просторный дом, особенно эвакуированных во время войны.

Шаврины работают в школах №1 и 5 в зависимости от потребностей в педагогических кадрах. Никанор Ми-

рая раньше называлась ул.Большая.

14. Первый учитель с высшим образованием появился в 1924 году. Это Николаева Лидия Тимофеевна, приехавшая из Ленинграда. Она окончила Педагогический институт имени Герцена.

15. В 1931 году в школе действовал комитет содействию начальной школе, который обеспечивал одеждой и питанием нуждающихся учащихся

16. У школы было поле, которое засеивалось горохом.

17. До 1930 года освещения в школе не было. Использовали керосиновые лампы, если керосина не было, использовали свечи. Учитель освещал учебник, читал и все слушали. После 1930 года появилось освещение. Учитель перед каждым уроком должен был вкручивать лампу.

18. В нашей школе учился Адольф Трофимович Мокронос, будущий академик, который любил уроки географии Шавриной Нины Николаевны.

19. В 1942 году при школе работали кружки: фотографический, топографический, танцевальный, драмкружок, а также спортивные секции: лыжи, стрельба, гимнастика.

20. Занятия физкультурой зимой проходили в спортивном зале. На пруду катались на коньках и лыжах, а летом на Белом камне катались на лодках и плавали.

21. На переменах в 30-х годах 20 века старшеклассники танцевали под баян. Танцевали вальс и польку, румбу, краковяк, падеспань.

22. Выпуск 1941 года в количестве 33 человек ушел на фронт (приняли участие в Великой Отечественной войне).

Призыв состоялся 29 июня и 4 декабря 1941 года.

23. Выпускник 1941 года Владимир Шалюгин в годы

115 фактов о школе, собранные учащимися при подготовке к 65-му ком- мунарскому сбору

1. В годы Великой Отечественной войны в нашей школе был госпиталь № 3106.
2. В каждом классе основного здания школы были печки для отопления (голландки, их топили ночью).
3. В строительстве школы использовали сырые яйца.
4. В актовом зале был спортзал.
5. Легенда гласит, что между нашей школой и центром города есть туннель, связывающий их.
6. Школьный пристрой появился в 50-60 годы.
7. Есть легенда, что небольшая часть школы ушла под землю.
8. В подвале школы, по легенде, в годы войны был морг.
9. Раньше в классах школы были обои, но их убрали в связи с новыми правилами пожарной безопасности.
10. В здании, где сейчас находится школьный музей, жил директор Режского Никелевого завода Асир Абрамович Ферштатер.
11. Школа была построена возле Золотого ключика, т.к. там добывали золото, сейчас это ул. Гайдара.
12. В 1902-1922 гг. в школе работала Екатерина Васильевна Мартьянова, которая позже стала директором московской школы, была прототипом героини кинофильма «Сельская учительница».
13. На первом этаже школы в 1904-1905 гг. была школьная библиотека для всех горожан, позже стала фондом городской библиотеки и переехала на ул. Ленина, кото-

хайлович, преподавая биологию, являлся завучем, его жена вела уроки географии. Супруги-учителя словно бы дополняли друг друга. Лидером в семье, безусловно, являлся Никанор Михайлович. Нина Николаевна всегда, благодаря своей скромности, находилась в тени мужа. Интеллигентная, неброская, с хромотой (последствия перелома ноги в детстве), она на первый взгляд могла показаться слабой. Но только на первый взгляд. Душевной силы этой женщине было не занимать. Все удары судьбы она переносила стойко, являясь для своего мужа поддержкой в любой жизненной ситуации. За свой многолетний учительский труд она была награждена орденом «Знак Почёта».

Эти учителя постоянно работали над повышением профессионального уровня. Первыми в Реже они заочно окончили учительские институты. Она – в Свердловске, он – в Перми. Для того времени это было довольно высокое образование. Высшее имела только Л.Т.Николаева, приехавшая из Ленинграда. Их уроки были очень интересными. Ученики Нины Николаевны прекрасно знали географическую карту. Биология в тогдашней школе была мало похожа на теперешнюю. Много внимания уделялось растениеводству. Подробно изучались работы Мичурина. Авторитетом науки являлся академик Т.Д.Лысенко, разработавший методику яровизации пшеницы. Массу различных опытов показывал Никанор Михайлович на занятиях своим ученикам.

Войну семья встретила в Реже. По возрасту Никанор Михайлович уже не подходил для призыва на фронт. Семья проводила на защиту родины сына Константина, который честь своего рода не посрамил, вернулся с фронта с многочисленными ранами и боевыми награда-

ми. И не он один из шавринской семьи ушёл на войну. Младший брат Никанора Михайловича Александр тоже ушёл сражаться с врагом. Ещё в юности родители купили ему плуг в надежде, что выберет сын крестьянскую судьбу. Но он пошёл учиться. Окончив Ирбитский педагогический техникум, работал завучем в одной из школ Тавдинского района. Затем окончил Пермский университет, был оставлен на кафедре аналитической химии. Но война перечеркнула дальнейшие планы. Сражался в Невеле, Пскове. Попал в плен, где находился до конца войны. Батрачил в Прибалтике, затем попал на шахту в Германии, где был освобождён американцами. Вернувшись в Пермь, продолжил работу в университете. К счастью, не коснулась его беда, случившаяся почти со всеми, побывавшими в немецком плену. Он не был репрессирован. Его работы по методу спектрального анализа были известны за границей, но выехать туда на какой-либо симпозиум Александр Михайлович Шаврин долго не мог и мечтать. Прошлое не пускало. А дочь его Нина Александровна живёт в Сан-Франциско, эмигрировав туда с семьёй из Перми.

Ушёл на фронт и племянник Никанора Михайловича Николай Мальцев. Окончив среднюю школу, он работал в селе учителем математики, став ещё одним педагогом в шавринском роду. Долго повоевать ему не пришлось. Связист Мальцев погиб на Украине в июле 1941 года. После освобождения её территории в Коркинское пришло письмо. Прислал его отец украинского писателя Василя Козаченко. Он хоронил погибшего Николая. Долго фашисты не позволяли предать тело земле. И только ночью, под покровом темноты он выкопал за селом могилу для погибшего воина. По солдатскому ме-

38. Путилова М.В. О переходе предприятий Екатеринбургского горного округа на систему найма рабочей силы. – в кН.// Наёмный труд в горнодобывающей промышленности Урале в дореформенный период, Свердловск, 1964, с.215

17. ГАСО, ф.24, оп.1, д.№2117, л.6-8
18. Там же, л.9
19. ГАСО, ф.24, оп.1, д.№2117, лл.50-50а
20. Струмилин С.Г. История горной металлургии в СССР. Т.1, М.1954, с.500
21. Струмилин С.Г. Ук.соч., с.501
22. Герман И. Описание..., с.237
23. Герман И. Описание ..., с.237
24. Прокофьева Т.Г. Из истории округа Верх-Исетских заводов в первой четверти XIX в. В кн. //Из истории Урала, вып.1, Свердловск, 1960, с.75//
25. Прокофьева Т.Г. Ук. Сог., с.76
26. ГАСО, ф.72, оп.1, д.№1615, л.13
27. Струмиллин С.Г. Ук сог., с.502-503
28. Реж. Историко-краеведческий обзор. Свердловск, 1968, с.14
29. Мозель Х. Материалы..., с.207-212
30. Ленин В.И. Развитие капитализма в России, Поли.собр.соч., т.3, с.485
31. Ленин В.И. Развитие капитализма в России, Поли.собр.соч., т.3, с.486
32. ГАСО, ф.24, о.1, д.№2117, л.2
33. Кривоногов В.Я. Наемный труд в горнозаводской промышленности Урала в XVIII в, Свердловск, 1959, с.102
34. Кривоногов В.Я. Наёмный труд... в XVIII в, с.124
35. Герман И. Описание..., с.236
- ³6. Геман И. Описание... с.236
37. Кривоногов В.Я. Наёмный труд в горнодобывающей промышленности Урале в дореформенный период (1800-1860гг.) В.кн. // Наёмный труд в горнодобывающей промышленности Урале в дореформенный период, Свердловск, 1964, с.67)

дальнону и разыскали Козаченко мать Николая. Долго ещё шли на Урал посылки из Киева. Каждую новую вышедшую из печати книгу украинский писатель обязательно высылал в подарок.

А Никанор Михайлович был мобилизован в трудовую армию, на строительство в Реже химического завода. Строила его страна, ведя войну, из последних сил. И кто только не работал там – эстонцы, узбеки, немецкие военнопленные. Н.М.Шаврин был назначен начальником отряда. В землянках приходилось жить первым строителям завода. Небогатый продуктовый паёк они получали. Но завод строился, чтобы дать продукцию, в которой так нуждался воевавший Советский Союз.

Н.М.Шаврин был человеком своего времени. Пострадав от сталинских репрессий, он, тем не менее, был безоговорочным сторонником великого тирана. 12 мая 1945 года режевская газета «Большевик» опубликовала заметку «Сталин вёл нас к победе», автором которой был Н. Шаврин. Он писал: «Хочется громко крикнуть, на весь мир, с победой, товарищи! К этой победе привёл нашу Родину мудрый Сталин. Это он, наш любимый Сталин вдохновлял нас на творческий и самоотверженный труд! Радуюсь нашей победе, мы, учителя, клянёмся также упорно трудиться и дальше на благо Родины. Слава нашему вождю и учителю Сталину!»

До выхода на пенсию работали Никанор Михайлович и Нина Николаевна в педагогике. Каждый учитель, безусловно, славен своими учениками. Один из них, академик Адольф Трофимович Мокронос, специалист в области биохимии растений, выпускник школы №1 1946 года, писал: «Мне выпал счастливый билет. Из глухих деревень, из крестьянских изб в огне войны мы попали

под опеку носителей лучших традиций и духовных богатств русской интеллигенции... Они были для нас не только носителями знаний, но и образцами, по которым хотелось строить свою жизнь. Интересом к биологии, ставшей делом моей жизни, я обязан особенно Никанору Михайловичу, который на высочайшем уровне вёл курс общей биологии в старших классах. Позднее мне самому пришлось в течение 44 лет стоять за профессорской кафедрой в Уральском, Московском университетах и во многих прославленных университетах экзотических стран от Европы до Кубы, Африки и Азии. Педагогический опыт моих режевских наставников был для меня бесценен». Письмо со столь высокой оценкой работы своего учителя академик Мокроносов адресовал его детям. Сейчас оно хранится в фондах музея школы №1.

Время шло своим чередом. Н.М.Шаврин, как признанный авторитет в административной работе, назначается инспектором района и заведующим методкабинетом. Весь наш Режевской район исходил он пешком не на один раз, инспектируя сельские школы. Транспорта тогда не полагалось. Но ни разу фамилия неординарного педагога не появилась в списках на представление к государственным наградам. Белогвардейское прошлое не отпускало этого человека всю жизнь.

Свою страсть к садоводству учитель биологии пронёс через всю жизнь. В Реже, получив, наконец, первое жильё, деревянный дом на улице Свердлова, он вырастил образцовый сад. Общество садоводов, возглавляемое тремя энтузиастами Фёдором Гавриловичем Марычевым, Павлом Степановичем Матвеевым и Никанором Михайловичем Шавриным, работало очень активно. Сажены плодовых деревьев и кустарников выписывались

Источники и литература

1. Герман И.Ф. Описание заводов, под ведомством Екатеринбургского горного начальства состоящих. Сиб., 1808
2. Томилов Т.Е. Описание заводов хребта Уральско-го. Сиб., 1809
3. Мозель Х. Материалы для географии и статистики России. часть II. Сиб., 1864
4. Горловский М.А., Пятницкий А.Н. Из истории рабочего движения на Урале. Свердловск, 1954
5. Кривоногов В.Я. Наемный труд в горнозаводской промышленности в XIX веке, свердловск, 1959
6. Ленин В.И. Кустарная перепись 1894/95г. в Пермской губернии и общие вопросы кустарной промышленности. Поли. собр. соч., т.2, с.418
7. Ленин В.И. Развитие капитализма в России. Поли. собр. соч., т.3, с.485
8. Там же, с.486
9. Государственный архив Свердловской области (ГАСО), фонд Уральского горного правления (ф.24), оп.1, д.№2117, фонд Управления Верх-Исотскими заводами (ф.72), оп.1, д.№1615
10. Иофа Л.Е. Города Урала. М., 1951., с.57
11. Государственный архив Свердловской области (ГАСО), фонд Уральского горного правления (ф.24), оп.1, д.№2117, л.62
12. Государственный архив Свердловской области (ГАСО), фонд Уральского горного правления (ф.24), оп.1, д.№2117, л.1
13. Там же, л.3
14. Там же, л.2
15. Там же, л.3
16. Там же, л.5

странении применение вольнонаемного труда говорят договоры, которые Заводская контора заключала с подрядчиками на поставку различных грузов и материалов. Здесь вырисовывается знакомая по многим предприятиям картина применением вольнонаемного труда на вспомогательных производствах. Но Наряду с этим хотелось бы отметить и применение, и довольно значительное, вольного труда на основном производстве. Хорошо прослеживается начавшееся разложение приписной системы хозяйства, постепенное проникновение вольнонаемного труда во все сферы производства, что, без сомнения, является одним из признаков зарождающегося капитализма.

К сожалению, недостаток источников не позволили мне подробно раскрыть картину классовой борьбы рабочих против эксплуататоров, но кое-какие факты, по которым можно представить общую картину борьбы рабочих людей мне обнаружить удалось. Характерные различия формы протеста рабочих этого периода: это и жалобы, и побег, и стачки. Но все формы этой борьбы были стихийны, зачастую неуправляемы, и поэтому, как правило, кончались поражением. Преобладали в них экономические мотивы. Только значительно позже рабочие завода вступят на путь политической борьбы, на путь совершенствования самодержавия. Но задатки классового сознания уже оказали влияние на дальнейшее развитие рабочего движения.

из Красноярска. И приходили они в Реж тысячами. Благодаря их энтузиазму в нашем городе появились первые стелющиеся яблони, зацвели пионы и розы. Будучи на пенсии, Н.М.Шаврин выращивал цветочную рассаду в теплице РНЗ. Её количество доходило до нескольких тысяч штук.

За доброту, трудолюбие, стойкость перед трудностями, наверное, дал господь этим людям долгую жизнь. Ушли из жизни Шаврины в возрасте далеко за восемьдесят лет. В детях, внуках, правнуках, воспоминаниях многочисленных учеников живут они. А Реж благодарен им за то, что стал частицей их достойной судьбы, судьбы Учителей с большой буквы.

Нина Анатольевна Медведева

Медсестра госпиталя 3106 Валентина Русалёва

Великая Отечественная... Всё дальше от нас её пламя, десяток за десятком лет отсчитывает неутомимый хронометр истории послевоенные годы. Уходят из жизни ветераны той безжалостной, грандиозной трагедии, спасшие мир от коричневой чумы фашизма. И всё меньше живой памяти. Она остаётся лишь в кадрах хроники, на страницах мемуаров, на поблекших фотоснимках военной поры. И тем ценнее, если удаётся что-то ещё оживить в воспоминаниях родственников, в поднятых из земли медальонах русских солдат, в скупых архивных строчках.

На улице Щорса, 129 жила в Свердловске семья Русалёвых. Дмитрий Михайлович работал столяром-краснодеревщиком. В первые дни войны он был мобилизован на фронт, но его вернули, сняв с поезда. Квалифицированные рабочие кадры чрезвычайно требовались в тылу.



Русалёва Валентина (вторая справа) с подругами – медицинские сёстры госпиталя 3106. Реж, 1941 год.

У родителей было шестеро детей. Сын Русалёвых Иван 1920 года рождения на момент начала войны служил в городе Калуш на Западной Украине. Первые неприятельские бомбы посыпались на их часть. Студентка факультета иностранных языков Свердловского педагогического института Валентина Русалёва, как и многие в тот момент, решила, что учёба подождёт. Родина в опасности, главное этого аргумента ничего не было. Брат воюет, значит, она тоже не должна остаться в стороне. И, оставив студенческую скамью, она идёт учиться на краткосрочные курсы медицинских сестёр. Валентина упорно добивалась отправки на фронт. Но медсёстры были нужны и в тылу.

В августе 1941 года в на-

У родителей было шестеро детей. Сын Русалёвых Иван 1920 года рождения на момент начала войны служил в городе Калуш на Западной Украине. Первые неприятельские бомбы посыпались на их часть. Студентка факультета иностранных языков Свердловского педагогического института Валентина Русалёва, как и многие в тот момент, решила, что учёба подождёт. Родина в опасности, главное этого аргумента ничего не было. Брат воюет, значит, она тоже не должна остаться в стороне. И, оставив студенческую скамью, она идёт учиться на краткосрочные курсы медицинских сестёр. Валентина упорно добивалась отправки на фронт. Но медсёстры были нужны и в тылу.

Служащие госпиталя 3106. В. Русалёва – крайняя справа. Борок, Белоруссия, 1944



Заключение

Подводя общий итог истории Режевского завода в период с 1773 по 1861 гг. необходимо отметить следующие моменты.

Во-первых, строительство завода с самого начала было направлено на удовлетворение сибирского спроса на чугун и железо.

Во-вторых, выплавка металла на Режевском заводе росла медленно, неравномерно. Причины, приведшие к этому, я думаю, нет смысла повторять, они подробно указаны в работе. Несмотря на это, производство все-таки развивалась по восходящей линии. Новые, капиталистические отношения упорно пробивали себе путь вперед, несмотря на господство феодальной организации производства. О довольно высоком уровне производства говорит ряд фактов и таблиц, приведенных на страницах курсовой работы. Необходимо также отметить, что кризис второй половины 50-х годов XIX в. почти не коснулся Режевского завода. Производство продолжало развиваться до начала 70-х годов. Только пережитки крепостничества, особенно ярко проявляющиеся в это время, а также отсутствие передовой технологии производства, недостаток транспорта и нового минерального топлива (угля, нефти) собравшись в совокупности своей, нанесли страшный удар по заводу, от которого он так и не смог оправиться до Великой Октябрьской социалистической Революции.

На страницах второй главы я попытался отразить формирование рабочего класса, его становление и развитие. При этом следует отметить одну особенность. Уже само строительство завода осуществлялось с применением вольнонаемной силы. О довольно широком распро-

этом, что создание кадров непрременных работников имело значение как заметный шаг по пути совместно выступить на борьбу против своих угнетателей. Вся борьба рабочих предприятия против угнетения эксплуатации на период до 1861г. предшествовала борьбе революционного пролетариата в капиталистическую эпоху, когда он встал во главе революционной борьбы трудящихся за свободу.

Порадившиеся после 19 февраля 1861г. волнения не сразу коснулись Режевского завода, так как назначенные за работы платы здесь были лучше, чем везде. Производство оставалась в том же размере. Волнения и стачки рабочих здесь произошли в 1866-1867гг.

Вызваны они были недостаточно оплатой труда и неприемлемыми для рабочих сроками выплаты зарплаток. Волнения продолжались в течение полутора лет, пока не были подавлены военной силой, организаторы были арестованы. Волнение эти были стихийными, стачки чрезвычайно слабо организованными, но зачатки классового сознания, заложенные в стихийных, раздробленных и распыленных рабочих волнениях и стачках 60-х гг., оказали свое непосредственное влияние на дальнейшее развитие рабочего движения. В 70-е годы и последующие десятилетия рабочее движение развивалось на более высоком организационном уровне, что в конечном итоге привело к созданию революционной партийной организации на заводе, под руководством которой заводской пролетариат пошел дорогой открытой политической борьбы с социалистической революцией на Урале.

шем городе начал работать госпиталь 3106, лечивший защитников Родины. Скромная мраморная доска у входа в здание школы №1 напоминает об этом. Живых свидетелей работы госпиталя уже не остаётся. Но тем ценнее, что удаётся воссоздавать его историю, воссоздавать по крупицам. Госпиталь 3106 занимал три помещения. Главный корпус располагался в здании школы №1, ещё один на ул. Береговая (ныне Пушкина), третий – в здании теперешней школы №5 (оно тогда было одноэтажным, а школа носила номер третий). Некоторое время один из корпусов занимал здание Талицкой школы (ныне РОСТО-ДОСААФ). Одной из медицинских сестёр режевского госпиталя, вольнонаёмной, становится Валентина Русалёва. Лишь одной строкой упомянуто имя Валентины в воспоминаниях свидетелей того тяжёлого времени. А за строкой – целая жизнь.

Реж в 1941 году ещё не был городом. Поэтому на сохранившемся фотоснимке военной поры написано: «Моим дорогим мамочке и папочке. Станция Реж. Август 1941 года». Улыбающиеся лица девушек – сотрудниц госпиталя. Будто и нет войны... Но войны им пришлось хлебнуть сполна. Сначала докатывалась она до Режа глухой волной с привозимыми с фронта ранеными. А затем, с осени 1943 года, двинулись ближе к фронту. Долгий путь пришлось пройти госпиталю 3106. Он продвигался на запад вслед за частями Третьего Белорусского фронта. Это Смоленская область, Белоруссия, Литва, Пруссия. И везде – стоны раненых, окровавленные бинты, развалины и пожарища. В населённых пунктах иногда оставалось всего несколько неповреждённых зданий, которые отдавались на нужды госпиталя. Население при этом жило в землянках. Трудно теперь сосчитать, сколь-

ко солдатских жизней было спасено врачами и медицинскими сёстрами госпиталя. Добрые руки, отзывчивое сердце, вовремя поставленный укол или бережно сделанная перевязка, слово поддержки или просто молчаливый сочувствующий взгляд – всё это – крохотные составляющие успешного излечения раненых. В 1945 году госпиталь 3106 был переведён в Манчжурию, в зону боевых действий войны СССР с Японией, где и закончил свой славный боевой путь.

Валентина Дмитриевна очень не любила вспоминать войну. Видно, слишком уж тяжёлый след она оставила в памяти. Сразу после войны уезжает с мужем, тоже фронтовиком, Владимиром Никифоровичем Почтарём, на его родину – юж-

Валентина Дмитриевна Русалёва -Почтарь. Челябинск. 1964



ный Урал. Окончила двухгодичную юридическую школу и с 1947 года работала народным судьёй 4-го участка Железнодорожного района города Челябинска. В августе 1950 года у Валентины Дмитриевны родился сын Александр. В марте 1953 года заочно окончила Свердловский юридический институт и сразу была избрана членом областного суда, заместителем председателя по гражданской коллегии. К сожалению, фронтовику Владимиру Никифоро-

дьякон - в 5 раз больше кузнеца и плотника!

Невыносимые условия труда, произвол заводладельцев и приказчиков, бесправие, вынуждали рабочих на протесты, на поиски какого-то выхода из горя и нужды. Стихийными были эти формы протеста. Доведенные до отчаяния, мастеровые бежали с завода, скрывались в лесах, сбиваясь иногда в ватаги «лихих людей». Одной из форм борьбы служили и жалобы рабочих людей на произвол местных властей в высшие инстанции, но они, как правило, не имели положительного результата. Всё кончалось для недовольных или смертью под плетями или каторгой, или той же душной порой цеха. Официальная статистика сообщает, что в начале XIX в. на заводе в бегах числилось 137 душ мужского пола, а из 685 работающих 111 наказание плетями и батогами за разные провинности.

Одним из первых революционеров края был Андрей Лоцманов, учителя Режевской школы, близко стоявший к декабристам. По доносу он в 1827г. был арестован, при обыске у него обнаружили рукопись «Негр или возвращаемая свобода», в которой остро критиковалась Царское самодержавие. Лоцманова посадили в крепость, а затем осудили на вечную каторгу.

К сожалению, недостаток источников не позволяет мне более подробно осветить вопрос классовой борьбы на Режевском заводе в XIII- первой половине XIX вв. В источниках указывается на волнения имевшие место на частных заводах Верх-Исетского горнозаводского округа в связи с реформой 1807г. о выделении кадров непрременных работников. Можно предполагать, что волнения не обошли и Режевской завод, т.к. реформа вплотную коснулась и этого предприятия. Необходимо отметить при

Приведенные выше материалы и факты позволяют сделать вывод, что на Рязанском заводе в период разложения феодальных отношений и кризиса крепостничества довольно широко применялся принцип найма рабочей силы. Еще до начала фактического осуществления Положения от 19 февраля 1861г. наемный труд внедрялся на вспомогательных и внезаводских работах, а также в кричном, листопрокатном, литейном и других производствах. Введение прогрессивных задельных оплатой создавало материальный стимул повышения производительности труда рабочих. Уничтожение несвободного состояния непроизводственного производителя, его личная свобода, завершили складывание основных принципов капиталистической организации труда, что способствовало еще большему росту производства, завод вступал в полосу развитого капитализма, начался более быстрый процесс формирования промышленного пролетариата, чем это было для проведения реформы 1861г.

Строительство, а затем и работа в цехах завода проходили в невыносимых для нормального труда в условиях. Рабочий день на заводе начинался в 4 часа утра и заканчивается в 7 часов вечера. Продолжительность рабочего дня была одинаковой для взрослых и для подростков. За свой каторжный труд рабочие получали буквально копейки. Мастер в год зарабатывал 80 до 100 рублей, подмастерье – от 60 до 70 рублей, плотники и кузнецы не более 20 рублей, а поденщик и того меньше от 8 до 10 рублей. А вот священник, находившийся на содержание заводовладельца, получал в год 180 рублей, дьякон - 90 руб., причетник - 48 руб., просвирня - 24 рубля. И это при казенной квартире, готовых дровах и даровой прислуге. Поп получал в 20 раз больше поденщика, а

вичу Почтарю пришлось прожить на земле недолго. В 1961 году его не стало. С 1965 года Валентина Дмитриевна Почтарь возглавляла Советский районный суд Челябинска. С 1981 года являлась деканом факультета правовых знаний народного университета Советского района города Челябинска. За трудовую деятельность в 1973 году ей присвоено звание Заслуженный юрист РСФСР.

В 1985 году была награждена орденом Отечественной войны II степени. Дожил до 40-летнего юбилея Победы и брат Иван, из-за которого так рвалась на фронт Валентина. Тоже был награжден орденом Отечественной войны, только I степени. А им награждали фронтовиков с особыми заслугами, получившими ранения в ходе боевых действий.

Валентина Дмитриевна Русалёва-Почтарь ушла из жизни 15 августа 1992 года. Оставила после себя очень добрую, светлую память среди родственников. Ведь недаром они бережно хранят у себя в семейном архиве фотоснимок с надписью «Станция Реж. Август 1941 года»...

Нина Анатольевна Медведева

Мемориальные объекты, связанные с деятельностью эвакогоспиталя 3106

Эвакогоспиталь 3106 работал в поселке Реж с августа 1941 года. Это единственное воинское подразделение, сформированное в нашем городе в годы Великой Отечественной войны. Корпус №1 (центральный) размещался в здании школы №1 на улице Советской, 34.

В нем располагалось операционное отделение, рентген-кабинет, перевязочная, физкабинет и несколько

палат, самая большая из которых занимала актовый зал на втором этаже. Корпус №2 находился в здании ул. Береговая, 3 (ныне Пушкина). Корпус №3 занимал тогда одноэтажное здание школы №5 на углу улиц 1-я Северная (ныне Большевиков) и Ленина.



Медицинские сестры госпиталя 3106

Госпиталь был рассчитан на 400 больных, но в нем на излечении находилось до 2 тысяч человек. Коллектив был укомплектован медицинскими работниками из других городов, но младший персонал в основном состоял из местных жителей. Оставались служить в нем и быв-



Корпус №1 госпиталя 3106

шие раненые, которые уже не могли по состоянию здоровья вернуться на фронт.

Госпиталь работал в поселке до сентября 1943 года. Вечной памятью о

его пребывании остались захоронения умерших от ран и болезней военнослужащих.

Наемный труд на основных и вспомогательных работах на рубеже XVIII-XIX вв.
Таблица 5

Заводы	Год постройки завода	Действующих		Мастеровых			Вспомогательных рабочих		
		до-мен	моло-тов	подневольных	наемных	% наемных	подневольных	наемных	% наемных
1.Петрокаменский	1788	1	9	-	155	100	-	1000	100
2.Артинский	1789	-	8	123	210	61	400	-	-
3.Верхне-Синячихинский	1769	1	4	6	27	81	-	326	100
4.Пыжманский	1763	2	-	3	122	96	-	450	100
5.Суховецкий	1770	-	4	6	24	80	-	44	100
6.Атицкий	1799	-	4	-	53	100	66	-	-
7.Язотамский	1758	1	2	11	12	52	?	?	?
8.Кажименский	1757	-	7	35	+	?	-	350	100
9.Нючасский	1758	1	1	3	+	?	-	250	100
10.Песковский	1772	2	2	15	+	?	-	590	100
11.Режевской	1774	1	12	275	272	49,8	-	2000	100
12.Новчмский	1761	1	6	125	+	?	-	1800	100
13.Николае-Тавдинский	1761	1	5	-	1100	100	-	2779	100

но, подавляющая часть вольнонаемного труда использовалась на вспомогательных работах, но постепенно он входил в практику основных цехов металлургического производства и степень его применения становилась более значительной. Это подтверждает таблица о заводах, применявших наемный труд на основных работах (см. таблицу 5)

В XIX в. процесс привлечения к работам на заводе людей вольного найма продолжал развиваться. В 1807 г. для Режевского завода нужно было добыть 220 тыс. пудов руды [36]. Эта работа выполнялась в основном путем подрядов вольного найма рабочей силы, о чем свидетельствует рапорт конторы Верх-Исетских заводов горному начальнику Екатеринбургских заводов: «...добыча руд производится по большей части подрядами и вольнонаемными людьми» [37]. В последующие годы заключение договоров Режевской заводской конторы с подрядчиками было также постоянным явлением. Нам известны многочисленные факты добычи и поставки на Режевской завод железной руды, дров, угля, калия и другого сырья, осуществляемых подрядчиками с помощью найма рабочей силы за счет непрременных работников, стремившихся освободиться хотя бы частично от выполнения принудительных заданий, чтобы самим заниматься «домашними и вольными работами» [38].

19 сентября 1943 года, уже после отъезда ЭГ 3106 из Режа, умер от болезни комиссар госпиталя старший лейтенант Михаил Константинович Терехов, призванный из города Вольск Саратовской области. Его могила располагается на городском кладбище Орлова гора. Надгробие представляет собой чугунную плиту с надписью «Вечная память героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины в Отечественной войне 1941-1945 г. Терехов Михаил Константинович. 1901-1943 г.». К сожалению, захоронения пациентов госпиталя 3106 сохранились в очень неполном виде. Известны три могилы, имена захороненных в которых восстановить очень сложно. Усилиями заведующей музеем школы №1 Веры Алексеевны Старовой и МУП «Ритуал» под руководством Николая Михайловича Ермолина в 2009 году на трех безымянных памятниках были установлены таблички с надписью «Здесь захоронены солдаты, умершие в эвакогоспитале №3106, который располагался в школе №1 города Режа Свердловской области с 25.08.1941 по 01.09.1943».

Режевское историко-родословное общество в 2014 году предприняло попытку установления имен людей, умерших в госпитале в период его пребывания на режевской земле. Поиски осложнились тем, что до сих пор не найдена и не выложена в свободный доступ ОБД «Мемориал» алфавитная книга учета умерших в госпитале за период пребывания его в Реже. Обращения в Военно-медицинский музей в городе Санкт-Петербурге оказались безрезультатными. Поэтому поиски пришлось вести, используя другие источники. По материалам архива Центра документации общественных организаций Свердловской области известно, что кроме ранбольных,

госпиталь лечил еще военнослужащих строительных батальонов, дислоцированных в Реже.

По данным ОБД «Мемориал», три могилы военнослужащих на городском кладбище не безымянны. В них похоронены Галкин, Шептяков Константин Иванович и Баталов К.И. Других источников, подтверждающих факт смерти этих военнослужащих в Реже, найти не удалось. Имя Шептякова К.И. указано на одном из семейных захоронений этого же кладбища с датой смерти 1947 год. 11 человек удалось установить по данным Режевского отдела ЗАГС. Это Раскопин Алексей Парфенович, боец корпуса №2 госпиталя, умер от воспаления легких 03.01.1942; Адемчук Павел Васильевич, военнослужащий 735 отдельного строительного батальона, пациент 3-го корпуса эвакогоспиталя, умер от истощения 27.01.1942; Луканцук Юхим Федорович, умер 27.01.1942 от гастроэнтерита; Коцюба Ананий Васильевич, боец 735 ОСБ, умер от перелома основания черепа 18.01.1942; Сареп Карл Аадувич, военнослужащий 735 ОСБ, умер от крупозного воспаления легких 16.02.1942; Варварук Артемий Иванович, военнослужащий 735 ОСБ, умер от двухсторонней пневмонии 19.02.1942, Гхланда Иван Дмитриевич, военнослужащий 735 ОСБ, умер от упадка питания 15.02.1942; Завьялов Никандр Егорович, военнослужащий 611 батальона, умер от склероза сердца 07.03.1942; Архангельский Анатолий Николаевич, военнослужащий 611 батальона, умер от абсцесса легких 25.03.1942, Грыча Иван Михайлович, рядовой боец завода №576, умер от туберкулеза 27.11.1943. Значится в документах отдела ЗАГС и Терехов Михаил Константинович, умерший от туберкулеза 19.09.1943. На момент смерти он проживал по адресу ул. Ленина, 17. При-

полноправным жителем рабочего поселка.

Применение вольнонаемного труда на заводе позволило при ограниченности рабочей силы держать производительность предприятия на достаточно высоком уровне и конкретно показывало все преимущества этого труда над принудительными, тормозившими развитие нарождавшейся капиталистической системы хозяйства.

В конце XVIII в. наемный труд в угленежении стал уже нормой жизни завода. На рубеже XIII-XIX вв. вольнонаемная рабочая сила на Режевском заводе составляла уже 76,5% от общего числа работающих на предприятии, 2000 человек, выполнявших все вспомогательные работы, при 275 крепостных мастеровых. Приписных же крестьян «при сем заводе Режевском не имеется»[34]. Можно привести еще несколько примеров: Верх-Исетский завод - численность 8423 души приписных крестьян, которые фактически отказались выполнять заводские повинности. Завод работал с применением 2550 вольнонаемных рабочих и 630 и крепостных мастеровых. То же самое наблюдалось на Сысертских заводах, Северском заводе и ряде других[35].

Факты указывают на начавшиеся разложение крепостнической системы хозяйства, на то, что приписная система отживала свой век. В качестве продавцов рабочей силы выступали не только государственные крестьяне, но и крепостные заводские люди. Один из институтов крепостничества - институт крепостных крестьян стал вытесняться вольнонаемной рабочей силой. Показательным примером этого разложение было появление в недрах горнозаводских округов, принадлежавших заводчикам-помещикам, заводов с вольнонаемным трудом, одним из которых является и Режевской завод. Безуслов-

не случайно строительство завода Савве Яковлеву было велено осуществлять вольнонаемными людьми, а «приписных с его заводов крестьян не брать»[32].

С самого начала на заводе стали применять вольнонаемный труд, о чем красноречиво говорят договоры, заключенные с крестьянами и подрядчиками на поставку для завода железной руды, дров, угля, смолы и т.да. Так, например, 19 октября 1775 г. Режевская Заводская контора Саввы Яковлева заключила договоры с экономическими крестьянами Кукарской и Пышминской вотчин и с приписными к Гороблагодатскими казённым заводам крестьянами - Ефремов Емельяновым «с товарища на поставку 1430 коробов древесного угля из расчета по 30 копеек с короба. Им был дан задаток в сумме 397 рублей»[33]. В 1776 году Режевская контора заключила контракты с 80 подрядчиками на поставку 3615 и коробов угля, выдав им задаток в сумме 1164 руб. 56 коп.

Формирование населения происходило в основном из переселенцев, «гулящих людей» - крепостных и спасающихся от религиозных притеснений раскольников. Строящийся завод требовал рабочую силу, и заводоладелец был рад каждым рукам. Его не интересовало, от какого барина бежал крепостной, по каким книгам молится и сколькими перстами крестится раскольник, что натворил у себя на родине «лихой человек». Благодаря покровительству местного начальства количество бежавших и поселившихся на заводе было довольно значительно. Для прибывших было устроено особое помещение, называвшееся «годовая изба», или «годовушка».

В этой избе - «годовушке» каждый беглец проживал скрытно в течение года, после чего ему отводилось на левом берегу пруда место под избу, и он становился

мечательно, что дополнительным источником для поиска стала ОБД «Мемориал», где нашлись документы на Терехова М.К., Сарепа К.А., Раскопина А.П.

Еще одним источником поисков стала многотомная «Книга памяти» Украины. В ней обнаружена информация о Григории Степановиче Майструке, Илье Николаевиче Гороховском, Мироне Иосифовиче Шусте, умерших от ран в Реже. Все они были уроженцами Тернопольской области.

Многотомная российская «Книга памяти» тоже содержит информацию об умерших в Реже военнослужащих. Согласно этому источнику, в 1942 году умер в Реже от ран Воронцов Сергей Александрович, призванный Шемуршинским РВК Чувашской республики. Горячев Яков Антипович по данным «Книги памяти» Ульяновской области был призван Майнским РВК, умер в Реже от болезни в октябре 1943 года. По сведениям «Книги памяти» Ярославской области умер от ран в январе 1941 года Вульф Моисеевич Ковнат. «Книга памяти» по Режевскому району Свердловской области содержит информацию о Голендухине А.Г., который умер от ран в июне 1944 года. Аркадий Галактионович был жителем нашего города и покоится в семейном захоронении.

ОБД «Мемориал» также содержит информацию о том, что в Реже 22 октября 1941 года умер от болезни (по данным «Книги памяти» от ран) Никоноров Михаил Никонорович, военинженер 3 ранга, помощник командира 787-го отдельного строительного батальона. Его семья проживала в городе Ленинграде, на проспекте Миклина.

Таким образом, общий список похороненных в Реже военнослужащих, умерших во время Великой Отечественной войны, найденных в разных источниках, состав-

ляет 22 человека.

В 1975 году руководством города было принято решение на кладбище Орлова гора установить мемориальный знак в память о захороненных на нем военнослужащих. Он выполнен из красного гранита с изображением пятиконечной звезды. Но по техническим причинам установить его непосредственно на безымянных могилах оказалось невозможно. Он был установлен возле церкви Иоанна Предтечи, позже перенесен к братской могиле погибших в Гражданской войне. В преддверии 70-летнего юбилея Победы Режевское историкородословное общество обратилось к администрации Режевского городского округа с просьбой увековечить память об умерших в Реже военнослужащих и установить памятную мемориальную доску на городском кладбище Орлова гора с их именами.

В 1943 году госпиталь 3106 был передан в распоряжение санитарного управления Красной Армии. Раненые были переведены в другие госпитали. Ему предстоял еще нелегкий фронтовой путь от города Ярцево Смоленской области через Белоруссию, Литву в Восточную Пруссию вслед за 5-й армией Западного фронта. В 1945 году он был переброшен на Дальний Восток, где началась война Советского Союза с Японией. 3 сентября 1945 года, после окончания войны, госпиталь был расформирован.

8 мая 1987 года на фасаде здания Режевской школы №1 была торжественно открыта мемориальная доска в память о госпитале 3106. Решение № 359 об установке доски по ходатайству коллектива учителей и учащихся школы было принято исполкомом городского Совета под руководством Геннадия Петровича Ширяева 30 октября

вых рабочих...»[31]. Всё это в полной мере следует отнести и к Режевскому заводу.

II. История рабочих кадров Режевского завода.

Самым важным вопросам в организации новой металлургической базы на Урале была, как известно, проблема рабочей силы. Проблема эта решалась в трудных условиях, причем с самого начала строительства, а затем и эксплуатации горных заводов, главным и общим затруднением является разрыв между нарастающей потребностью металлургии в рабочей силе и фактическими возможностями удовлетворения этой потребности на местах.

С самого начала строительство металлургических заводов на Урале государство решало вопросы обеспечения производства рабочей силой за счет приписки к оным государственных крестьян. Однако приписка не разрешала вопросы не в количественном, ни в качественном отношении, т.к. обеспечивала да и то не полностью, лишь не квалифицированную рабочую силу. Конечно, в числе приписных к заводам крестьян были и специалисты – металлурги, рудокопы, кузнецы и т.п., однако условия приписки не позволяли использовать на заводах их производственные навыки, т.к. они обещаны были исполнять лишь подсобные работы на строительстве и в производстве. Кроме того, труд приписных крестьян не обеспечивал растущее заводское производство, к тому же они постоянно утомлялись от выполнения обязательных заводских работ.

Со всеми этими проблемами с самого начала строительства столкнулся и Режевской завод. И совсем

молотов - 8 кричных полных, 1 гладильный для правки котельного железа, 6 листоделочных боевых и гладильных;

молотков - 2 гвоздильных, 2 плосильных для правки железа;

машин воздействующих - 5 раскатных и плосильных, 3 воздуходувных, 1 токарная.

Кроме того, при золотых промыслах находились 1 золотопромывающая машина и 56 венгерских станков.

Рабочие обеспечивали подвозку всех материалов к доменным печам, вывоз готовой продукции, валку леса, его разделку на лесопильной мельнице изготовление древесного угля. Частично эти работы исполнялись вольнонаемными людьми по подрядам.

Конторского работу и надзор за работами осуществляли 152 служащих и надзирателя.

Некоторое время после реформы 1861 года производство на Режевском заводе продолжало расти. Но в начале 70-х годов XIX века застой коснулся и этого предприятия. Основной причиной застоя и отставания производства завода было, как и для всего Урала, «крепостное право»[30]. Пережитки феодализма в организации труда рабочих (отработки) недостаток средств транспорта, использование устаревшей кричной технологии доменного производства и отсутствие передовых видов топлива - вот причины, приведшие к упаду производства на заводе. Как верно отмечено у В.И. Ленина, крестьянские хозяйства пользовались «от заводов землей, выгоном лесом и т.п. бесплатно, либо за пониженную плату». В следствие этого «чрезвычайно понижается заработная плата; заводы получают «своих», привязанных за воду и дешё-

1986 года. Деньги на изготовление доски были заработаны ребятами, оказал материальную помощь Режевской механический завод. На митинге, посвященном этому событию, выступил бывший секретарь комсомольской организации госпиталя Георгий Автономович Осипов, ветераны, школьники. Идут годы, но память об эвакогоспитале 3106 в Реже живет.



Мемориальная доска госпиталю 3106 на фасаде Режевской школы №1

Нина Анатольевна Медведева

Наша школа в годы войны

Наша школа была основана в 1901 году. В 2016 году ей исполнится 115 лет, у нашей школы очень богатая история.

Здание школы является одним из самых красивых сооружений в Реже. Оно было построено на народные деньги. В нём располагалось двухклассное училище.

В прошлом году отмечалось 70 лет Победы в Великой Отечественной войне. Всё дальше уходят от нас эти годы, всё меньше остаётся очевидцев этих событий. В школьном музее собраны материалы об участниках войны. Нам захотелось больше узнать, как жила школа в эти годы.

Работая с фондами школьного музея, мы нашли папку с фотографиями и документами, связанными с

Таблица 4

Продукция	пудов	на сумму
Листового чугуна	182163	48935рублей
Стали	350	342рублей
Тяжеловесных чугунных припасов	11410	4498 рублей
Железа кричного	85045,75	66335 рублей
Листового 2-х аршин	91804,25	194765 рублей
Сухопутного	797,25	1165 рублей
Болванки разных сортов	286274,25	226565 рублей
Листовой стали	19602	24502 рублей
Котельного железа	248,5	238 рублей
Обручного и резанного	4708,33	4379 рублей
Ситвород	923,25	1684 рублей
Гвоздей	123,75	258 рублей

жизнью Карташовой Прасковьи Яковлевны, учителя математики, работавшей в школе в 30-50-е годы.

Ещё мы узнали, что в нашем городе живёт выпускница школы 1943 года Петелина Елизавета Павловна. Из её одноклассников никого уже нет в живых. Мы встретились с Елизаветой Павловной. 7 ноября 2015 года ей исполнилось 90 лет, но выглядит она гораздо моложе. У неё великолепная память, она помнит многие мелкие подробности из своего детства и юности. Она рассказала нам о своём тяжёлом детстве, об одноклассниках. Вместе с ней учился и сын Карташовой Прасковьи Яковлевны Владимир Павлович, который в 1943 году ушёл на фронт, после войны окончил школу, институт, а потом преподавал математику в филиале института в городе Лесном.

Из класса Елизаветы Павловны все мальчишки в феврале 1943 года ушли добровольцами на фронт. В классе осталось только трое парней, которых не взяли по состоянию здоровья. Шесть человек из класса погибли на фронтах Великой Отечественной войны.

В конце 1930-х годов в стране чувствовалось приближение войны. В это время среди учителей было немало мужчин призывного возраста. Перед самым началом войны и в её первые месяцы многие педагоги были призваны на фронт. Погибли в боях за Родину: Алексей Алексеевич Баранов, учитель химии, директор школы; Иван Семёнович Гаренских, учитель физкультуры, директор школы; Иван Васильевич Ключкин, директор школы; Пётр Филиппович Кузьмин, учитель истории; Александр Григорьевич Шубников, директор школы и другие.

Достоинно выполнили свой долг перед Родиной выпускники 1941 года. Все 29 юношей из двух классов

Ценность годового производства составляла 513072 рубля серебром. Кроме того, было намыто золото 1пуд 27фунтов 24золотника и 72доки на сумму 20177 рублей. Следовательно, ценность всего производства составляла 533249 руб. Заводу принадлежало 12 действующих железных рудников. Они обслуживали фабрики для заводского производства: 1кричную, 2 раскатные, 2 листоделочные, гвоздильную, кузнечную, слесарную доменную, 2плотничные, воздушную и золото промывательную. В них было:

печей - 2 доменных, 5 раскатных, 1 гладильная для плавки котельного железа, 5 листоделочных, 2 воздушных, 1 стальная;

горнов - 8 кричин полных, 9 кузнечных, 2 гвоздильных, 1 слесарный;

Автор давал высокую оценку Режевскому металлу и сетовал на то, что другие заводы добиться такого качества не могут. Йосса писал: «Листовому железу Нижне-Тагильских заводов, отлично мягкому, несмотря на все старания, не могут предать такого вида, какой имеет Режевское»[28].

Режевской завод продолжал развиваться по восходящей линии и в последующие годы. К 1861 г. посёлок по тем временам был уже довольно значительным, имел 834 дома (в 1801-1803гг. – 198 дворов, в 1850 – 681 двор). По левую сторону пруда находились 334 дома, по правую 505. На левой стороне расположились господские дома, госпиталь на 30 кроватей, административные здания. Состоятельные жители поселка имели собственные кустарное производство - кузницы, гвоздарные и мыловаренные заведения; некоторые содержали лавки. Имелись также 3 церкви: 2 православных и 1 ериноверческая.[29] В поселке было 2 училища, открытые при церквях в 1847 и 1849 гг., заведываемые наставниками-священниками. Грамотных насчитывалось 160 человек.

Дага Режевского завода занимала 235 518 десятин. Производство еще более расширилось. Оно заключалось в выплавке чугуна из руд, отливке разных вещей и припасов, выплавке железа разных сортов и промывки золотосодержащих песков. Расширилась номенклатура изделий. 1860г. на заводе было изготовлено:

"огненного" выпуска участвовали в Великой Отечественной войне.

С началом войны в школе остались одни женщины. Школа была на самообслуживании. Учителям и ученикам самим приходилось заниматься заготовкой дров для отопления школьного здания. Воду в школу доставляли из колодца.

В первые дни войны здание школы №1 было переоборудовано под госпиталь, которому был присвоен номер 3106. Первый поезд с ранеными прибыл на станцию Реж в августе 1941 года. Госпиталь был рассчитан на 400 коек, а раненых было более 2000, поэтому койки стояли не только в палатах, но и в коридорах. В кабинете истории размещалось операционное отделение, в кабинете математики - рентген-кабинет. В кабинете директора и бухгалтерии - физкабинет и перевязочная, в остальных кабинетах - палаты для раненых. Самой большой палатой был актовый зал. В подвале находились столовая и раздевалка медицинского персонала.

Работникам госпиталя приходилось очень тяжело. Раненых необходимо было мыть, перевязывать, кормить и поить, ухаживать за ними, улыбаться, стараясь не показать свой страх перед кровью, перед их страданием. В любой момент они должны были быть готовы сдать свою кровь для раненых.

Ученики школы №1 шефствовали над госпиталем. Собрали библиотеку, писали поздравления с праздниками, письма, приносили тёплые вещи, ставили концерты.

В середине августа 1943 года госпиталь был погружен в эшелон и отправлен на запад вслед за наступающими войсками нашей армии.

Режевская поэтесса Мария Тумасова написала заме-

чательное стихотворение "Госпиталь".

Война и Реж не обошла стороной.
Сыночков с болью провожала мать.
С тревогой в письма всматривалась ночью,
И в лица воинов, доставленных в санчасть.

А в школу, дети где должны учиться,
Везли кровати вместо школьных парт.
А в госпиталь военный ученицы
Дежурить шли - лечить больных солдат.

Они стирали им бинты, повязки,
Попить подать иль губы помочить.
Просил боец: "Родная, очень тяжело!"
Старалась боль его чуть-чуть смягчить.

Стирали ручки гимнастёрки тоже,
Чинили дырки после пуль не раз,
Писали письма девушке пригожей,
И матери - в Сибирь иль на Кавказ.

Какая девочкам на плечи ноша
Легла на все военные года.
В победе над врагом частица тоже
Тех юных, нежных девочек была.

лов, в том числе 3 имощильных и 34 горна, из них 10 кричных и 3 стальных[25]. Состояние техники и технической уровень производства работ тоже был высок, о чем говорит то, что управляющий Гороблагодатскими казёнными заводами просил в 1825г. допустить казённых мастеров к осмотру заводского оборудования на Верх-Нейвинском, Верх-Исетском и Режевском заводах «как лучше других заводов устроенных для заводского хозяйства»[26]. О высоком уровне производства на Режевском заводе свидетельствует ещё и сравнительная таблица выплавки чугуна на заводах Верх-исетского горнозаводского округа:

таблица 3[27]

Заводы	Построен	Дата покупки Яковлевым	Выплавка чугуна 1801-1825гг.
Верх-Исетский	1726	1774	4.214.620пудов
Верхне-Тагильский	1716	1768	2.630.273пудов
Верх-Нейвинский	1767	1768	2.784.932пудов
Уткинский	1754	1779	3.353.351пудов
Режевской	1775	Построен им	3.836.670пудов
Шайтанский	1727	1768	2.842.340пудов
Сылвинский	1739	1779	3.311.535пудов
Шуралинский	1716	1768	3.128.186пудов

Как видно из таблицы, по производству чугуна Режевской завод уступал только Верх-Исетскому, а тот являлся одним из крупнейших предприятий Урала этого периода.

Высоким было и качество Режевского металла, о чем говорит следующие факты. В 1835г. в журнале «Горное дело» была напечатана статья поручика Йоссы.

Из приведенного фактического материала видно, что выплавка чугуна и производство железа на Режевском заводе было неравномерным, то повышалась, то понижалось, и рост производства был крайне медленным. Это происходило, как мне кажется, по следующим признакам:

Лица, предусматривающие место для завода, прочитались с количеством леса. Они считали, что леса хватит «навечно», но это было далеко не так. Растущее производство и строительство ещё одной домны потребовали всё больших запасов дров, угля и бревен, и близлежащие леса вскоре были изведены, лес приходилось доставлять издалека, что, в свою очередь, требовало больших расходов и длительного времени

Выплавка меди для казны была выгоднее, и, разрешая её, Пермское горное правление предложило уменьшить «железоделательное» производство, чтобы не увеличивать расход дров и угля.[24]

Цены в России и за границей не благоприятствовали росту увеличения производства чугуна и железа.

Рудники, наиболее близко находившиеся от завода, по большей части были выработаны, а дальше находились на расстоянии до 45 вёрст от завода.

Но, несмотря на это, а также на отрицательное влияние крепостничества, производство Режевского завода в первой четверти XIX в. развивалась довольно успешно. Объясняется это тем, что новые, капиталистические отношения, упорно прокладывали себе путь вперед, несмотря на господство феодализма. По данным 1816 г. при Режевском заводе имелось уже 12 печей, в том числе 2 доменных и 2 стальных; 44 молота, из них 10 кричных, 3 гладиленных и 22 вододействующих гвоздарных; 9 сто-

Пока в здании школы размещался госпиталь, занятия проходили в других местах. Начальные классы занимались по улице Гайдара в доме бывшего купца Лебедева. Ученики среднего звена занимались по улице Красноармейской в здании бывшего волостного правления. Старшие классы занимались по улице 2-ой Северной в здании бывшей милиции.

Выпускница 1943 года Петелина Елизавета Павловна вспоминает своё детство и школьные годы. Она родилась 7 ноября 1925 года. В семье было 11 детей, из них 8 младше Лизы. Поэтому забота о младших ложилась на плечи старших. Нередко ночью мама приносила Лизе плачущего ребёнка, чтобы она его успокоила. С раннего утра до поздней ночи все были заняты работой, и всё же недостаток чувствовался во всём. Пасти корову, телят, овец было обязанностью детей. Ещё были гуси, куры и кролики. За всеми нужно было ухаживать, кормить. Кроме огорода ещё в поле садили 15 соток картошки. И всё вручную. Отец выстраивал старших детей, шагами отмерял участок земли, который они должны перекопать. Хоть и тяжело было, и побегать хотелось, но все выполняли порученную работу, понимая, что от этого зависит пропитание семьи.

Когда началась война, Лиза училась в 8 классе. Учиться ей очень нравилось, особенно любила математику. Не ложилась спать, пока не решит задачу. Очень любила читать. Книги брала в библиотеке. Но мама отпускала в библиотеку только тогда, когда дома будут сделаны все дела.

С первого года войны учащиеся помогали летом и осенью колхозам собирать урожай. Месяцами жили в сёлах ученики вместе с классными руководителями, вя-

зали снопы, молотили, убирали картошку и другие овощи. Помогали заготавливать корма для животных, работали на сенокосе. Мальчишки наши работали на закладке силоса. Они на лошадях отвозили скошенную траву, горох, подсолнечник к траншее, где заготавливали силос. Очень радовались, что научились запрягать лошадей и гордились этим.

Учиться в 10 классе мы начали только в октябре, но душами наших ребят овладели мечты о фронте. Осенью 1942 года ребятам исполнилось 17 лет, их поставили на военный учёт, и они тут же начали надоедать военкому, чтобы их отправили на фронт. Им, конечно, отказывали. Директор школы Малкова Александра Ивановна уговаривала их доучиться в 10 классе, но и это их не остановило. Они говорили, что сейчас не время спокойно учить теоремы и формулы химических соединений. Парни решили отправить Костю Рушицкого в областной военкомат, и он вернулся оттуда с повестками о мобилизации. Забирали ребят в армию прямо с уроков. Фронту нужны были солдаты. Это произошло 19 февраля 1943 года. Мы проводили ребят до вокзала, а когда вернулись в школу, то класс показался сразу опустевшим.

Володя Дунаев, Миша Кокорин, Коля Филимонов, Володя Шадрин, Женя Дробышевский, Коля Черепанов... Они не успели окончить десятый класс. Они успели только отдать жизнь за мирное небо Родины и золотыми буквами вписаться в список на мемориальной доске школы.

Володя Шадрин пропал без вести. Михаил Кокорин, сержант, командир отделения 20-й Гвардейской стрелковой дивизии. Погиб 25 марта 1943 года. Николай Филимонов окончил пехотное училище в Камышлове.

Продукция Режевского завода на рубеже XVIII-XIX вв.

Таблица 2[23]

С начала строения проплавлено руды, выплавлено металла, выковано железа	Истинная цена пуда				С того следует в казну популярных чугуна	
	Чугуна		Железа		рубли	копейки
	руды	пуды	пуды	фунты	по 8	-
С начала строения завода, т.е. с 1773г. проплавлено руды	5.661.979	2.880.720 20 фунтов	1.540.484	5	-	-
1797	177.162	93.075	89.044	30	30,5	96,25
1798	195.374	108.747	69.960	4	32,12 5	85,25
1799	245.726	145.902	88.140	20	33,25	85,25
1800	216.331	122.020	82.119	20	-	14,64 40
1801	-	180.246	86.393	35	-	21,62 52
1802	263.401	157.645	81.546	-	37	18,91 40
1803	207.351	122.105	90.547	35	38,5	14,65 60
1804	291.615	172.842	92.464	-	38,5	20,74 4
1805	176.855	105.411	82.998	-	45	12,64 32
1806	196.063	122.126	11.559	35	38	14,65 12
						Оборный и доменных печей 400 рублей в год

листового железа увеличивалось из года в год. В 1779г. завод уже давал при 1 действующей и 1 запасной домнах и при 8 действующих молотах 155,4 тыс. пудов чугуна и 33, 3 тыс.пудов железа[20]. Через 10 лет завод уже имел 16 молотов и выплавлял 78,5 тыс.пудов чугуна. В 1800г. на заводе выплавлялось 122 тыс. пудов чугуна и 82 тыс. пудов железа[21]. Через 7 лет, в 1807 г., завод проплавлял уже 230 тыс. пудов руды, выплавляя из нее 107,9тыс. пудов чугуна и выковывая 95,5тыс.пудов железа для чего ему требовалось различных материалов и припасов на сумму 112069 рублей 84 копейки:

Таблица выплавки чугуна и что-то там железо на 1807 год и необходимые затраты:

Таблица 1[22]

Производство (тыс.пуд.)			Необходимые затраты					Сумма (тыс)	
ру-да	чу-гун	же-лезо	дро-в	угля	бре-вен	фл-юс	хле-ба	руб.	коп.
229,916	107,914	95,542	7,554	26,438	550	41,133	22,500	112,069	84

младший лейтенант, командир стрелкового взвода. Погиб 23 марта 1945 года. Евгений Дробышевский пропал без вести в апреле 1944 года. Николай Черепанов окончил школу младших командиров. Погиб в марте 1945 года в Венгрии.

Мы гордимся учителями и выпускниками нашей школы, их мужеством и героизмом на фронте и в тылу.

Медведева Лидия, Княжевич Татьяна, Клевакина Надежда, ученицы 9 класса

Жизнь и смерть комбрига Семёнова

Режевская школа №1... Здание её известно каждому режевлянину, останавливается на нём непременно взгляд любого гостя города, с замиранием сердца мечтают дошкольники о предстоящей учёбе здесь. Школа – живая история Режа. летопись страны создавали многие её выпускники. Сколько их, разъехавшихся по городам и весям нашей огромной родины? Вспоминают они порой милое сердцу здание с башенками и учителей, давших путёвку в будущее? 114 лет выпускает в жизнь школу юношей и девушек, судьбы которых становятся частичкой истории России. Этот рассказ – о судьбе яркой и трагической. Он пове-

Пётр Васильевич Семёнов.
1930-е гг. Фото предоставлено украинским историком В. Золотарёвым



ствует о жизни одного из выпускников Режевского двухклассного училища, режевлянина в пятом поколении Петра Васильевича Семёнова. Род Семёновых (первоначально Семёновых-Ивакиных) был одним из первых, поселившихся в Режевском заводе. Основатель рода, Семён Иванов сын, ещё не имел фамилии. Крепостным крестьянам того времени фамилии не полагались, их формирование произошло в России, и на Урале в том числе, значительно позже. Семён Иванов сын родился в селе Иса Саранского уезда в 1718 году и принадлежал графу Ивану Илларионовичу Воронцову. 12 марта 1766 года дворовый крестьянин Семён Иванов сын был переведён по воле своего господина в Верх-Исетский завод, в должность мастерового. С этого момента и начинается история рода Семёновых на Урале. С ним был переведён его сын Василий, рождённый в 1744 году. Он стал «в молотовой работником». После продажи Верх-Исетского завода Воронцовым Савве Яковлеву Семёновы в 1796 году были переведены на Режевской завод. Прапрадед Петра Васильевича, Иван Васильевич, уже носивший фамилию Семёнов, работал на Режевском заводе в рудниках по добыче железной руды и в кричной, где дослужился до должности мастера. Прадед – Семёнов Пётр Иванов (младший) был забран в рекруты в 1855 году и, может быть, участвовал в Крымской или Кавказской войнах, которые тогда вела Россия.

В 1898 году, 12 января, в семье рабочего Режевского завода Василия Степановича Семёнова родился сын Пётр. Пётр был отдан в учение в Режевское двухклассное училище (теперешнюю школу №1), которое и окончил в 1911 году. Работать с 1913 года в Режевском заводе стал поначалу канцеляристом при волостном земельном

В результате деятельности Яковлева оказались потеснены хозяйства соседних заводов - Воронцов и Демидов, которые в течение длительного времени оспаривали право Яковлева на строительство Режевского завода в выбранном им месте, и право на приписку ему земельных и лесных участков. Но в итоге все споры были решены все-таки в пользу Яковлева.

Строительство завода форсированными толчками, при жесточайшей эксплуатации крестьян строителей. И уже 22 октября 1774г. из Невьянской конторы Саввы Яковлева в главное заводское правление был подан рапорт о том, что «на реке Реже построена плотина с деревянными укреплениями, с тремя вешняшными прорезами, сливными мостами, земля засыпанного в течение реки Режа занято; дляковки чугуна возведена одна молотовая фабрика с двумя молотами, ковка которыми началась -1-м-11 октября, 2-м-20 октября из привезенного из нейвинских и алапаевских заводов оказавшегося там в избытке штыкового чугуна. По истечению необходимого запаса угля третий молот и выплавка чугуна доменной печью были опробованы на непродолжительное время»[19]. Яковлев просит главное заводское правление рапортовать об этом в государственную Бергколлегию, что и было сделано 20 ноября 1774г.

Когда пуск всего заводского оборудования приближался к концу, Яковлев обнаружил, что сильное течение режим может обеспечить непрерывную работу всех 12 молотов, которых «одной доменной печью и чугуном никак удовлетворить не можно». Чтобы избавиться от вынужденного простоя молотов, Яковлев 1 марта 1775г. просит разрешения построить еще одну домну.

Завод стал давать металл. Производство чугуна и

слать унтер-шихтмейстера Бориса Згибнева, а «по исполнению ему предоставить рапорт и план»[16]. 18 декабря 1772 указ Згибневым был получен.

24 января 1773г. от Згибнева главной заводской конторой был получен рапорт об исполнении им указа об описании места строительства и близлежащих окрестностей. «Исполнение, - указывается в нём, - начато от вершины реки Реж, которая начало свое берет в месте, где сошлись реки Аять с Большим Саком в одной версте ниже Аятское Слободы в ограниченных лесах, по правому берегу озера - леса графа Воронцова, по левому – коллежского асессора Яковлева. Эти ограничения продолжаются до реки Демьянки и до устья реки Озерного, а дальше идут леса неограниченные до устья реки Арамашки. Далее идет земля Алапаевских заводов. Место для завода подходящее. Там, где будет платина, берега ровные и мягкие, ширина реки в этом месте 17 сажень, глубина от 16 до 20 вершков. Согласно вычислениям, река может обеспечить 1 домну, 12 молотов, мельницу и фабрику. Крестьяне сказали, что никаких препятствий и обид построению завода не будет, в чем с них была взята подписка. За потопленные из-за платины покосы им будет выплачиваться каждого дня сеном. Леса поблизости сосновые и лиственные, их хватит для работы завода навечно. По левую сторону реки лесов на 300 квадратных верст, по правую 1909 квадратных верст»[17].

На основании заслушанного главой канцелярии заводского правление рапорта Бориса Згибнева, 29 января 1773 года Яковлеву разрешалось построить завод с 1 домной и 12 молотами для обработки чугуна. 31 января 1773 года Саввой Яковлевым был подписан «указ заводской конторе с разрешением производства работ».[18]

правлении. В 1915-1916 годах – счетоводом заводской конторы потребительского общества. 31 мая 1916 года он женится на учительнице Сукиной Евдокии Петровне, дочери земского фельдшера из деревни Соколово Сукина Петра Тимофеевича, работавшего в черемисской больнице.

В 1917 году Пётр Васильевич уходит в армию, становится солдатом запасного конного полка Пензенского военного гарнизона. В армии он вступает в РСДРП(б), избирается в сотенный и полковой комитеты. В конце 1917 года воинские части России были расформированы. Пётр возвращается на родину убеждённым большевиком.

Он переезжает в село Черемисское, т.к. его жена Евдокия Петровна работает учительницей в местной школе. В этой же школе начинает работать учителем и Пётр Васильевич.

13 марта 1918 года избирается первый волостной черемисский Совет, в состав которого входит П.В. Семёнов. Новая власть должна была за себя сражаться. Уже в июне члены Совета были арестованы и отправлены в Невьянск. Только помощь Евдокии Петровны, которая пешком сходила в Режевской завод и привела отряд красных, спасла Петра Васильевича от верной смерти.

Скромный обелиск на станции Крутиха Свердловской железной дороги теперь редко посещают люди. Коротка человеческая память. А, между тем, установлен обелиск в память о кровавых событиях. Событиях, которым уже скоро исполнится сто лет. В августе 1918 отряд Жебенёва сражался у станции Крутиха. В его составе воевал и П.В. Семёнов. По воспоминаниям одного из жителей села Черемисского, Пётр Васильевич около 3

суток не отходил в это время от пулемёта. Части красных стали продвигаться дальше. П.В. Семёнов продолжает воевать. Этот момент становится поворотным в его судьбе. Больше в Реж он не вернётся.

Несколько слов о судьбе семьи Петра Васильевича Семёнова в этот сложный период времени. Его отец Василий Степанович, рабочий Режевского завода, тоже воевал в Гражданскую. Был тяжело ранен под городом Глазовом, демобилизовался в июне 1919 года. Старший брат Петра Васильевича Павел также воевал на стороне красных. Но вернуться с полей Гражданской войны ему не довелось. По данным Режевского отдела ЗАГС Павел Васильевич Семёнов признан погибшим в 1919 году в районе села Куяш Челябинской области.

Сестра Петра Васильевича Семёнова Любовь, мать Ольга Владимировна и жена Евдокия Петровна были арестованы при захвате Режевского завода частями белогвардейцев. Мать и сестра были наказаны плетьюми и отпущены. А жене красногвардейца, которая спасла от верной гибели мужа и его соратников, была уготована жестокая смерть.

Евдокия Петровна Сукина родилась 16 апреля 1891 года. Училась в соколовской и липовской школах, окончила женские учительские курсы в Екатеринбурге. Учительствовала в земских школах деревни Соколово, сёл Липовское и Черемисское. Была убеждённой сторонницей советской власти. После ареста в Режевском заводе была помещена в Екатеринбургскую тюрьму, где провела 9 месяцев. Когда красные стали приближаться к Екатеринбургу, была этапирована вместе с другими заключёнными в Сибирь. По пути следования была зверски убита в районе села Черемыш за городом Камышловом. Об об-

например, в январе 1767г. ему Бергколлегией «по продаже» были отданы алапаевские заводы (кроме Верхнесинячихинского), а месяцем позже, 7 февраля 1767г., а там был и Верхнесинячихинский, да еще и два сусанских завода.[11] За три года, с 1776 по 1779, он купил еще 16 заводов – чугуноделательных, медеплавильных, железоделательных. В течение 13 лет Яковлев израсходовал на покупку заводов 1млн.390тыс.рублей.

В эти же годы Яковлев занимается и постройкой заводов своим «коштом». В 1772г. он подает челобитную в Бергколлегию с просьбой дать ему разрешение на строительство «чугуноплавильного и железоделательного завода, с поселком при нем, на порожней государевой земле, по реке Режу»[12]. На заседании главного заводского правления Казанских, Сибирских и Оренбургских заводов от 12 декабря 1772г. согласно «указу Ее Императорского Величества» от 6 ноября 1772г. Яковлеву было разрешено «строительство доменного и молотового завода на реке Реже Сибирской губернии Верхотурского уезда согласно его челобитной»[13]. Из государственной Бергколлегии было велено прислать ему план этого места и леса. Строительство и пуск завода указано было осуществлять вольнонаемными людьми, а «приписных с других его заводов крестьян не брать»[14]. Положенную на военное время подать по 100 руб. с домны, согласно царского указа от 1762г., платить ему в указанное время. Место для завода приказано было освидетельствовать и описать: «какие на реке Реже леса, достаточно ли их для строительства и пуска завода, достаточно ли в реке воды, Какие поблизости заводы, какие люди живут, какие необходимо построить фабрики»[15]. Канцелярии главного заводов правление было велено для этого описанию по-

(сырьевая база, техника, технология производства и т.д.). Во-вторых, круг вопросов, раскрывающих процесс формирования на заводе рабочего класса, его положение, развития классовой борьбы. Выяснением этих вопросов мы и займемся на страницах курсовой работы.

I. Развитие производства на Режевском заводе в XIII - первой половине XIX века

Новые заводы, возникшие в последней четверти XIX века, ориентировались исключительно на сырье внутреннего рынка, так как экспорт был почти целиком в руках старых крупных заводов, построенных ранее. Это ориентация на внутренний рынок сказалась на географическом размещении новых предприятий восточного склона Уральского хребта. Заводы отклоняются на восток, навстречу сибирскому спросу. За 1773-1804 гг. возникли более 30 заводов. Одним из них был и Режевской завод.[10]

Заложил завод Савва Яковлев, хваткий и жестокий предприниматель. На заре своей деятельности он продавал телятину вразнос. Богатство, накопленное путем обмена, подкупа и жесточайшей эксплуатации, позволило ему не только получить чин, звание потомственного дворянина, но и изменить фамилию. Сын крестьянина Савва Собакин стал коллежским асессором Саввой Яковлевым.

Предприимчивый делец угадал, что развивающейся Уральской горной промышленности принадлежит большое будущее. Он активно развивает свою деятельность на Урале. Совмещая внешние откупы с заграничной торговлей, Яковлев огромные барыши тратил на приобретение готовых заводов с приписными и посессионными крестьянами, рудниками, землею и лесами. Так,

стоятельствах её смерти рассказали односельчане, случайно оказавшиеся в этой же колонне пленных, но спасшиеся от смерти. Её имя выкрикнули конвойные во время привала для очередного выборочного расстрела (расстреливали каждого десятого во время остановок колонны). Жизнь земской учительницы-революционерки оборвалась 19 июня 1919 года. Она была захоронена во дворе деревенской часовни.

А Пётр Васильевич Семёнов продолжал воевать. Началась его стремительная карьера. Довольно скоро он становится начальником ВПК 29-й стрелковой дивизии, затем особого отдела 30-й, 51-й, Латышской, 52-й стрелковых дивизий. В круг его должностных обязанностей входило разоблачение белогвардейских заговоров и контрреволюционного элемента в Красной армии, очистка прифронтовой полосы от вооруженных антисоветских формирований, подавления многочисленных крестьянских восстаний. 27 апреля 1921 года он назначен начальником секретно-оперативной части особого отдела 6-й армии. С мая 1921 года откомандирован в Харьковский военный округ и служил там на разных должностях в особом отделе. В 1922 году становится сотрудником ГПУ УССР. В декабре 1924 года откомандирован в Одессу на должность начальника Части погранохраны ГПУ Одесской губернии. В 1925 году становится начальником Одесского окружного отдела ГПУ. По существующей в ОДПУ СССР традиции в Одессу посылали лишь опытных сотрудников, способных самостоятельно решать сложные задания. Чекист, который успешно работал в этом городе, почти всегда повышался в должности.

В 1926-1927 годах служит в должности начальника Могилёв-Подольского пограничного отряда ГПУ УССР,

в 1927-1929 годах – в должности начальника Каменец-Подольского окружного отдела ГПУ УССР. П.В.Семенов, значительно лучше чувствовал себя в сложных условиях пограничной полосы, чем в специфической Одессе, и работал, не жалея сил. В одном из документов на вопрос о состоянии здоровья он ответил: «здоровый, если не считать нервную систему».

В декабре в 1927 г. «за особые заслуги перед республикой в борьбе с контрреволюцией, шпионажем и бандитизмом» начальник окружного отдела Каменец-Подольского ДПУ и 23-го пограничного отряда ДПУ П.В.Семенов был награжден орденом Красного Знамени. В 1932 году Всеукраинским центральным исполнительным комитетом «за проявленную энергию и верность долгу борьбы с контрреволюцией» он награждён боевым оружием. В это же 1932 году становится начальником Главного Управления милиции УССР. В 1934-1936 годах служит на разных должностях в НКВД Харьковской области. В июне 1936 года назначается заместителем начальника Управления пограничных и внутренних войск НКВД УССР. Звание П.С Семёнова в НКВД – комбриг (командир бригады) соответствовало чему-то среднему между майором и полковником. Кроме ордена Красного Знамени Пётр Васильевич был награждён знаком Почётного работника ВЧК-ГПУ (V), знаком Почётного работника рабоче-крестьянской милиции, почётным Революционным Красным знаменем, знаком 10-летия Прокуратуры. Всё это говорит о недюжинном его таланте организатора, о работе «на износ».

Ему была уготована судьба многих чекистов сталинского времени. 9 августа 1937 года Пётр Васильевич Семёнов был арестован в своей квартире на улице Ми-

«горнозаводская промышленность, которая сообщила ему совершенно особый отпечаток»[6]. В.И.Лениным был проведен сравнительный анализ состояния уральской горнозаводской промышленности с состоянием в горной промышленности Южного района. При этом он не только указал общие черты в развитии обоих районов, но и отметил их отличительные стороны. Причину отставания уральского края от юга Ленин усматривал в том, что «в основе организации труда на Урале издавна лежало крепостное право»[7], тормозившее развитие капиталистических отношений на Урале, как и в России в целом. Он отметил различную роль крепостного права на различных этапах истории Урала: «Но то же самое крепостное право, которое помогло Уралу подняться так высоко в эпоху зачаточного развития европейского капитализма, послужило причиной упадка Урала в эпоху расцвета капитализма»[8]. Тем самым В.И.Ленин еще раз подчеркнул необходимость отмены крепостного права в России.

Анализ выявленной мною литературы показывает, что работ монографического плана по истории Режевского завода нет. Это еще раз говорит об актуальности и необходимости изучения данной темы. Работа мною написано на основании научных и публицистических статей, а также архивных материалов из государственного архива Свердловской области.[9]

Для того, чтобы в итоге проделанной работы установить насколько изучена история Режевского завода в целом, необходимо выделить проблемы, которые являются ключевыми для понимания роли и значения данного предприятия. Во-первых, это вопросы, связанные с состоянием и развитием в 1773-1861гг. производства

1917 г., но более подробно мы осветим этот период в следующих работах. Проблема формирования и развитие рабочего класса на Режевском заводе в XIII-XIV вв. получила отражение в работах М.А.Горловского, А.Н.Пятницкого[4] и В.Я.Кривоногова[5]. Авторы анализируют состояние уральского горнозаводского хозяйства с момента начала разложения феодально-крепостнической системы в конце XIII в. вплоть до первых пореформенных лет. Особенно глубоко они проработали вопрос о замене крепостного труда на заводах Урала наемным, приписных крестьян неперменными работниками. Подробно М.А.Горловский и А.Н. Пятницкий освещают ряд крупных выступлений горнозаводского населения в период до 70-х гг. XIX в. с соответствующей характеристикой социального состава участников, требований восставших, хода самих выступлений. Что касается Режевского завода, то, к сожалению, история классовой борьбы на нём в дореформенное время освещена в исторической литературе крайне слабо, и поэтому над этим вопросом предстоит еще много работать. Для изучения развития производства на Режевском заводе мною так же было использовано статья Т.Г.Прокофьевой «Из истории округа Верх-Исетских заводов», посвященная анализу состояния горнозаводского производства в первой половине XIX века. Кроме того, для изучения развития производства я использовал труд С.Г.Струмилина «История черной металлургии СССР», а также ряд современных исторических исследований.

Методологической основой курсовой работы являются произведения В.И.Ленина. Характеризуя социально-экономическую сторону жизни Урала, он отмечал, что главным явлением экономики Урала является

хайличенко в Киеве. 7 сентября 1937 года ему было предъявлено обвинение в участии в контрреволюционном заговоре. П.В. Семёнов был осуждён к высшей мере наказания. Приказ о его расстреле был подписан лично Сталиным. Кроме этого, на документе есть подписи Молотова, Ворошилова, Кагановича и Ежова. В сентябре 1937 года наш земляк был расстрелян в Киеве. Захоронен П.В. Семёнов, скорее всего, в местечке Быковня под Киевом, где нашли свой последний приют несколько тысяч репрессированных сталинским режимом жителей Украины.

В конце сентября 1937 года была арестована и вторая жена Петра Васильевича Александра Павловна. Ей было суждено пройти сталинские лагеря как жене врага народа. Сухие строчки в базе данных Интернета «Жертвы политического террора в СССР» гласят: «Родилась в 1903 году в Киеве. Украинка. Приговорена к 8 годам лишения свободы как член семьи врага народа». Сообщается, что она отбывала свой срок в лагерях Карелии. Ей суждено было вернуться в Киев. Она добилась реабилитации своего мужа посмертно. В Киеве ей предоставили хорошую квартиру со всеми удобствами в престижном районе. И сотрудники КГБ опекали её до конца. Но разве это смогло хоть как-то компенсировать огромные утраты в такой непростой судьбе... Нисколько...

В апреле 1957 года П.В. Семёнов был посмертно реабилитирован Военной коллегией Верховного суда СССР за отсутствием состава преступления. Вскоре он был реабилитирован и по партийной линии. Вот уже скоро 80 лет пройдет с того момента, как не стало Петра Васильевича Семёнова. Но память о нём не угасает. Слож-

но расставлять акценты в повествовании об этом неординарном человеке. Такая уж история у нашей Родины – то, что было белым, вдруг становится чёрным и наоборот. Но одно бесспорно: Пётр Васильевич был яркой личностью с недюжинными организаторскими способностями и трудолюбием. Материалы о его жизненном пути хранятся в фондах музеев села Черемисское, школы №1, Режевского исторического. О его жизни можно найти информацию в книге В.М. Бесовой «Мы живём в глубине России».

Идёт время. Неумолим его бег. Украина стала независимым государством. Активно исследует судьбу чекиста с уральскими корнями Семёнова украинский историк Вадим Анатольевич Золотарёв, живущий в Харькове. Он опубликовал уже несколько работ по этой теме. Его взгляд на личность Петра Семёновича не радужный. Но даже в его публикациях не указывается доказанных фактов участия П.В. Семёнова в репрессиях.

В 1970-х годах очень активно работал по увековечению памяти о П.В. Семёнове чекист запаса Степан Иосифович Мокроусов, проживавший в городе Верхней Салде. В 1972 году он предлагал переименовать город Реж в Семёновск. Но это предложение не было поддержано городским комитетом КПСС под руководством А.Л. Петелина. Позже, в 1979 году С.И. Мокроусов выступил с предложением назвать Черемисскую школу именем Е.Семёновой, а село Черемисское именем П.Семёнова. Этим проектам тоже не суждено было воплотиться в жизнь. Имена П.В. и Е.П. Семёновых увековечены на памятнике героям Гражданской войны в селе Черемисском.

Память о П.В. Семёнове хранит сайт «Справочник

Работа его схожа с «Описаниями» Германа и Томилова. Автор также даёт краткую историю образования завода, описание технического оборудования предприятий завода, сведения о рабочей силе, о руде, золоте, лесных угодьях и т.д. В отличие от своих предшественников, Мозель указывает площадь завода, перечисляет церкви, госпитали для работников с указанием количества коек, приходские училища. По «Материалам» Мозеля невозможно судить об идейно-политических и исторических взглядах автора, но это единственная работа, дающая описание Режевского завода в начале 60-х гг. XIXв. Можно также отметить, насколько тяжёлый труд рудокопов, осуществлявшийся практически вручную, руками и киркой.

К сожалению, дореволюционных работ, как-то освещающих историю Режевского завода, мне, кроме вышеуказанных, найти не удалось. Наиболее значительное освещение истории Режевского завода получила уже в советской исторической литературе. В связи с этим мне хотелось бы сначала назвать работу С.Т.Сигова «Очерк по истории горнозаводской промышленности Урала», вышедшую в свет в 1936 году. Она носит общий характер, т.к. автором даётся история развития горнозаводского хозяйства Урала в целом. Изучение истории Уральских заводов С.Т.Сигов начинает с характеристики категорий, на которые делятся заводы в дореволюционное время. Анализирует составлению заводской техники, Сигов отмечает крайне медленное введение нового оборудования и передовой технологии, указывает на кризисное состояние заводов в предреформенное время. Особенно подробно он или анализирует состояние уральской горнозаводской промышленности периода 1861-

трусам. Я имею в виду работы И.Ф.Германа[1], Т.Е.Томилова[2] и Х.Мозеля[3].

Однако, вследствие недостаточного объёма дореволюционной литературы по интересующей теме, я беру на себя смелость анализировать эти труды в качестве исторических источников. Итак, перейдем непосредственно к источникам.

Первые изыскания, которые необходимо отнести к дворянскому направлению и в которых дается описание Режевского завода конца XIII-начала XIXвв, появляются еще в начале XIXв. Это «Описания заводов», составленные представителями горной администрации Урала первых лет XIXв. И.Ф.Германом и Т.Е.Томиловым. Оба описания носят учебно-статистический характер и практически не содержит никаких-либо оценочных моментов, выводов, свидетельствующих о воззрениях авторов. Оба «Описания» сходны по строению. И Герман и Томилов начинают краткую характеристику завода с исторической справки о начале его строительства. Далее описывается строения, орудия производства и их мощность, уголья, а также указывается на количество рабочей силы. Время, прошедшее между обследованиями заводов Германом (1806г.) и Томиловым (1807-1808 гг.) крайне незначительно, и поэтому судить об изменениях в хозяйстве Режевского завода невозможно. Оба «Описания», как я уже говорил, не содержат каких-либо оценок со стороны авторов.

Все остальные работы дворянских историков, изучавших состояние Режевского завода в 1773-1861 гг. появляются лишь в пореформенный период. Здесь необходимо назвать «Материалы для географии и статистики России» подполковника Генерального штаба. Х.Мозеля.

по истории Коммунистической партии и Советского Союза 1898-1991».

И старая школа, её перила и ступени, наверное, помнит своего ученика, ушедшего своей трагической судьбой в историю России.

Нина Анатольевна Медведева

Дорога к обелиску

У каждого народа свои символы и святыни, предназначенные для увековечивания памяти. Пока жива память, жив человек, неразрывна связь поколений.

Миссия нашей школы состоит в том, чтобы сохранять память о прошлом. Мы занимаемся краеведческой работой (туристический клуб «Арго», руководитель Табола Сергей Олегович).

На встрече с учителем нашей школы Медведевой Ниной Анатольевной, состоящей в родоведческом обществе и активно занимающейся историей нашего края, мы услышали о героях Гражданской войны. Когда-то на территории нашего поселения шли кровопролитные бои между двумя идеологиями: красными и белыми, следы тех лет давно стерлись, а вот захоронения остались. Одним из таких захоронений стала братская могила красноармейцев на реке Адуи.

Однако памятник, за которым когда-то ухаживали, сейчас заброшен, поселения рядом давно нет. Обелиск предстояло найти.

Гражданская война явилась итогом революционного кризиса, поразившего Россию в начале XX века, начавшегося с революции 1905—1907 годов, усугубившегося в ходе мировой войны и приведшего к падению монар-

хии, хозяйственной разрухе, глубокому социальному, национальному, политическому и идейному расколу российского общества. Апогеем этого раскола и стала ожесточённая война в масштабах всей страны между вооружёнными силами советской власти и антибольшевистских властей.

Урал не остался в стороне от этих событий. Напротив, здесь разворачивались наиболее драматические страницы Гражданской войны. Урал - один из крупных промышленных центров России - играл важную роль в развернувшемся в период гражданской войны политическом и военном противоборстве. События, происходившие в регионе, во многом воздействовали на ситуацию в стране, на стратегию и тактику правящей партии, внутреннюю политику, проводившуюся Советским правительством и правительствами новых антибольшевистских государственных образований.

На территории Режевского завода и в его окрестностях кровопролитные бои развернулись в августе-сентябре 1918 года. Несколько жителей деревни Новая, которая находилась в пяти километрах на реке Адуй от места впадения в реку Реж, сражались на стороне красных в отряде П.Д.Хохрякова на станции Крутиха. Имена троих навсегда вошли в историю. Их звали Антропов Демид Матвеевич, Худяков Максим Львович и Марков Иван Федорович. Антропову Демиду Матвеевичу было 38 лет, Худякову Максиму Львовичу - 30, Маркову Ивану Федоровичу - 27. Все трое погибли 3 сентября 1918 года, были расстреляны и заколоты штыками белогвардейцами. Через неделю, 10 сентября, их похоронили в родной деревне в братской могиле.

В советское время был поставлен на могиле скром-

традициями край, некоторые заводы и фабрики которого имеют более чем 200-летнюю историю, способен дать необходимый материал для исследователей этих важнейших для советской исторической науки вопросах. И одним из таких предприятий является Режевской завод. Он пережил за свою 200-летнюю историю вместе с другими предприятиями Урала бурную, богатую событиями жизнь. Это было время, когда на рубеже XIII-XIX вв. начинается процесс системного разложения феодально-крепостнического способа производства, когда с 30-40х гг. XIX в. Россия начинает втягиваться в процесс промышленного переворота, когда феодально-крепостнические отношения тормозили развитие промышленности и ввергли её во второй половине 50-х годов XIX века в кризисное состояние. Этот период знаменуется реформой 1861 года, ликвидировавшей крепостное право и открывшей путь к утверждению в стране капиталистического способа производства. Однако сохранение пережитков феодально-крепостнического строя (отработки, монополия заводладельцев на горнозаводское дело и землю, посессионное право, окружная система хозяйства и т. д.) привело к тому, что в 90-е гг. XIX века Урал окончательно теряет значение металлургического центра страны, уступая Южному району.

Переходя к обзору выявленной мною литературы, позволяющей приступить к изучению истории Режевского завода за интересующий меня период, с основания 1773 года, по 1861 год, необходимо отметить одно обстоятельство. Дело в том, что ряд дореволюционных работ, в определенной мере раскрывающих историю Режевского завода 1773- 1861гг по своему характеру более близки к историческим источникам, нежели к научным

**Раздел 5. История Режевского завода.
Исследовательская работа
Кузьмина Олега Анатольевича.**

**История Режевского завода
в XVIII- I половине XIXвв.**

Введение

Изучение истории фабрик и заводов, в сооружении которых воплотился творческий труд народных масс, является одной из важнейших задач советской исторической науки. Особое значение приобретает выполнение этой задачи для Урала, который является одним из старейших горнозаводских районов страны.

Разработка истории фабрик и заводов имеет большое научное значение. Промышленность - это совокупность предприятий. Её история может быть должным образом изучена только путём исследования и сравнения отдельных предприятий, отдельных фабрик и заводов. Без такого изучения нельзя получить полного и конкретного значения истории промышленного производства, а без этого нет истории развития производительных сил и производственных отношений, то есть нет значения основы исторического процесса.

Кроме того, изучение истории фабрик и заводов имеет огромное познавательное и воспитательное значение. Написание работ на эту тему непосредственно связано с разработкой важнейших проблемы развития рабочего класса в СССР, его зарождения, формирования и той решающей роли, которую он сыграл и играет в жизни нашей страны.

Урал, богатейший трудовыми и революционными

ный обелиск, за которым ухаживали комсомольцы Октябрьского сельского совета.

В 80-е годы двадцатого века на братской могиле красноармейцев был сооружен стальной памятник по инициативе Першина Александра Ивановича, руководившего в то время Черемисским сельским советом.

Но Россия пережила очередное потрясение, развалился Советский Союз, исчезли комсомольские организации, памятник красноармейцам был заброшен и забыт.

По инициативе родоведческого общества города Реж было решено восстановить память о забытых захоронениях. Учитель Режевской средней общеобразовательной школы №1 Медведева Нина Анатольевна обратилась к нам, участникам туристического клуба «Арго», с просьбой отыскать забытый обелиск. Так начался наш



путь к обелиску.

В июне мы отправились в экспедицию с руководителем туристического клуба «Арго» Таболой Сергеем Олеговичем.

Наш путь лежал через село Октябрьское и местную достопримечательность Шайтан-камень, находившийся на противоположном берегу реки от села. Мы перебрались через реку Реж и переночевали у подножия камня. На следующий день двинулись в сторону Адуйского камня, куда дошли буквально за два часа.

Мы обнаружили место захоронения недалеко от Новой деревни, так называли это место в годы войны.

В лесу, недалеко от просеки, расположено небольшое кладбище, на котором было целых только три могилы. Их мы нашли с помощью местного лесника, выпускника нашей школы, Ивана Карташова. Мы с нашим руководителем клуба Таболой Сергеем Олеговичем нашли, наконец, могилу трех красноармейцев. Памятник находился в плачевном состоянии. Это неудивительно,



ведь уже около 30 лет сюда не ступала нога человека.

Мы очистили место и начали приводить могилу в нормальный вид.

В ноябре 2014 года мы вновь отправились

на Адуйский камень. Нашей целью являлось облагораживание могилы трёх красноармейцев, которые участвовали в Гражданской войне.

Дорога туда заняла у нас целый день. Мы пересекли реку Реж вброд. Для нас это было впервые, и мы, мокрые, но счастливые, продолжали путь. Нам довелось увидеть необычное зрелище - слияние двух рек: Реж и Адуй. Путь был нелегким, мы преодолевали километр за километром. Уставшие, вымотанные, мы наконец достигли цели: перед нами стальная пирамидка, увенчанная красноармейской звездочкой. Краска облупилась, почер-

Как и Лиза, я иду по болоту, тяжело дыша. Вот один неверный шаг и трясина затягивает меня. Уходя вместе с этой героиней, я вновь теряю часть себя.

Я поймала себя на мысли, что, когда я читала, я чувствовала, ощущала то же самое. И тут я поняла, что талантливо снятое кино может пробудить в человеке те же эмоции, что и хорошая книга. Книга и фильм, они возвышают душу, помогают понять себя, открывают в человеке новые желания и стремления.

С последней прочитанной страницей книги, с последним кадром фильма, мне кажется, я не только теряю часть себя, но и обретаю новые мысли, чувства и мечты.

Клевакина Надежда, 9 Б класс.

не так давно. Ведь я считала, когда была маленькой, что война – вымысел, сказка – все, что угодно, только не эта страшная правда. Так в мой маленький, яркий, детский мир, ворвалось слово «война».

Став старше, когда мне исполнилось лет двенадцать, когда я хорошо знала из курса истории о Великой Отечественной войне, мне в руки попала книга Бориса Васильева «А зори здесь тихие». Я читала ее везде и всюду – не могла оторваться, не дочитав следующую, а потом снова и снова следующую страницу. Читая эту книгу, я впервые почувствовала, что мне будто страниц мало. Я хотела, чтобы эта история, навсегда закрепившаяся в моем сердце, была бесконечной. Я жила и погибала вместе с героинями... Я читала строчку за строчкой и ощущала себя там, в топком болоте, по пояс в холодной жиже или в миг оказывалась на берегу реки, дрожа от холода.

Вот тут мне и удалось понять, что я, как и девушки, впервые встретилась с войной лицом к лицу.

Героини гибнут одна за другой, а мне кажется, что это я погибаю вместе с ними, чувствуя их боль, страх и отчаянную веру в победу.

Перевернута последняя страница книги, и я не могу поверить, что книги закончилась. Я все еще слышу голоса героинь в своей голове, мне все еще видятся их лица. Книга не отпускает меня. Я будто бы теряю часть себя.

Позднее я посмотрела фильм, снятый по этой книге, тот, старый, черно-белый.

Кадр за кадром, минута за минутой я понимала, что снова живу с этими молодыми девушками и снова погибаю вместе с ними.

нела. Нам предстояло вернуть первоначальный вид памятнику. Мы взяли с собой краску, кисточки, перчатки, веники. И приступили к работе.

Сначала мы убрали все листья вокруг памятника. Отшоркали его от старой краски. Работа была нелёгкой. Но мы понимали, что возвращаем к жизни памятник, о котором практически все забыли. Покраска была самой приятной частью нашей деятельности. Вот уже боковины памятника заблестели свежеекрашенными серебряными боками. Когда мы покрасили красным цветом звезду на нём, памятник ожил. Звезда горела, напоминая нам о сердцах солдат, погибших в далеком от нас 1918 году.

Мы замерли на минуту, помолчав в память о тех, кто погребён в этой земле.



Теперь мы будем возвращаться сюда, дабы поддерживать память об историческом прошлом нашей родины.

Теперь в центре нашей заботы еще одна восстановленная святыня: памятник красноармейцам у Адуйского камня. Мы будем ухаживать за этой могилой, чтобы сохранялась память о тех кровавых боях Гражданской войны.

**Баранова Дарья, Шистерова Галина,
Скорняков Дмитрий.**

Обелиск в Каменке

В 2015 году будет уже 70 лет со дня Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Всё меньше остаётся в живых участников войны, а ведь именно их воспоминания являются самыми достоверными. До сих пор нет точных сведений о местах и обстоятельствах гибели очень многих солдат. Поэтому сейчас проводится большая работа по восстановлению информации о войне и её участниках. Свой вклад в это дело попытались внести и мы, изучая и собирая материалы об обелиске в деревне Каменка. Мы побывали в Каменке, познакомились с материалами сельской библиотеки, встретились и поговорили с жителями, изучили данные Режевского военкомата.

Село Каменка расположено в 22 километрах от Режа, если добираться по прямому пути через деревни Останино, Опыт, Точильный Ключ. Перед войной колхоз в Каменке носил имя И.В. Сталина, а давалось это имя только сильным, передовым хозяйствам. Председателем колхоза был Рычков Павел Иванович. Колхоз имени Сталина был богатым, зажиточным, рентабельным. В Каменке были пилорама, мельница, парк сельскохозяйственных машин, животноводческая ферма (содержание коров), свиноферма, звероферма (содержание чернобурых лисиц), птицеферма, пасека на 100 семей, сад, зернохранилища, сушильное хозяйство, теплицы для выращивания огурцов. В колхозе обрабатывалось две с половиной тысячи гектаров земли. Выращивалось много овощей. Перед войной в деревне было около 200 дворов.

В годы войны из Каменки ушли на фронт около 150 человек, из которых 107 погибли. В 1967 году в се-

лять себе героев и их поступки. В этом нам бесспорно помогает киноискусство.

Федоровских Юлия, 9 А класс.

Я будто бы теряю часть себя

Бернардо Бертолуччи, знаменитый итальянский режиссер, верил в то, что люди приходят в кино для того, чтобы разделить одну и ту же мечту. Я тоже верю в это, а еще я верю в то, что люди читают книги для того, чтобы прожить жизнь главных героев, прочувствовать все их радости и невзгоды.

Литература и кинематограф, на мой взгляд, связаны между собой, не существует одно без другого, не будет оно полноценным.

Я всегда задумывалась: почему созданы литература, кино, музыка и другие виды искусства, за исключением того факта, что это интересно и занимательно. Когда я стала старше, мне пришла в голову мысль о том, что любое искусство воспитывает в человеке те качества, которыми он сможет гордиться. Искусство формирует характер человека, заполняет уголки его души, побуждает к действиям, заставляет поверить в себя.

Когда мой читательский опыт расширился, я вдруг заметила, что литература родной страны, родного края очень отличается от зарубежной литературы. Почему? Мне кажется, в русской литературе выражена душа, настроение народ, его мечта, его дух, его чувства...

Я помню, как впервые увидела фильм о войне. Я отчетливо помню каждую свою эмоцию. Сначала – удивление, потому что мне до последнего не хотелось верить в то, что все, что я видела – правда, которая происходила

фильмом и повестью. Посмотрев фильм, мне показалось, что образ Тараса Бульбы един: и в повести, и в её экранизации. В обоих случаях он представлен, как глубоко уважаемый всеми, гордый, храбрый, настоящий герой, патриот своей Родины. Экранные образы сыновей Тараса Остапа и Андрия также мало отличаются от героев повести. Они смелые, отважные, сильные. Что же можно сказать о различиях? В повести Гоголь не осуждает Андрия, он оставляет читателю право оценить его поступок самим, что противоречит экранизации. Да, любовь не принесла Андрию счастья, она отгородила его от товарищей, заставила совершить предательство, но Гоголь талантливейшим образом показывает эту борьбу с самим собой, битву чувства и долга в душе Андрия. В фильме совсем наоборот, Андрий-полный предатель, предатель Родины, отца, товарищей. К большим достоинствам фильма относятся живописность пейзажей, красота декораций, подбор ярких образов для героев эпохи того времени, обстановка и интерьер дома, комнат. Мне было очень интересно смотреть этот фильм, ведь очень трудно себе представить события, отдалённые от нас несколькими столетиями.

По моему мнению, чтение книг является более увлекательным и развивающим, но зато просмотр экранизации помогает нам почувствовать и заметить все тонкости сюжета.

Мы живём в эпоху, когда литература, кино и компьютерные технологии уже не противостоят в борьбе за внимание читателей и зрителей, а взаимно дополняют и обогащают друг друга. В ходе чтения и после знакомства с произведениями нас переполняют мысли, чувства, эмоции и не оставляет желание обдумывать их, представ-

ле по инициативе жителей был установлен обелиск в память об участниках войны. Обелиск был открыт 9 мая 1967 года. Честь открытия была предоставлена участнику войны Тыкину Ивану Михайловичу. Он был секретарём парторганизации и сам выбирал место, где установить обелиск. Подковыркин Анатолий Павлович был участником установки памятника. Он вспоминает: «Обелиск привезли вечером на тракторе из Режа. Утром меня вызвал бригадир Костылев Олег Степанович и поручил мне собрать мужиков и руководить установкой. Мы подняли обелиск сначала на телегу, а потом опустили на бетонную плиту, которая была сделана раньше».

В настоящее время в Каменке не осталось в живых ни одного участника Великой Отечественной войны, поэтому сложно установить точный список погибших. На обелиске высечены 63 фамилии, а в газете «Правда коммунизма» говорится о 107 павших воинах. Нам удалось восстановить фамилии 75 погибших и 51 вернувшихся на основании воспоминаний старожилов, данных военкомата и материалов из сельской библиотеки. Изучая списки безвозвратных потерь в Режевском военкомате, мы обратили внимание на то, что много солдат пропало без вести, особенно в первые два года войны. В сельской библиотеке нам дали фотографию жителя Каменки, погибшего на войне. Фамилия этого человека была неизвестна. После встреч со старожилами нам удалось установить, что это Спириин Ефрем Кузьмич (Ефимович), так как на него был очень похож его сын. Живы дети участников войны, но они помнят очень мало, так как были слишком малы, когда их отцы уходили на фронт. Вот что они нам рассказали.

Подковыркин Вениамин Иванович вспоминает.

Мой отец **Подковыркин Иван Спиридонович**, 1909 года рождения, ушёл на войну, когда мне было 2 года. В памяти осталось только, как высоко он меня подбрасывал вверх. До войны отец работал на лесозаготовках. Отец пропал без вести в июне 1942 года.

Подковыркин Анатолий Павлович вспоминает. Мой брат **Подковыркин Николай Павлович**, 1921 года рождения, был крепкого телосложения. До войны работал на комбайне. В годы войны служил в войсках НКВД. Пропал без вести в январе 1944 года.

Костылева Ольга Еремеевна вспоминает. У неё были 2 брата и сестра. Мама умерла, когда ей было 2 года, а папа, когда ей было 11 лет. В 1941 году оба брата ушли на фронт. **Костылев Василий Еремеевич** погиб под Сталинградом. От него пришло только 2 письма, в которых он спрашивал, как здоровье у отца и выслал одну фотографию. Второй брат **Костылев Алексей Еремеевич** с войны вернулся. В годы войны служил на Сахалине. Отец мужа Ольги Еремеевны **Клевакин Матвей Александрович** тоже воевал. Пропал без вести в июле 1942 года.

Костылева Альбина Кузмовна вспоминает. Мой отец **Подковыркин Кузьма Степанович**, 1903 года рождения. В семье было 9 детей: одна дочь и 8 сыновей. Отец меня очень любил и, когда уходил на фронт, до Режа взял меня с собой. Подарил мне на память альбом, в котором написал: «Дорогая дочь! Тебе всего 3 года, ты ещё маленькая. Твой папа ушёл на фронт. Вспоминай своего папку». Этот альбом сейчас хранится у моей дочери Натальи. Он стал нашей семейной реликвией. В своих письмах отец очень переживал о женщинах и детях, убитых фашистами. Подковыркин Кузьма Степано-

хия» Б.Л. Васильева, «Тарас Бульба» Н.В. Гоголя, «Война и Мир» Л.Н. Толстого и множество других художественных произведений. Кинематограф занимает значительную часть современной культуры. Он помогает сравнить своё мнение о прочитанном произведении с мнением режиссёра, который экранировал это произведение.

Вообще, в жизни человека художественная литература играет большую и важную роль. Она помогает познать мир, понять, „что такое хорошо и что такое плохо“, указывает на истоки общечеловеческих конфликтов. Просмотр фильмов по литературному произведению не может заменить собой вдумчивого и внимательного чтения книг, но достаточно часто помогает нам взглянуть на книгу совершенно по-другому. Игра актёра может передать нам те чувства, эмоции, которые читатель не уловил, читая произведение. В экранизации зритель может увидеть интерьер, природу, стиль одежды, образы героев так, как видит их режиссёр, и сравнить, совпало ли его мнение на этот счёт с мнением режиссёра.

Можно проанализировать сходства между книгой и фильмом. Возьму, к примеру, литературное произведение Н.В. Гоголя повесть „Тарас Бульба“ и сравню его с экранизацией. Повесть «Тарас Бульба» знакома мне с школьных уроков литературы. Это трагичная и поучительная история о казаках, которые защищают Запорожскую сечь, то есть свою Родину, также об отношениях между отцом и сыновьями. Она была экранизирована известным кинорежиссёром Владимиром Бортко. Когда я узнала, что существует такая экранизация, мне захотелось познакомиться с ней, и я посмотрела этот фильм. Мне было интересно какие различия и сходства между

их месте мог бы быть кто-то другой. Может быть, это потому, что я русская.

Главными в романе «Война и мир» стали люди, носители русского национального характера. В своем произведении Л.Н Толстой учит нас быть гуманными на примере отношения победителей и побежденных. Эта мысль в фильме Бондарчука убедительно прозвучала в образе Кутузова, когда он, по-домашнему наставляет Андрея Болконского, или когда вместе с простыми солдатами молится иконе Смоленской Божьей Матери, или мягким старческим голосом говорит о снисходительности к побежденному врагу. Сергей Бондарчук смог донести главную идею романа. Фильм подчеркивает чувство единения людей и любовь к жизни во всех ее проявлениях.

В фильме, по-моему, важен крупный план лиц безымянных солдат, потому, что без ложного пафоса они выполняют свой солдатский долг. Это не тот пафосный патриотизм, о котором кричат.. Это внутренний дух, который и вершит историю».

У каждой эпохи своя мелодия. Только гениальный человек способен понять эту мелодию и донести ее до своих читателей и зрителей. Мне кажется, что Толстой и Бондарчук смогли не просто услышать друг друга, но и оказались способны на диалог с нами, читателями и зрителями.

Степанова Анастасия, 11 А класс.

Кинематограф—союзник литературы

В отечественном кинематографе существует множество экранизаций по мотивам произведений русской литературы. Экранизированы такие произведения, как «Мастер и Маргарита» М.А Булгакова, «А зори здесь ти-

вич пропал без вести в мае 1942 года. Мой дядя **Подковыркин Василий Степанович**, брат отца, тоже воевал. Участвовал в боях за Ленинград. Вспоминал, что бои шли очень ожесточённые. Приходилось пить воду из реки, которая была красная от крови. В бою ему оторвало ногу. Умер от кровотечения в июле 1942 года. Похоронен на станции Кириши Ленинградской области. Ещё один брат **Подковыркин Яков Степанович** участвовал в военных действиях против Японии.

Швецова Клара Артемьевна вспоминает. Мой отец **Костылев Артём Иосифович**, 1903 года рождения, ушёл на войну, когда мне было 5 лет. Я помню, как он брал меня на работу. Отец работал председателем колхоза. Ещё осталось в памяти, как отца на лошади увозили на фронт, а мы с братом смотрели в окошко. Отец погиб в апреле 1942 года в деревне Сухой Ручей Калининской области.

Колесникова Нина Галактионовна вспоминает. Я родилась 1 мая 1941 года, а 2 мая моего отца **Дорохина Галактиона Марковича**, 1921 года рождения, забрали в армию, а в июне началась война. С мамой Медведевой Гликерией Семёновной они поженились в 1940 году. Отец привёз её в дом к своим родителям. Жили все вместе. До армии отец работал трактористом, а в армии стал танкистом. Мама всю жизнь хранила 5 писем, маленьких треугольничков от отца. Со временем уже ничего нельзя было разобрать в них. Помню, что в одном письме были слова: «Береги дочь». Галактион Маркович пропал без вести в феврале 1942 года. **Медведев Василий Иванович**, двоюродный брат Галактиона Марковича. Родился 12 июня 1921 года. 12 октября 1940 года был призван в РККА. Войну пулемётчик Медведев встретил на запад-

ной границе, на Буге, в нескольких десятках километров от Брестской крепости. Первый раз попал в плен при отступлении 2 июля 1941 года. Когда колонну пленных вели через Минск, сумел незаметно выскользнуть из строя и скрыться во дворе. Ночью вышел из города. От деревни к деревне шёл, не находя нигде приюта: люди на оккупированной территории боялись пустить к себе солдата. Наконец, остановился в доме повешенного немцами председателя колхоза. В этой деревне прожил несколько месяцев. Но однажды пришли за ним немцы. Арестовали – должно быть, на него кто-то донёс в комендатуру. В тюрьме ему казалось, что смерть уже рядом. Свет не зажигали, боялись бомбёжек. Еду приносили немки, освещая себе дорогу тусклым светом фонарика. В полутьме, пока были открыты двери, Медведев проник в другую камеру – к тем, кого определили не к расстрелу, а к отправке на работы в Германию. Так и попал в Дортмунд, на шахты. На тяжёлой работе ослаб, заболел. Но повезло: какой-то добросердечный немец определил его к пленным американским лётчикам. Они питались продуктами, которые посылал американский Красный Крест. Окрепнув, Василий сбежал из лагеря. Но через 10 дней его снова поймали. В дальнейшем Василий ещё несколько раз пытался бежать, но далеко уйти не удавалось. 13 апреля 1945 года был освобождён американскими войсками и передан советскому командованию. Медведев В.И. был направлен на проверочно-фильтрационный пункт НКВД, и начались проверки. Об этом он вспоминал позднее со слезами на глазах. Допрашивали, били, добиваясь признания. Бывало, что за одну ночь 7 раз вызывали на допрос. Повторную проверку проходил в июне-июле 1946 года уже в Режевском районе. Когда фа-

ла Наташи Ростовской. Наташа в белоснежном платье, словно ангел, спустившийся на землю. Она стоит, стоит совершенно растерянная: «Неужели меня так никто и не пригласит?» Крупным планом снято ее взволнованное лицо. А вокруг люди, много людей, знающих толк в придворном этике, в отличие от юной Наташи.

При просмотре фильма чувствуется то, что над каждым даже самым маленьким эпизодом работали очень кропотливо. Фильм потряс меня своим объемом, масштабами, количеством действующих лиц, десятками спецэффектов.

Не могу не сказать и о великолепно подобранном составе актеров и их игре, игре настоящих профессионалов. Выбор режиссера, на мой взгляд, правилен в отношении каждого. Сам Сергей Бондарчук сыграл в этом фильме Пьера Безухова, что удалось ему просто замечательно! Именно таким по характеру, по внешности и по поведению мне представлялся Пьер: несколько неуклюжим, полноватым, но искренним и чистосердечным...

Последнее время снимать классику стало модным. Не стал исключением и роман Толстого, который имеет более 12 экранизаций. Последней стала работа британского режиссера Тома Харпера. Когда я смотрела этот фильм, мне показалось, что Пьер абсолютно не убедителен. Герой с русской душой так выглядеть не может.

В фильме Бондарчука мы наблюдаем за действительно настоящими героями. Все они абсолютно точно смогли воплотить на экране образы Л.Н. Толстого. Мне кажется, не найти нигде лучшего Болконского в исполнении Тихонова, или того же Пьера в исполнении Бондарчука, и никто лучше Людмилы Савельевой не сыграет Наташу Ростовую! Даже в голове не укладывается, что на

философски рассуждала о жизни. Еще долго после прочтения я находилась под сильным впечатлением.

Главное, чем меня удивил и порадовал режиссер С. Ф. Бондарчук, – это полное следование сюжету романа. Мне показалось, что он тщательно, до мелочей сохраняет авторское содержание, внимательно и уважительно относится к основным идеям Л. Толстого, более того, я как будто бы в работе режиссера почувствовала стиль писателя. Несомненная заслуга режиссера в том, что в «Войне и мире» Бондарчук сумел показать космическую всеохватность книги Толстого: от изображения отдельного персонажа с его внутренним миром до показа исторических событий мирового масштаба, а также отражения философских вопросов жизни.

Я выросла во времена компьютерных технологий, когда представить себе бегущую конницу, вооруженных штыками людей, одетых в мундиры, достаточно сложно. Сергей Бондарчук изобразил батальные сцены так, что чувствуешь себя очевидцем событий: подстреленные лошади, по-разному и так по-настоящему падающие люди, «гора кровавых тел», описанная еще М. Лермонтовым, слышишь и визжание картечи, и звучание булата...

Совершенно невероятная работа операторов, смена планов - и кажется, что батальи сняты если не одним кадром, то на одном дыхании.

Потрясающее внимание режиссера к деталям делает фильм невероятно достоверным.

Сцены мирной жизни столь же впечатляющи, особенно изображение балов.

Глядя на убранство зал и комнат, на костюмы и декорации, не возникает сомнений – мы в 1812 году. А как красиво и реалистично была снята сцена первого ба-

шисты бросали пленным вместо еды дохлую лошадь, внутри которой ползали черви, это было понятно, ведь так поступали враги. Но выносить допросы и недоверие со стороны своих было очень тяжело. Когда Василий Иванович вернулся в Каменку, первой его увидела 4-летняя Нина. Она вцепилась в него и стала звать: «Папа! Пойдем домой!» Так и заставила солдата и молодую вдову приглядеться друг к другу. Через несколько дней пришёл Василий в дом, где жила Гликерия со свекровью. Свекровь заплакала, что останется одна. Тогда решили жить все вместе – молодые и обе матери, Василия и Галлактиона. Обеих свекровей одинаково любила Гликерия. Семья жила уважительно и дружно. Вскоре родилась вторая дочь – Земфира, но и к Нине Василий Иванович относился, как к родной. Если что-то надо было купить, то говорил: «Сначала Нине, так как она старшая».

Нелегко сложилась послевоенная жизнь. Проверки КГБ продолжались не один год. После них Василий Иванович возвращался весь белый. Он очень переживал, что некоторые в деревне называли его изменником. Только 12 мая 1960 года он был снят с оперативного учёта КГБ. В справке было написано: «В ходе проверки органами КГБ сведений компрометирующего характера в период пребывания Медведева Василия Ивановича в плену не обнаружено». После войны Василий Иванович работал комбайнёром. Как передовика его 2 года направляли в Амурскую область на уборку сои. Через некоторое время Василий Иванович был назначен бригадиром тракторно-полеводческой бригады. Вставал в 4 часа утра и сразу в гараж на работу, чтобы техника была готова. Заслужил за свою жизнь 11 медалей, орден Трудового Красного Знамени. Умер в 2010 году.

Рычков Юрий Павлович и его сестра Андреева Вера Павловна вспоминают. Из нашей семьи ушли на фронт 7 человек. Мамин брат **Клевакин Фёдор Александрович**, 1902 года рождения, погиб в июне 1942 года. Его сын **Клевакин Леонид Фёдорович**, 1922 года рождения, погиб на фронте. Второй брат мамы **Клевакин Матвей Александрович**, 1904 года рождения, погиб под Ростовом на Дону в 1942 году. Брат отца **Рычков Ор Иванович**, 1908 года рождения, погиб неизвестно где. Племянник мамы **Подковыркин Николай Павлович**, 1921 года рождения, пропал без вести в январе 1944 года. Наш старший брат **Рычков Владимир Павлович**, 1923 года рождения, ушёл добровольцем на фронт 17 октября 1941 года. В начале войны он служил в 11 воздушно-десантной бригаде на западном фронте. После ранения он продолжил службу командиром взвода самоходной артиллерийской установки. Владимир Павлович участвовал в сражениях под Москвой, Сталинградом. Войну закончил в Германии. Награждён орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медалью «За Победу над Германией». Муж маминой сестры **Подковыркин Павел Иванович**, 1905 года рождения. Он был участником и Первой мировой войны. Вернулся с фронта в 1945 году очень больной после ранений. Умер в 1951 году.

Андреева Вера Павловна вспоминает. Послевоенные годы были очень тяжёлые. Экономике страны восстанавливали за счёт народа. Подковыркин Модест Васильевич вернулся с войны больной после ранений. Пока мог, работал на конном дворе. Семья жила очень бедно, но налоги нужно было платить. В год нужно было сдать 319 литров молока, 100 штук яиц, а также мясо и

хальных отражений действительности. Конечно же, неслучайно большинство режиссеров ищут в ней вдохновение, давая нам, читателям и зрителям, возможность представить себе события и героев далекого прошлого.

Я не всегда понимаю замысел режиссера, когда смотрю фильмы, поставленные по произведениям русской и зарубежной классики.

Иногда мне кажется, что не совсем удачно изменено содержание произведения, додуман финал за писателя, перевернут сюжет, даже описание внешности героев зачастую в фильме не совпадает с описанием в книге. Мне кажется это несправедливым и нечестным по отношению к автору произведения. Однако я понимаю, что каждый деятель искусства имеет право на собственную точку зрения. Может, просто я представила себе другую картинку?

Мои читательские впечатления от произведения Л.Н.Толстого «Война и мир» полностью совпали с просмотренным на уроке литературы фрагментом из фильма Сергея Бондарчука, снятого по роману Л.Н.Толстого. Я была восхищена и игрой актеров, и сценическими эффектами, и масштабностью показа... Вот такую картинку я и рисовала в своем воображении. Теперь я загорелась идеей посмотреть весь фильм полностью.

Роман «Война и мир» стал одним из моих самых любимых произведений! Четыре тома я прочитала просто захлеб, мир вокруг не существовал, только я и книга. Весь месяц, за который был прочитан мною роман, я буквально жила в 1812 году. Разделяла вместе с Наташей Ростовской ее переживания, присутствовала на посвящении Пьера Безухова в масоны, наблюдала за сражениями наших с французами, как и Андрей Болконский, по-

Раздел 4.

Русская литература в Отечественном кинематографе

И, участвуя в сюжете, я смотрю со стороны, как текут мои мгновенья, мои годы, мои сны, как сплетается с другими эта тоненькая нить, где уже мне, к сожаленью, ничего не изменить...

Юрий Левитский.

В нем отразился век...

Гул затих. Я вышел на подмости.
Прислонясь к дверному косяку,
Я ловлю в далеком отголоске
Что случится на моем веку.

Б.Л Пастернак.

Каждая эпоха действительно отзывается в наших душах особой мелодией, но понять ее и расслышать дано не каждому. На мой взгляд, лучше всех чувствуют движение времени писатели, особенно классики 19 века. Долгое вдумчивое чтение книги - достаточно кропотливый труд, если, конечно, хочешь не просто прочитать произведение, а представить картину происходящего. Умение отразить общечеловеческие проблемы, понять движения души - именно это привлекает нас в произведениях русской классической литературы. И как хотелось бы оживить героев, увидеть их наяву!

20 век подарил нам такую возможность, ведь появилось кино! По-моему, кинематограф – это особый вид искусства, способный разгадать звучание исторического промежутка времени, отразить события прошлого.

Русская классика - богатейший материал для эпо-

шерсть. Когда приходили за налогами, отдавать им было нечего. Тогда забирали самовар, а Модест Васильевич должен был потом его выкупать. А ведь он был участником войны, проливал кровь за свою Родину. Для восстановления хозяйства нужны были деньги. Поэтому проводились государственные займы. Все обязательно должны были покупать облигации. На эти деньги и подняли страну.

Рычков Юрий Павлович вспоминает. После войны, когда вернулись фронтовики, деревня ожила. Очень рады были женщины, на улице звучал смех, играла гармошка. Двери домов были открыты. Война сплотила людей. Если кому-то нужно было построить дом, то помогали всем селом. Очень высокий был дух народа. Сохранилась магнитофонная запись игры на гармошке моего брата Рычкова Владимира Павловича, который в годы войны служил в 11-й воздушно-десантной бригаде.

В 2015 году будет уже 70 лет со дня Победы. Свой вклад внесли и жители деревни Каменка, отдав свои молодые жизни, честно исполнив свой долг. Мы должны помнить об их подвиге.

*Данилов Алексей, Шилин Степан,
учащиеся 8 В класса*

Моя школа – школа №1

Со школой №1 связана вся моя жизнь. Здесь учились мои родители, мои братья, я, мой муж, мои дети, внучка. Сейчас учатся пять моих внуков. В школе преподавали мои родственники: Карташова Прасковья Яковлевна, Карташова Галина Николаевна, Грехнева Вера Сергеевна, Соловьева Галина Петровна.

Первое сентября. На улице звучит музыка. Торжественная линейка. Все учащиеся школы, учителя, ро-

дители встраиваются на спортивной площадке. Поздравления, пожелания, первый звонок.

Школа. Уроки. Наши учителя - строгие, справедливые, добрые и любимые, готовые в любую минуту прийти к нам на помощь.

Шабанов Иван Михайлович – директор школы, преподавал нам историю, ездил с командой школы на все спортивные мероприятия, до утра гулял с нами по городу на выпускном вечере.

Машко Валентин Кондратьевич – завуч школы, обучал нас математике. За невыученный урок щедро ставил нам «единицы», а затем приглашал в назначенный час всех желающих исправить оценку. И вот уже в журнале на месте «единицы» стоит «четверка».

Машко Валентина Степановна, Климина Людмила Яковлевна правильно говорить, грамотно писать учили нас на уроках русского языка и литературы.

Мокеев Михаил Ефимович на уроках физики показывал нам, как собирать простейшие электрические схемы, которые нам казались сложнейшими. А на уроках астрономии мы в 6 утра вместе с ним изучали звездное небо.

Соловьева Галина Петровна на уроках химии не боялась вместе с нами опытным путем изучать свойства веществ.

Серебренников Дмитрий Филиппович знакомил нас с первыми иностранными словами.

Помню, как изучали ботанику с Анной Александровной Кудриной не только на уроках, но и на школьном приусадебном участке. Летом отрабатывали по две недели – ухаживали за рассадой цветов в теплице с печью, сложенной из кирпича, на огороде растили капусту и

Природа Урала.

Как чудна природа!
Как степь бесконечна!
И краски восхода,
Они безупречны.

Озёра глубоки,
Заснежены горы.
Здесь сосны высоки,
Бескрайни просторы.

Зима тут сурова
И летом не жарко.
Здесь рай рыболова
Луна ночью ярка.

Цветы все поля
Устилают ковром
Бобры, соболя
Журавль машет крылом.

И шишка упала
Землю. Конечно,
Природа Урала
Родная навечно.

Лебедева Есения, ученица 8 Б класса

СНЫ.

Что значат сны? Зачем им сниться?
Ведь все они забудутся.
А верить в сказки, небылицы
О снах – то лишь запутаться.

Проходят дни, бегут года,
И сны всё меньше видятся.
Они как талая вода.
Сбегают, не привидятся.

Вам снится рыба – не к добру,
Вам снится кошка – тоже.
Мне снится: фрак идёт бобру.
Такого быть не может!

Во время сна быстрее шагает
Время. Сны недолги.
Но успевают сниться нам шакалы,
Снятся воющие волки.

Нам снятся колли верные.
Сны на метель похожи.
Нам снятся люди чёрные
И люди с белой кожей.

Во снах мы проживаем жизнь,
В которой побывать хотим.
Во снах нас посещает мысль.
Для этого мы просто спим.

другие овощи, а осенью урожай грузили на тачки и везли продавать на базар.

Старовы Александр Петрович и Вера Алексеевна учили нас любить не только историю и географию в общем, но и историю и географию нашего края. Ох, уж эти незабываемые походы, которыми они руководили! А потом туристические слеты на Пионерской поляне, поездки на областные туристические слеты и победы. И там команда школы №1 не была последней.

Барахнин Иван Андреевич научил нас любить физкультуру. Нас буквально выгоняли в десять часов вечера из спортивного зала. В то время, когда училась я, школьники побеждали взрослые команды, играя в волейбол, баскетбол, ни один раз занимали первое место на приз газеты «Правда коммуниста», тогда команды не делились по возрастам. Выигрывали соревнования по легкой атлетике среди школ района и, конечно, в лыжных соревнованиях.

Помню, как меня принимали в пионеры. Актный зал, построилась дружина и ты: «Я, юный пионер Советского Союза пред лицом своих товарищей торжественно обещаю...», а голос дрожит.

Сбор металлолома, макулатуры, заготовка дров на зиму. В школе было печное отопление. Строительство спортивного зала, ремонт школы, уборка урожая в колхозах. Везде школьники принимали участие. На уроках труда девочки не только учились шить, но и напильниками обдирать металлические заготовки – делали молотки и строгали доски, на деревообрабатывающем станке точили скалки, пестики.

Вспоминать школьные годы можно бесконечно, в школе мы приобрели не только знания. Школа – это и

лучшие друзья – одноклассники, с которыми мы уже более пятидесяти лет идем по жизни вместе, делимся своими горестями и радостями, зная, что в трудную минуту мне помогут, а в счастливую – порадуются вместе со мной. И жизнь становится светлей.

Сейчас, в силу своего возраста и звания «бабушка», я больше всего общаюсь с первыми учителями моих внуков. Изменилось время, изменились школьные программы, изменились ученики. Порой учителям стоит большого терпения и сил объяснить материал не только ученикам, но и нам: родителям, бабушкам и дедушкам. С какой ответственностью, любовью, добротой, с таким вниманием относятся они к нашим малышам, да и к нам взрослым. Это учителя школы №1: Макеева Елена Владимировна, учившая Данила; Дунаева Наталья Анатольевна, выпустившая Егора и сейчас обучающая Тимофея; Останина Наталья Валентиновна, выпустившая в пятый класс Антона и принявшая в 1 класс Арсения. И я верю, что мои внуки будут помнить своих первых учителей, как помню я Костоусову Анну Ивановну и Пузанов Анну Дмитриевну.

Низкий поклон тебе школа №1 и Вам – наши любимые Учителя.

С Юбилеем!

*Выпускница 1965 года Карташова –
Соловьева Зинаида.*

Меня зовут **Силин Евгений Владимирович**. В 1968 году я пошел в 1 «А» класс. Моя начальная школа располагалась в здании, в которой сейчас школа «Автомобилист» по переулку Зеленый.

Холодные, белые зимние дни просидеть.

И вот забрела она в ветхий, заброшенный домик,
Где куча травы лежит, ветер гуляет меж стен.
И в этом домишке есть маленький, чистенький дворик.
И будка собачья стоит, вся почернела совсем.

В ту будку пыталась котят всех стаскать мама кошка,
Двоих утатила, и двое остались ещё.
«Я скоро вернусь», - говорила – «Пождите немножко».
Но вновь к ней прийти увы, не удалось у неё.

Когда побежала домой, да за третьим котёнком,
В её глазах вновь блеснул ужас, и горе, и страх.
Она увидела сквозь мрак, сквозь ночные потёмки
Глаза их врагов. Врагов кошек бездомных – собак.

И если б не эти собаки, ей было бы проще
За жизни детей постоять, но она на пути.
И выбежал радостный третий котёнок – подросток.
Увы, его не удалось от собаки спасти.

Последний котёнок остался сидеть рядом с местом,
Где ночью последней он с мамой был, долго сидел.
Он вышел на улицу. Жутко. Жизнь стала вдруг крестом.
Улёгся комочком, заплакал и тихо запел.

Он маму увидел, худую, почти неживую.
Лежала с убитым собакой котёнком она.
Она потянулась к нему и тихонько лизнула.
И выдохнула тяжело, и легла, умерла.

Заставила жить как бродягу, на улице мёрзнуть зимой.
Бедняга за целый день крошки во рту не держала
И очень хотела попасть к человеку домой.

Все люди на улице вечно её обижали,
Бросали камнями в неё и травили собак.
Хоть раз бы её просто так, как-нибудь приласкали,
Но этого ей не добиться и в жизни никак.

Совсем истощала с котятами бедная кошка.
Старалась она, сохраняла тепло и уют.
А после тяжёлого дня сил осталось немножко,
И рядом четыре котёнка резвятся, снуют.

Как рада был чёрная, худощавая коша
Увидеть цвет глаз своих маленьких, щуплых детей.
Играют котята друг с другом легко, понарошку.
А мама их думает: «Жизнь уж без зла, без потерь».

В четверг, тёмной ночью, когда все вокруг уже спали
Упала с небес необъятных большая звезда.
Никто не увидел той огненной, красочной дали,
А кошка решила желание её загадать.

Она загадала чтоб все дети были в порядке,
Чтоб легче ей было водиться с котятами дома,
Без устал ей проводить с детьми лет так десятки
И чтоб не остались родные котята без крова.

Однажды, когда на дворе день был зимний, морозный
Четыре котёнка замёрзли, продрогли совсем.
И кошка пошла поискать им местечко, где можно

Мою первую учительницу звали Угренева Александра Алексеевна. Она нас редко ругала, была доброй и справедливой. Директором первой школы была Ольховая Варвара Гордеевна.



Силин Евгений Владимирович с внуками

Моим любимым уроком была математика, а не любимым – чистописание.

В начальной школе у меня появились первые друзья – Сашка Федоров и Андрюха Карпов. Почти каждый год мы встречались с одноклассниками. Часто вспоминаем, как на переменах устраивали спортивные состязания.

В первой школе учились моя мама - Силина Нинэль Павловна, мой брат – Силин Дмитрий, сын – Силин Михаил, а в этом 2016 году мой внук Силин Тимофей пошел в первый класс.

Я с теплотой вспоминаю школьные годы. А всем желаю легкой учебы, отличных оценок и преданных друзей.

Моя семья и школа №1.

Я хочу рассказать о нашей семье, в которой уже три поколения выпускников и учащихся школы №1. Всё началось в 1973 году, когда после переезда моя бабушка Гафиуллина Каусария Набиулловна поступила учиться в 6 «В» класс. Она рассказала мне о своих школьных го-

дах, что ей очень нравились уроки физкультуры, которые проводил Баракнин Иван Андреевич. Ей очень нравились интересные уроки химии Соловьёвой Галины Петровны и увлекательные уроки по физике Волохиной Александры Поликарповны. В 1977 году бабушка закончила школу.

А потом в нашу школу пришли учиться две её дочери Светлана и Гульнара.



Моя тётя Табарова Светлана Миннехановна поступила в школу в 1989 году. Её первой учительнице

была Русских Татьяна Николаевна, а с 5 по 10 класс классным руководителем была Ушакова Нина Анатольевна.

В 1999 году она закончила школу и теперь работает преподавателем физкультуры в детском саду «Искорка».

Моя мама Табарова Гульнара Миннехановна в 1992 году пришла



рядке сделать площадку для выгула собак.

У каждого человека в родном городе должны быть свои любимые места — те, куда приходишь, когда грустишь или когда переполнен радостными чувствами, а также для встречи с друзьями. В нашем городе не хватает парка, где можно погулять, развлечься, посидеть. Я бы обязательно такой парк построил и, думаю, многие люди бы гуляли в этом парке и отдыхали там.

Наш город очень грязный. После того как снег растаял, весь мусор нашего города вылез на поверхность. Очень неприятно ходить по улицам такого города. Я бы нанял людей, которые очищали бы город, но главная задача — изменить самих горожан, их отношение к родному городу. Я бы повесил плакаты с призывом, чтобы люди не загрязняли свой родной город.

Я точно знаю, что быть мэром города очень трудно, ведь он несет ответственность не только за себя, за свои поступки, но и за жизнь каждого жителя. Поэтому, прежде всего, нужно хорошо учиться в школе, получить образование для того, чтобы достойно работать на этом посту. Я верю, что мои мечты сбудутся, и я выберу ту профессию, которая мне будет интересна. Хочу приносить пользу и радость людям!

Скоморохов Даниил, 9 А класс

Кошка

Когда-то в осеннюю, топкую, мёрзлую слякоть
Бежала по улице кошка с котёнком в зубах.
Увидев её, вам, конечно, захочется плакать,
Ведь только лишь горе, обиды царят в тех глазах.

За что же кошачья судьба её так наказала?

ямы глубокие! Много машин ломается из-за этого.

У многих есть родные и любимые дедушки и бабушки, которые всегда пытаются нам помочь, которые любят, когда мы приходим в гости. Они очень мудры и ранимы. Я проявил бы заботу о пожилых людях. Именно им, прошедшим трудный, но героический путь, именно им, выстоявшим и победившим в годы Великой Отечественной войны, именно им, которые любили свою Родину и прославляли её, мы обязаны своим появлением на свет. Я бы сделал всё, чтобы наши старики не выживали, а жили достойно, радовались бы каждому отпущенному дню.

Нельзя забывать и о тех, кто не может жить полноценной жизнью, о людях с ограниченными возможностями. Когда ребенок-инвалид чувствует себя отторженным от своих сверстников, он замыкается, что мешает развиваться ему. А если он будет чувствовать себя "своим человеком", тогда он будет счастлив. У нас в городе есть инвалиды-колясочники, но мало возможностей у таких людей. Они не могут самостоятельно выехать из дома, заехать в какие-либо учреждения. Я бы постарался решить эту проблему: распорядился бы построить больше пандусов в городе!

А для большинства людей я бы решил проблемы с ЖКХ. Это очень старая тема, ведь постоянно идут споры насчёт этого. Мне кажется, что единая система ЖКХ была бы идеальна, то есть если бы во всём городе было бы одно ЖКХ, было бы удобнее. Если бы я был мэром, то отдал бы распоряжение управляющим компаниям озеленить участки около домов цветами и деревьями, во дворах дома соорудить детские площадки с горками, качелями, песочницами, турниками, а также в обязательном по-

учиться в первый класс к Гильмутдиновой Кларе Зиннатовне.

С 7 по 11 класс её классным руководителям была Волохина А.П. Самым ярким и незабываемым впечатлением в школьной жизни были коммунарские сборы.

В 2002 году мама закончила школу и теперь работает медсестрой.

А вот теперь и я стала ученицей самой старейшей школы в нашем городе. В 2015 я пришла учиться в первый класс к первой учительнице моей мамы Гильмутдиновой К.З. На торжественной линейке мне, как и моей маме, выпала честь подать свой самый «Первый звонок» на урок.



**Меренкова Виктория,
ученица 2 «Б» класса**

Моя школа в истории моей семьи

Школа... Каким теплом, каким светом, какой нежностью и радостью наполняется сердце каждого, когда он слышит это простое коротенькое слово! У школы №1 города Режа Свердловской области – юбилей! Ей всего 115 лет. Не каждое учебное заведение может похвастать своим долголетием. Школа - это начало начал. Здесь истоки характеров, идеалов, убеждений. Врачи и строители, лётчики и инженеры – всё начинается здесь.

Многие из наших родственников - бабушки и дедушки, мамы и папы, дяди и тёти - учились в школе №1 города Режа. Школа в их памяти – это самое лучшее время - беззаботное и радостное, счастливое детство. Школа

была открытием путей и дорог в неизведанное. Школа – это пройденная дорога, перевёрнутая страничка в памяти выпускников. Школа в прошлом для них, но она всегда в памяти и в сердце бывших учеников. Школа стала страничкой истории для каждого выпускника.



История моей семьи связана с историей школы. Я посчитал необходимым собрать и изучить материал о членах моей семьи, которые учились, работали в школе.

Моя бабушка, Лобарева Вера Михайловна закончила восемь классов в 1976 году. Ее классным руководителем была Климина Людмила Яковлевна. Моя бабушка всегда с благодарностью вспоминает своих учителей.

Девочка с косичками, ты помнишь,
 Как вошла в свой самый первый класс?
 И глаза смотрели удивленно
 Это было, было. А сейчас?
 Ты совсем другая, повзрослела...
 Внуки подрастают, дом, уют...
 Возвратиться в юность ты хотела,
 Где тебя всегда с улыбкой ждут.
 Жаль, но время, к сожаленью быстротечно.
 И год за годом пролетело много лет.
 Юности нам не дано вернуть беспечной,
 Но в сердцах остался добрый след.

Мой папа, Никитин Андрей Русланович, пошёл учиться в школу № 1 школу в 1984 году, окончил её в

Многие мои ровесники курят, пьют, употребляют наркотические вещества. В первую очередь я бы любим способом запретил продажу таких веществ и лично бы наблюдал за этим! А тех, кто продавал бы такие вещества, посадил бы в тюрьму. Мы часто слышим красивые слова: «Дети-цветы жизни». Далеко не все дети соответствуют этому изречению. Многие подростки просто не понимают, что они делают. А безнравственные люди пытаются на этом заработать!

Ещё, думаю, стоит отметить, что я бы жёстко наблюдал за взятками, ведь мэр - это прежде всего человек, который должен жить по принципу: «помогай другим». Это человек, для которого на первом месте стоят ЗАКОН, СОВЕСТЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, БЛАГОРОДСТВО, ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ, а иногда и САМОПОЖЕРТВОВАНИЕ... Человек, стоящий у власти и издающий законы, должен сам соблюдать закон. Иногда чувствуешь свою беспомощность, видя, что зло побеждает добро, безнравственность одерживает победу над духовностью. Как жить? Каким ценностям отдать предпочтение? Я, будучи мэром города, помог бы людям не просто жить, а жить достойно, то есть в соответствии и с нравственными критериями: добром и милосердием – по закону чести и достоинства, с верой, надеждой и любовью, в мире и согласии. Я бы не прятался от проблем, как будто их нет. Наоборот, я бы боролся с проблемами: повысил бы зарплату и не только чиновникам, сделал бы стабильным социальный пакет, прописал бы четкие законы об уголовной ответственности за взятки, вымогательство.

Конечно же, я бы починил все дороги. Ибо даже автобусам трудно пробираться по нашим дорогам, ведь

сначала собрал дружную, сплочённую команду, чтобы мы вместе решали сложные вопросы и помогали людям. Трудно это – быть мэром. Но кто - то самый совестливый, самый смелый, самый ответственный, самый грамотный должен взять на себя эту ношу. А вдруг этим человеком стану я?

Кораблев Глеб, 11 А класс

Если бы я был мэром города Режа

Я родился и живу в небольшом, но очень красивом и уютном городе, в Реже. Учусь в 8 классе, изучаю прошлое, пытаюсь понять настоящее и мечтаю о будущем.

Растёт и хорошеет мой город, но растут и его проблемы. Каким он будет, наш город в будущем? Он останется нашим, маленьким, но неповторимым, единственным на земле городом. Главное, чтобы людям здесь было тепло и уютно.

Мэр - это очень серьёзная и ответственная должность. Это должен быть человек - патриот, любящий свой город, людей, живущих в нём. Он должен осознавать свою огромную ответственность перед жителями, которые доверили ему свои судьбы. У него, занимающего такую должность, единственная специальность - большой человек, настоящий. Он делает всё, чтобы не разочаровать своих избирателей.

Я иногда задаю себе вопрос, что бы я сделал, если бы был мэром своего города? Что бы я смог сделать для людей? Наверное, в первую очередь я бы думал о жителях города и о городе, за который я несу ответственность.

Я бы задумался о пенсионерах, о моих ровесниках, об обычных людях, о матерях и инвалидах.

1995 году. Как, наверное, каждый мальчик, папа очень любил уроки физкультуры, стремился развивать силу, выносливость и ловкость. Это было недавно, это было давно...

Вы играли в футбол и ходили в кино...

Писали друг другу веселые строки.

На уроках трещали будто сороки.

И в мечтах, забываясь, смотрели в окно.

Это было недавно, это было давно.

Моя мама, Никитина Елена Николаевна, работает в школе № 1 с 2004 года в должности документоведа. Она очень любит свою работу, дружный коллектив и школу № 1.

Я пока – ученик 4 класса. И я горжусь, что расту в такой богатой школьными традициями семье. Я пока точно не определился, кем я буду, в чём найду своё призвание. Но одно знаю точно: связь с моей родной школой не потеряю.



Любимой школе 115 лет,
Возраст вполне почтенный!
А впереди здесь всех нас ждут

Большие перемены.

Горжусь любимой школой я,

Здесь лучшие учителя,

Здесь всех нас любят, очень

ждут,

И знания прочные дают.

Люблю родную школу я,

Здесь верные мои друзья,

Всегда помогут и не предадут

И руку дружбы подадут.

Никитин Кирилл, ученик 4 Б класса



Моя прабабушка

Моя прабабушка, Ярославцева Валентина Ивановна награждена значком «Отличник народного просвещения» и является ветераном труда. Она более 40 лет проработала учителем начальных классов, учила таких же, как мы детей читать, писать, считать, дружить, уважать старших и не обижать младших. А история её началась очень давно...

Впервые в школу №1 г. Режа маленькая девочка Валя попала в возрасте 5ти лет. Во время войны в нашей школе был госпиталь, и прабабушка со своей группой из садика выступали перед солдатами, пели песни, читали стихи. В этом же госпитале лечился и её старший брат.

В первый класс Валя пошла в 1943 году. В то время в школе ещё был



госпиталь, и уроки проходили в пристрое, который стоял во дворе школы. Ее первой учительницей была Карташо-

лышал бы, что им нужно. Я часто смотрю «Новости Режа», которые, конечно, рассказывают о проблемах города, но чаще не глазами детей, а глазами взрослых. Необходимо открыть издательство детского творчества, где публиковались бы произведения, написанные детьми. Ведь в городе столько одарённых подростков, которые сочиняют удивительные стихи, рассказы, и даже пишут песни.

А ещё я люблю активный отдых и спорт. И многие мои одноклассники и друзья любят этим заниматься. Было бы здорово, если бы были в городе специальные дорожки для велосипедистов и бегунов. Бежишь по ней, и никто тебе не мешает. И пользы было бы много. Поэтому, будучи мэром, я бы воплотил эту идею в реальность.

Конечно, нельзя сразу разрешить все проблемы, но можно для начала выявить главные из них. Вот одна из них. Реж- город-завод: проблем с экологией не избежать. Но важная составляющая экологии - это люди. Обычные люди, которые повсюду оставляют мусор, бутылки, сигаретные окурки. И я думаю никто не знает, как бороться с такими людьми. Но если бы я был мэром, я бы, во-первых, штрафовал таких людей. Во-вторых, заставил бы их убирать подобные захламлённые места.

Нерешённой остаётся проблема бездомных и бродячих животных. Я бы построил хотя бы один приют для них. Всем было бы хорошо. И люди со страхом не оглядывались бы на лай собачьей стаи. А животные в тепле, под присмотром тихо доживали бы свой век. Ведь у каждого пса или кошки своя история жизни.

Как много зависит от мэра! От него зависит судьба целого города! Нельзя одному человеку за всех решать. Поэтому, если бы мне предложили стать мэром, я бы

нет ни Москвой, ни Санкт-Петербургом. Он останется нашим маленьким, уральским городком, но неповторимым, единственным на земле. Главное, чтобы людям здесь было тепло и комфортно.

Иногда я представляю наш город таким: из огромных труб заводов непрерывно вырываются в небо клубы дыма, а в реку сливаются отходы, по нашим милым, когда-то тихим улицам движутся беспрерывные потоки автомобилей. Люди, разъезжающие в них, думают только о своём комфорте. Деревьев почти нет. Они не выдержали битвы с человеком, сдались. После этого я погружаюсь в мысли. Как сделать так, чтобы не допустить "вымирание" города. А ведь это всё больше и больше становится явью. Да, уже сегодня я не могу в своём дворе ходить по тротуару. Вчера вечером я не знал, как вернуться от машины, едущей мне навстречу. Нельзя было перейти на тротуар, потому что он занят машинами, поэтому если бы я стал мэром, во-первых, очистил все наши дворы от машин и создал специальные парковочные зоны.

Вообще, я думаю, быть мэром – это очень трудно. Ему нужно разбираться и в экономике, и в архитектуре, и в человеческой психологии. Перед ним огромная ответственность перед жителями, которые доверили ему свои судьбы. Мне, конечно, пока никто не предложит такую должность. Но многие проблемы касаются и меня.

Кто не любит хоть летом, хоть зимой прогуляться в нашем прекрасном лесу или искупаться в речке. Да, там очень хорошо. Но мне кажется, там очень мало сделано для взрослых и их детей, которым хочется двигаться, получать какие-то другие радости. Будь я мэром, я бы встречался не только со взрослыми, но и с детьми. И ус-

ва Евдокия Васильевна. «Никогда не кричала на нас, мы ее слушали, затаив дыхание и, порою, открыв рот», - рассказывает мне прабабушка. Все были октябрятами, а в 4-м классе весною всех принимали в пионеры. Принимали октябрят в пионеры очень торжественно, на общешкольном сборе, под музыку горнов.

Пионервожатую, Богаткину Киму Африкантовну бабушка очень хорошо помнит. Человек большой души, очень любила детей. Учила их танцевать: краковяк, польку, тустеп.

В ноябре 1949г, в седьмом классе, их принимали в комсомол на общешкольном комсомольском собрании. И теперь уже прабабушка стала пионервожатой. В ее подшефном пятом классе у пионеров классным руководителем была Савинова Анна Александровна. Это был творческий человек, вместе они проводили много экскурсий по городу Реж и заочные экскурсии по всей стране.

Федина Юлия, ученица 4 Б класса

Школа вчера, сегодня, завтра

История школы - это история побед и достижений ее учителей и учеников. История, которую должен знать каждый, кто вышел в большую жизнь из ее стен.

Муниципальное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №1» была открыта в 1901 году как двухклассное училище построенное на "копеечный" сбор рабочих. В 1919 году произошла реорганизация в школу с девятилетним сроком обучения. В 20-е годы—школа крестьянской молодежи, фабрично-заводская семилетка.

В 30-е годы в школе училась моя прабабушка Сер-

геева Клавдия Андреевна.

В 40-е годы в здании школы размещен госпиталь № 3106. Во время Великой Отечественной войны в госпитале работал дед моего дедушки Сергеев Андрей Евгеньевич.



Моя прабабушка Сергеева Клавдия Андреевна - выпускница школы № 1 1939 года.

Бабушка рассказывала мне, что в детстве она очень любила читать художественную литературу. В 1941 году бабушка добровольцем ушла на фронт, но она никогда не переставала любить читать книги. Любимыми ее писателями были: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н. Толстой. Бабушка сама писала стихи. Вернувшись домой, она поступила в Свердловский учительский институт. Многие годы

Сергеева Клавдия Андреевна проработала учителем русского языка и литературы. Она открыла дорогу за жизнь многим успешным людям.

В 50-60-е годы производится строительство школьного пристроя, в котором разместились спортзал, учебные классы и мастерские. Именно в это время в школе учился мой дедушка Сергеев Геннадий Михайлович. В это время происходит расцвет спортивной жизни школы под руководством И.А.Барахнина, учителя физкультуры, участника ВОВ. Мой дед был участником всех спортивных мероприятий в школе. Занимал призовые места.



Нельзя забывать и о тех, кто не может жить полноценной жизнью. Мы живем не в замкнутом пространстве, нас окружают, к сожалению, и нездоровые люди, среди них есть и дети. Когда ребенок-инвалид чувствует себя отторженным от своих сверстников, он замыкается, что мешает развиваться ему. А если он будет чувствовать себя "своим человеком", тогда он будет счастлив

У многих есть свои родные и любимые дедушки и бабушки, которые всегда пытаются помочь, которые любят, когда мы приходим в гости. Они очень мудры и ранимы. Я проявила бы заботу о пожилых людях. Именно им, прошедшим трудный, но героический путь, именно им, выстоявшим и победившим в годы Великой Отечественной войны, именно им, которые любили свою Родину и прославляли её, мы обязаны своим появлением на свет. Я бы сделала всё, чтобы наши старики не выживали, а жили достойно, радовались бы каждому отпущенному дню.

Я точно знаю, что быть мэром города очень трудно, ведь он несет ответственность не только за себя, за свои поступки, но и за жизнь каждого жителя. Поэтому, прежде всего, нужно хорошо учиться в школе, получить образование для того, чтобы достойно работать на этом посту. Я верю, что мои мечты сбудутся, и выберу ту профессию, которая мне будет интересна. Хочу приносить пользу и радость людям!

Рамзова Мирослава, 11 А класс

Я живу в небольшом, но очень уютном городе, в Реже. Растёт и хорошеет мой город, но растут и его проблемы. Каким он будет, наш город? Наверно, он не ста-

отношения, там находится исток благополучия, душевного спокойствия и любви.

Все знают, что плодом супружеской жизни являются дети – цветы жизни. Я считаю, что в городе необходимо построить развлекательный центр для всей семьи. Хочу, чтобы в нём были различные игры, шары, горки, сладости! Чтобы можно было отдохнуть всей семьёй.

Подростки увлекаются алкоголем, азартными играми, куревом, что постепенно разлагает общество. Я считаю, что наше поколение нужно заинтересовать, чтобы отвлечь от пагубных привычек.

Прежде всего, я бы создала несколько молодёжных организаций, каждая из которых отвечала бы за что-то своё, выдвигала свои планы, отстаивала позиции, согласовывая это все с администрацией города.

Было бы прекрасно, если бы молодые люди проходили стажировку в иностранных компаниях за рубежом, чтобы ребята из разных городов могли узнавать о культуре и обычаях дружеских территорий.

В нашем городе есть замечательная художественная школа. Талантливых детей много. Мы побеждаем в различных конкурсах! Однако дети ютятся в маленьких классах. Я бы это исправила и отдала отдельное красивое здание, чтобы оно было как теремок, как сказка. Чтобы маленькие и большие дети хотели туда идти, чтобы они черпали вдохновение и ходили на пленэры.

Ещё бы я создала подростковую телестудию. Регулярно я смотрю «Панораму», которая, конечно, рассказывает о проблемах города, но не глазами детей, а глазами взрослых. Нам же хочется на экране видеть таких же, как мы, подростков, слышать о волнующих нас проблемах.

И снова урок... Выпускники школы 1964 года снова сели за парты.

В 1989 году очередной вечер встречи выпускников. Встречу выпускников двух поколений невозможно забыть. Моя прабабушка Сергеева Клавдия Андреевна после 50 лет окончания школы.

Мой дед Сергеев Геннадий Михайлович после 25 лет окончания школы.



В 80-е годы в школе происходит укрепление материально-технической базы и развитие методической работы. В 90-е годы школа переходит на новую систему воспитательной работы Педагогику

Общей Заботы. В это время в школе учился мой папа Коробейников Вадим Станиславович. Его первую учительницу зовут Емельянова Нина Фёдоровна.

Сегодня школой руководит Олег Анатольевич Кузьмин - учитель истории, обществознания.

Под руководством Олега Анатольевича в школе создан поисково-исследовательский отряд «Рысь».

Большое внимание уделяется гражданско-патриотическому воспитанию.

Школа! С этим словом у меня связаны самые радостные чувства, потому что в этой школе учились: моя прабабушка Сергеева Клавдия Андреевна, мои дедушки Сергеев Геннадий Михайлович и Коробейников Станислав Александрович, мой папа Коробейников Вадим

Станиславович и моя тетья Пятыгина Марина Станиславовна, а еще мои родственники: Тактуева Лидия Николаевна, Осадченко Анна Николаевна, Алексина Елена Алексеевна.

Наша школа самая классная. Она представляет нам много возможностей. Большую часть времени мы проводим в школе: посещаем интересные классные часы в библиотеке «Гавань», мероприятия, кружки и секции.

А какой школа будет завтра зависит от Вас, дорогие мои ребята.

Коробейников Тимофей, ученик 4Б класса



ко одно я знаю наверняка: я буду стараться изо всех сил быть гражданином моей страны.

Степанова Анастасия, 11 А класс

Всё чаще каждый из нас, стоящий на пороге большой жизни, задает себе вопросы: «Кто я? На что способен? Каково мое место в жизни? Чем станет для меня профессия: делом, которому я отдам без остатка всю свою жизнь, средством для существования или местом отбывания положенного времени?»

А если бы я стала мэром...

Мэр - это очень серьёзная и ответственная должность. Здесь работает человек - патриот, любящий свой город, людей, живущих в нём. Он осознаёт свою огромную ответственность перед жителями, которые доверили ему свои судьбы. У него, занимающего такую должность, единственная специальность - большой человек, настоящий. Он делает всё, чтобы не разочаровать своих избирателей. Именно такой мне и хочется стать. А пока я учусь, наблюдаю за изменениями, происходящими в Реже.

Много сделано доброго в городе, но я живу рядом с ЗАГСом и каждую субботу, возвращаясь из школы, наблюдаю за радостными парами. Счастливые лица жениха и невесты, смотрящие друг на друга влюблёнными глазами. И как расстраивает их то, что зал бракосочетания очень мал. В этот торжественный момент не все гости могут там поместиться. Я бы построила прекрасный Дворец бракосочетания, чтобы люди попадали в атмосферу настоящего торжества. Ведь именно там начинается новая семейная жизнь, именно там создаются крепкие

лись и выросли. Оно играет очень большую роль в нашей жизни. Я родилась и выросла на Урале, в городе Реж Свердловской области.

«Урал – опорный край державы, её добытчик и кузнец» - эти слова из поэмы Александра Твардовского «За далью – даль», определившие место нашего края в делах страны, стали крылатыми. Издавна Урал славился своей металлургией, кузнечным делом, гончарным ремеслом и росписью. Трудно во всём мире назвать другой уголок земного шара, где бы было сосредоточено большее количество ценнейших самоцветов. Я горжусь своей малой Родиной и считаю, что каждый из нас должен любить и почитать свой родной край. А за любовью и уважением к малому придет и уважение к большому, то есть, к своей стране, нашей Родине. Значит, мы - граждане России - сможем сделать все, что бы наша Великая страна и дальше продолжала процветать.

Гражданин всегда должен быть патриотом. Каждый должен любить и ценить богатую культуру нашей страны. Ведь Россия всегда была так щедра талантами! Россия богата природными ресурсами, научными и творческими достижениями. Но главным богатством России является её народ.

Наши родители создают благоприятные условия для нас, чтобы мы учились, развивались, получали профессии, крепко становились на ноги и потом принесли немалую пользу себе и своей Родине.

Сейчас мне уже 17 лет. Впереди у меня еще один год учебы в школе, а затем поступление в институт, взрослая жизнь. Я уже определилась с профессией и делаю всё для осуществления своей цели. Но даже я не могу с точностью сказать, где в итоге буду работать. Одна-

Раздел 2.

И вечный бой – покой нам только снится...

Иду я тропами войны...

...Если б мертвые, павшие,
Хоть бы плакать могли!

А.Т.Твардовский

Моя страна... Сколько раз подвергалась она нападениям? Самой долгой и кровопролитной была Великая Отечественная война. Ни одну семью не обошла она стороной. Но разве можно считать законченной войну, если до сих пор лежат отброшенные взрывом в овражек, слегка присыпанные землей те, кто до сих пор считается пропавшим без вести.

Мне кажется, что наш долг вернуть имена всем, кто пропал во время Великой Отечественной, ведь это наша общая семья, а в семье не принято забывать об ушедших. Мне бы хотелось, чтобы слова А.Т.Твардовского:

Летом, в сорок втором,

Я зарыт без могилы.

Всем, что было потом,

Смерть меня обделила-

Не звучали нам, молодым, горьким упреком.

Я, участник поискового отряда «Рысь», проведу вас сегодня по местам, где шли кровопролитные бои в тысяча девятьсот сорок третьем году, в Орловской области, близ села Борилова.

Утро. Солнце обливает ярким светом землю. Утро солнечное, но холодное. Дежурные торопятся развести костер, чтобы согреться. Из деревни слышны петуши-

ные голоса. Все это создает уютную и спокойную обстановку. Трудно представить, что в этих тихих местах горела земля, рвались мины, трещали пулеметные очереди...

Сорок третий год. Немцы пытались прорваться через село Борилово. Битва за Орел вошла в историю Великой Отечественной войны как одно из сражений, не знавшее себе равных по концентрации огромных масс войск и боевой техники на узких участках фронта. Здесь сражался Уральский добровольческий танковый корпус. И, может быть, мой какой-нибудь дальний родственник тоже лежит в этой земле.

Битва была настолько ожесточенной, что командование было вынуждено бросить сюда силы специального назначения. Тридцать спецназовцев в полной экипировке с противотанковыми ружьями и гранатами, помимо основного оружия, окопавшись, ждали наступления. Подпустив танки как можно ближе, они открыли огонь. Немцы вынуждены были отступить. Но их техника все еще превосходила нашу. Они накрыли наш спецназ минометным огнем. Погибли все тридцать... Погибли на поле, усеянном осколками и орошенном кровью.

Перед нами расстилается гороховое поле. Оно окружено лесом и с одной стороны примыкает к заболоченной речке. Тишина и спокойствие. Но на этом поле, на каждом метре, пищит металлоискатель. Осколки, осколки, как же их много. Мы находим патрон, еще один и еще!.. Это нам весточки из прошлого. Жарко. Тут настоящее жаркое лето. Мы обгораем на солнце. И я представляю, как такой же мальчишка, как и я, задышался в танке от гари и копоти. Как горело это гороховое поле. Слой за слоем, сантиметр за сантиметром мы снима-

ловек, не уважающий старость, подвиги наших дедов и прадедов, в конце концов, тот, кто, идя по улице, выбрасывает мусор не в урну, а просто кидает на землю, по моему, недостоин называться гражданином. В первую очередь, такой человек не уважает самого себя, значит, не имеет достоинства. «Достоинство государства зависит, в конечном счете, от достоинства образующих его личностей», - так говорил один известный английский философ Джон Стюарт Милль, и я полностью с ним согласна.

Одними из лучших черт русского народа, на мой взгляд, являются стремление прийти на помощь, умение объединяться в трудную минуту. Сколько раз мы выручали из трудных, казалось бы, безвыходных ситуаций другие народы. Даже взять Великую Отечественную Войну или нынешнюю ситуацию в Украине. После освобождения нашей собственной страны мы продолжали защищать от фашизма народы Восточной Европы, в итоге уничтожив и фашизм, и японский милитаризм.

Несколько лет назад после того, как начались боевые действия на территории Донецкой и Луганской областей Украины, Россия – первая, кто протянула ей руку помощи. И сейчас мы продолжаем помогать территории Донбасса. Но помимо всего этого, мы продолжаем оставаться единым сплоченным народом, который в случае неприятностей, не разбегается по разным частям света, а наоборот, еще больше сплавивается, объединяется в одно целое и пытается преодолеть все выпавшие на долю трудности.

С детства нас учат любви к своей стране, ее культуре, родине, обычаям. Но часто за этими словами мы забываем нашу малую Родину. То место, где мы роди-

среде». Все это, безусловно, верно. Однако я считаю, что гражданин своей страны – человек небезучастный, активный, если можно так сказать. Человек, искреннее интересующийся и волнующийся за положение дел в России. Это касается чего угодно: экономики, образования, политики и т.д., начиная с участия в каких-то общих делах и заканчивая простой чистоплотностью в личном плане.

Возьмем, к примеру, выборы. Недавно в моем родном городе прошли выборы депутатов. К сожалению, я не смогла принять в них участие, т.к являюсь несовершеннолетней, но, несмотря на это, я интересовалась кандидатурами депутатов, даже попросила родителей проголосовать за одного из них, достойного, по моему мнению, быть избранным. Интересовалась я и мнениями других взрослых. И знаете, не то чтобы я ужаснулась, но, по крайней мере, сильно удивилась. Большинство голосовало «наугад» или просто потому, что кто-то там сказал проголосовать за того-то депутата, так как он «вроде бы нормальный». Если мы так относимся к подобным массовым поступкам в собственном городе, то, значит, в какой-то степени мы равнодушны и к политической, и к экономической, и к социальной проблемам в нашем регионе, стране...

Ведь всё начинается с малого. Мне кажется, что гражданин должен с достоинством нести звание гражданина. А начинается все опять – таки надо с малого: с элементарной подачи себя в обществе - опрятного внешнего вида, достойного поведения.

Я не могу связать воедино понятия «гражданин» и «хам». Человек, который может обидеть ребенка или любого другого человека, который заведомо слабее его, че-

ем почву.

Постепенно прорисовывается поза бойца, он лежит в неестественной позе, отбросило взрывом. Сломана правая нога, таз, правая рука, ближе к запястью, череп, череп в крошки. Сильно досталось бойцу. Жалко. На глаза наворачиваются слезы. Под правой рукой бойца что-то есть, но пока неясно. Множество сгнивших ремешков обмундирования, чехол от саперной лопатки, кожаный, почти цел. И мы догадываемся, что под рукой котелок, кружка, противотанковая граната... Я понимаю, что эти находки могут быть опасны, ведь я не в первый раз в экспедиции. Те же, кто здесь впервые, улыбаются. Звучит команда: «Вон!» Все мгновенно выпрыгивают из ямы и убегают. Гранату извлекли. Нам повезло, она не взведена. Мы возвращаемся к работе, чтобы извлечь из земли останки бойца. Опытные поисковики собирают скелет, правая кисть частично отсутствует. Я испытываю странное чувство: радость маленькой победы и грусть о том бойце. Зачем нужны войны? Зачем погибают невинные люди?

Следующий день принесет нам более странную находку. Мы поднимем еще одного бойца, морячка. Картина еще более ужасающая: грудная клетка вдавлена в позвоночник, его сильно сплющило. Пуговицы гимнастерки осыпались и только в области груди вдавленная пуговица с якорем. Рядом лежал диск от ППШ (пистолет пулемет Шпагина). Полный диск! Боец не сделал ни одного выстрела. Он бежал, но пуля его настигла...

Время нашей Вахты завершается, а гороховое поле не отдало нам еще тринадцать бойцов из тридцати... Семнадцать уже обрели покой.

Мне вспоминаются строки Твардовского:

Я знаю, никакой моей вины

В том, что другие не пришли с войны...

Я же считаю, что выполнять тяжелую работу, физическую и психологическую, мы должны хотя бы ради того, чтобы наслаждаться красотой природы и жить под мирным небом. Когда счастлива семья, когда смеются дети, довольны старики, когда упокоены погибшие – тогда сильна и могуча держава.

Белоусов Сергей, ученик 11 Б класса

Мир никогда не забудет...

...И снова мир с восторгом слышит
салюта русского раскат.
О, это полной грудью дышит
Освобожденный Ленинград!

Тишина. И только слышится ритмичный звон метронома, дающий знать о том, что город ещё жив. Он живой, он всё видит и слышит. Слышит, как бьется чьё-то сердце, в котором живёт надежда и вера на спасение, слышит тихий и нежный голос, читающий «Отче наш». Голос, оторванный от души, продолжает звучать, пока человеческая душа ищет сближение с богом, ищет идеал вечной правды и вечной жизни. Этот город знает каждый. Город, который принял все муки и тяготы войны. Город, на чью долю выпали самые страшные и тяжёлые испытания, продолжавшиеся 900 дней.

Это город-герой Ленинград.

Здесь лежат Ленинградцы.

Здесь горожане – мужчины, женщины, дети

Рядом с ними солдаты – красноармейцы.

Всею жизнью своею

простому? Что значат эти сухие, заумные строчки?

Пожалуй, у каждого человека найдется свое определение. Для меня гражданин – это, прежде всего тот, для кого само это слово «гражданин» не пустой звук. Согласно закону, получить гражданство в определенной стране – значит стать ее гражданином. Однако я считаю, что получить гражданство и стать гражданином – две разные вещи. Нет, с юридической точки зрения, вы имеете полное право называть себя гражданином, но являетесь ли вы таковым со стороны духовной?

Россия – самая большая страна в мире, которая протянулась с Запада на Восток аж на 7000 км. Необычная страна, которую населяют удивительные люди. Страна, которая дала миру столько поэтов, писателей, художников, не стоит забывать также и о первом космонавте. Страна с многовековой захватывающей историей, страна, победившая фашизм, 71 год со дня победы мы будем отмечать в мае. И все это – Великая Россия. Я гражданка этой страны. Я считаю, что гражданин – это, пожалуй, хороший человек, любящий, ценящий свою страну, ее культуру, обычаи, знающий ее историю и географию.

Хорошо, допустим, всё это я знаю и делаю. Значит, я уже гражданин? Не совсем.

В Конституции РФ представлен перечень обязанностей человека и *гражданина*: «Уважать права и свободы других, соблюдать законы РФ, родители обязаны заботиться о детях, совершеннолетние дети обязаны заботиться о своих нетрудоспособных родителях, уплачивать налоги и иные сборы, защищать Родину, в том числе выполнять воинский долг, получить среднее образование, бережно относиться к культуре, сохранять памятники культуры и истории, бережно относиться к окружающей

город и готов решать все проблемы серьезно и стойко. Несмотря на все трудности, я бы хотела получить это гордое звание и помогать гражданам, защищая их и выслушивая их проблемы и предложения. Пыталась бы сделать так, чтоб мой город стал лучше, ведь это мой дом, где я родилась и выросла. И если я стану мэром, то меня будет переполнять гордость и счастье от того, что жизнь любимого города и жителей зависят от меня. Но какая это ответственность!

Мосунова Настя, 9 Б класс

Что мы Родиной зовём?
 Край родной прекрасный.
 Горы, реки и леса
 В целом мире краше!
 Солнце ласково мне светит,
 Пусть всегда цветёт на свете
 Русская земля!
 Что я Родиной зову?
 Мама, папа, вся семья -
 Это Родина моя!
 Буду Родиной своей
 Я всегда гордиться.

Полякова Яна, 7 А класс

Гражданин... Кто это? Если обратиться к всемирной поисковой системе Google, то гражданин - это человек, который имеет правовую связь с определенным государством, что позволяет ему иметь все права, предоставляемые законами этой страны и исполнять все установленные законами обязанности. А если по-

Они защищали тебя, Ленинград,
 Колыбель революции
 Их имён благородных мы здесь перечислить не
 сможем.
 Так их много под вечной охраной гранита.
 Но знай, внимающий этим камням,
 Никто не забыт и ничто не забыто.

О. Ф. Бергольц

Судьбы миллионов людей были оборваны в результате блокады Ленинграда. Родным и близким приходилось расставаться, возможно, навсегда, но надежда и вера на встречу никогда не покидала их сердца. Ленинградцы являются образцом высочайшего героизма и силы духа, воли к жизни и способности находить средства и силы для выживания там, где их, казалось бы, и быть не может. Истории этих людей не оставляют равнодушным никого, и вот одна из таких истории.

Людмила Николаевна Лялина (Степанова), родилась в городе Ленинграде в 1931 году. Она седьмой младший ребёнок в большой и дружной семье. Отца Людмилы звали Николай, работал он на Кировском заводе. Мать Агафья была медсестрой в психиатрической больнице имени О. А. Фореля. В семье Степановых было четверо сыновей – Саша, Коля, Игорь и Олег и три дочери – Надежда, Галина и сама Людмила. Когда началась



война, Людмиле Николаевне было 10 лет. Старшая сестра Надя была эвакуирована на Урал в город Свердловск. Сестра Галина до войны окончила курсы медсестёр и добровольцем ушла с морской пехотой на фронт. Брат Коля в довоенное время работал шофёром, а когда началась война, его вместе с братом Александром призвали в ряды Красной армии. Страшная война разлучила самых близких и родных друг к другу людей. В блокадном Ленинграде остались родители Людмилы Николаевны, братья Олег и Игорь и десятилетняя девочка Люда, которые на себе испытали все тяготы и лишения, когда с каждым месяцем блокады становилось всё хуже. Вскоре от голода умирает брат Олег. Но, когда приходили и спрашивали у семьи, есть ли умершие? Отвечали, что нет, а десятилетняя девочка Люда вместе с мёртвым братом лежала на кровати, чтобы не лишиться продовольственных карточек брата на хлеб, за которыми приходилось стоять в долгих и длинных очередях на сильном морозе. Представьте на секунду, через какие ужасы и страдания пришлось пройти этой маленькой девочке. Доведённые голодом люди стали есть всё: животных, ремни из сыромятной кожи, вместо супа – бурда из столярного клея, вместо чая заварка сосновой хвои. Но самое страшное случилось 8 сентября 1941 года. Из уст в уста Ленинградцы передавали новость об уничтожении Бадаевских складов с продовольствием сахара, сгущенного молока, муки и других продуктов. Люди ходили по пепелищу, чтобы найти хоть какие-нибудь продукты, в том месте, где горел сахар, они собирали землю, которую затем просеивали и, отделив мизерное количество сахара, заливали его кипятком и пили. В воспоминаниях Людмилы Николаевны до сих пор остался этот сладкий вкус земли.

мые образовательные учреждения, чтобы изменить жизнь в моём любимом городе. А менять придётся очень многое!

Самая популярная проблема многих городов – это плохие дороги, с которыми очень трудно бороться, но, думаю, вполне возможно. У меня сложилось впечатление, что некоторые управляющие городов просто «обворовывают» жителей, забирая себе в карман государственные деньги, тем самими даже не пытаются изменить положение в городе. Меня же не столько интересуют материальные ценности, сколько безопасность и положение горожан. Но как отремонтировать все дороги? Я думаю, надо поучиться в тех городах, где этого добились. Ведь, наверное, есть такие! Может быть, надо поучиться за границей. Ведь там хорошие дороги. Одним словом, я бы определила эту проблему как самую главную. Но я понимаю, что на всё нужны деньги. Их городу надо как – то заработать. И опять надо думать, как это сделать. Быть мэром непросто! Надо иметь много сил, терпения, настойчивости. И ещё надо, чтобы жители тебя уважали, тогда они во всём тебе будут помогать.

Когда-то, слушая в нашем школьном музее рассказ о директоре никелевого завода А.А. Ферштатере, я очень удивилась тому факту, что каждый вечер он пешком проходил по микрорайону Гавань, чтобы видеть, что сделано и что ещё можно сделать для заводчан. Он относился к своему делу с душой, «болел» за свой город. За это его любили и уважали. Его до сих пор вспоминают добрым словом. Я думаю, у этого человека есть чему поучиться.

Я поняла, мэр – это не просто должность, требующая больших знаний и ответственности, но это еще и позиция человека, который должен искренне любить свой

вапарк. Это бы сразу решило вопрос занятости молодежи, которая не знает, чем себя занять. Ещё я бы сделала парки и скверы, где люди бы гуляли, кататься на роликах, велосипеде и просто отдыхали.

Если бы я была мэром, то уделяла бы большое внимание спортивной жизни города. Увеличила бы количество спортивных секций, кружков, клубов. Сделала бы их доступными для посещения, бесплатными.

Я перестроила бы здания, которые находятся на грани разрушения, отремонтировала бы исторические памятники, создала бы отряд волонтеров, которые следили бы за достопримечательностями нашего города. По моему, эта проблема тоже очень важна и требует решения.

Ну, и конечно, я бы начала работать над вопросами безработицы, алкоголизма, курения, наркомании, ведь сейчас эти проблемы становятся главными предметами внимания современного общества.

Мне кажется, с помощью этих изменений город Реж станет другим и засияет по-новому.

Медведева Елена, ученица 9 Б класса

Я - обычная 15-тилетняя девчонка, которой вскоре придется выбрать профессию, а значит, своё будущее. Мне кажется, что каждый ребёнок задумывался о том, чтобы сделал он, если бы стал президентом, депутатом, губернатором или мэром своего города. Но чтобы стать хотя бы мэром, надо быть очень образованным человеком, может быть, иметь даже не одно образование, ведь надо разбираться и в экономике, и в строительстве, и ещё во многих областях. Я готова закончить необходи-

Я вырос в ленинградскую блокаду,
Но я тогда не пил и не гулял.
Я видел, как горят огнём Бадаевские склады,
В очередях за хлебушком стоял.

От стужи даже птицы не летали,
И вору было нечего украсть,
Родителей моих в ту зиму ангелы прибрали,
А я боялся – только б не упасть.

В.С.Высоцкий

От голода в блокаду умерли родители Людмилы Николаевны и оба оставшихся брата Олег и Игорь. Первым умер отец Николай. Его хоронили ещё в гробу, но, где похоронили, неизвестно, просто увезли на машине. Остальных, кто умирал, просто заворачивали в покрывало. Маленькая девочка Люда осталась одна в городе, где поселились голод и смерть. Из блокадного Ленинграда по реке Ладоге в первую очередь стали вывозить женщин и детей. Среди них была и Людмила Николаевна. Её вместе с другими детьми по «дороге жизни» вывозили в детский дом в город Ярославль. Перед отправкой из первой машины Людмила выскочила, она не хотела уезжать, но воспитатели снова посадили её в следующий рейс. А первая машина, в которой должна была быть Людмила Николаевна, ушла под лёд после сильной бомбёжки, в живых не осталось никого, погибли все. По дороге в детский дом, многие дети были истощены и умирали от голода и дизентерии. Казалось бы, самое страшное осталось позади, однако жизнь в детском доме была ещё страшнее. Директор детского дома З.Бондарь три дня запретила кормить Людмилу Николаевну, потому что она

отказалась подстригаться наголо, заставляла детей без обуви ходить на болото за клюквой. Людмила Николаевна не оставляла надежды найти свою сестру Надю которая жила в городе Свердловске. Руководство детского дома сделали запрос, после чего Людмилу Николаевну отправили в Свердловск к сестре. Здесь Людмила окончила школу, затем торговое училище и всю жизнь работала в этой отрасли. Она была лучшей в своей профессии. Братья Коля и Саша остались после войны в Ленинграде. Сестра Надя из Свердловска с семьёй переехала в Новосибирск, сестра Галя сейчас живёт в Брянске. Война разбросала всю семью Степановых.

Блокаду помню, как сейчас,
Хотя старалась всё забыть.
Но не зависит то от нас:
Она в душе осталась жить.
Я помню голод, жуткий страх,
Когда погасла жизнь в глазах,
И люди, словно манекены,
С трудом идут, держась за стены.
Всё до сих пор перед глазами:
Вот с мёртвым кто-то тянет сани,
Вот от Невы бидон с водой
Несёт блокадник чуть живой.
Кто это быстро забывал,
Блокады тот и не видал.
Так, понаслышке, из кино...
Он не блокадник всё равно.
Но если маленьким он был,
И тоже в Ленинграде жил,
О, то блокадник настоящий,
Весь этот ужас повидавший,

Я живу в небольшом, но очень уютном городе под названием Реж. Он расположен на восточном склоне Уральских гор, на реке Реж. Наш город маленький, поэтому очень уютный.

Но даже в таком маленьком городе могут быть большие проблемы. Я согласна, что невозможно сразу решить все проблемы, но можно для начала выявить главные из них. Одной из главных проблем города я считаю проблему экологии. Когда прогуливаешься по городу, то замечаешь огромные свалки мусора. Чтобы этого избежать, во-первых, я бы штрафовала людей, которые оставляют свой мусор где попало, во-вторых, заставила бы их убирать подобные захламлённые места, ввела бы обязательные субботники.

Вторая особо важная для меня проблема-это бездомные животные. Я очень люблю животных, поэтому я хочу, чтобы и им было уютно в нашем городе, я бы для них построила приют. Люди со страхом не оглядывались бы на лай собачьей стаи, а животные в тепле, под прищмотром спокойно бы жили.

Отсутствие дорог и тротуаров в городе - это ещё одна проблема, требующая незамедлительного решения. То, что в нашем городе есть сейчас, нельзя назвать дорогами. Сколько травмировано людей, сколько поломано техники. Для решения этой проблемы я бы закрывала отдельные участки дороги, для того чтобы переделать их, со временем, не сразу, конечно, но все дороги в Реже были бы безопасными и удобными для передвижения.

Ещё в нашем городе есть проблема с местами для отдыха, там, где люди бы могли проводить своё свободное время. Чтобы решить эту проблему, я бы для города построила развлекательные центры, или, например, ак-

сняв шлем, вдыхая воздух – ночной, морозный, холодный. Я иду вниз. Еще три ступени. Шаг, шаг, шаг.
Земля.

Действительно земля. И кричат все вокруг, потому что добыты нужные сведения, все радуются, все поздравляют... а мне зачем-то хочется кричать и, сдерживаясь, я смотрю вверх – опять на звезды, которые отсюда выглядят прекрасными. Я смотрю вверх и все, что рядом уже полностью неважно, потому что я только сейчас принял то, что удалось понять давно – я принял, что больше никогда не дотронусь до звезд, и все же, в бессмысленной и ненужной попытке я поднимаю руку, пытаюсь провести по контуру мелкой светящейся точки.

Земля... она не позволит.

Я вдыхаю, почему-то запах озона и не понимаю, откуда он взялся, потому что дождя и туч нет.

Я все так же смотрю вверх, протягивая руку, и... мечтаю.

Я мечтаю о космосе. И я вдруг отчетливо понимаю, что значит мечтать. Мечтать вопреки всему. Я вдруг понимаю, что мечтать - значит жить чем-то, и я жив сейчас, я до сих пор дышу, потому что мечтаю о космосе. Я мечтаю, и я знаю, что такое мечтать; больше я не считаю это глупым. Я считаю, что мечта – это прекрасно, потому что внутри, мысленно, у меня может быть все, даже космос. У всех и каждого может быть все.

Клевакина Надежда, 9 б класс

По-моему, каждый ребёнок мечтает о своём будущем, вот и я решила помечтать. Если бы я была мэром, чтобы я сделала для своего города?

Родных и близких потерявший.
Я гимн блокадникам пою,
Стихи писать не устаю,
Им посвящать поэмы надо –
Блокадникам из Ленинграда.

Нинель Вайвод

Я благодарна тому, что мне пришлось познакомиться с судьбой Людмилы Николаевны Лялиной (Степановой), которая испытала весь ужас блокады Ленинграда. Потеряв родителей, братьев, пережив голод, сумев выдержать все лишения и невзгоды в детском доме, она является образцом мужества и героизма. Именно с таких людей, как Людмила Николаевна, должно брать пример подрастающее поколение. А самой Людмиле Николаевне я хочу пожелать крепкого здоровья и долгих лет жизни.

**Ременная Анастасия Денисовна,
выпускница 2016года**

В блокадном Ленинграде.

27 января 2016 года исполнилось 72 года со дня, когда советские войска полностью освободили Ленинград от 900-дневной осады. Всё дальше от нас эти трагические события, но интерес к ним не ослабевает. Учащиеся 7В класса школы №1 Кудрявцева Настя и Королёва Соня вместе со мной, руководителем школьного музея Артемьевой Светланой Юрьевной решили, что лучше всего узнать об этом можно от очевидцев событий. В Реже сейчас проживает четыре участника блокады. Нам удалось встретиться с двумя из них. Вот что они нам рассказали.



Вспоминает Нестеренко Ольга Васильевна.

Я родилась в Ленинграде 10 августа 1927 года. Отец умер в 1937 году. Мама осталась с двумя дочками, Валя была старше меня на два года.

Когда началась война, мне было 13 лет. Никто и не думал, что фашисты подойдут к Ленинграду. Но 8 сентября 1941 года им удалось полностью блокировать город. Через неко-

торое время не стало хлеба, перестал работать водопровод, не было отопления. За водой ходили на Неву. Мы жили в квартире на четвёртом этаже. Раз не было воды, не работал и туалет. Мама работала на предприятии "Электрик" на станке. Ей давали по 250 граммов хлеба, нам с сестрой - по 125.

Фашисты постоянно бомбили город. Сначала бросали фугасные бомбы, потом зажигательные. Когда начался обстрел, мы бежали в подвал. Потом от голода сил уже не стало, и мы оставались лежать в кровати и во время бомбёжек. Стёкла все были выбиты, окна занавешивали одеялами. В квартире было очень холодно.

10 марта 1942 года нас с сестрой и другими детьми эвакуировали из Ленинграда по льду Ладожского озера - "дороге жизни". Мама осталась в Ленинграде. Нас привезли в Нижнюю Салду. Здесь в училище я выучилась на токаря, начала работать. В 1944 году сестра дала мне денег, чтобы я съездила в Ленинград, узнала, что с мамой. Я приехала в город, нашла нашу квартиру и уви-

голове этот миг прекрасным и ярким. Я не хочу всегда мучиться от слов: «Высокий уровень радиации. Пожалей здоровье, это в последний раз, но жизнь не кончается, да?». И здесь, будучи в последний раз, я хочу оставить в себе свет этого пространства, окутанного тайной, которая здесь кажется прямо на ладони.

- Время.

Я автоматически отвечаю, что понял и нажимаю на кнопку, возвращаясь медленно в корабль, уходя из этого страшно большого открытого космоса. В последний раз уходя.

Минута, и передо мной закрывается люк, а я отстегиваю трос, садясь и пристегиваясь к креслу.

- Все прошло прекрасно. Данные получены, - говорят ребята, а я позволяю себе молчать, потому что имею на это право.

Я переключаю передачи, задаю повторно координаты, перепроверяю их и нажимаю на старт.

И вижу, как быстро все начинает мелькать, как я улетаю отсюда.

И я понимаю, как сильно мне хочется остаться хотя бы на еще один миг.

А потом время. Много времени, долго. Корабль приземляется. Пара минут, чтобы оправиться и отстегнуться, пара секунд, чтобы, поборов притяжение, от которого отвык, встать и нажать на кнопку, открывая люк. Лестница привычно уже стоит, и мне стоит сделать шаг. Всего лишь один крошечный шаг, чтобы окончательно принять, что все прошло. Космос для меня – пережиток прошлого – вчерашний день.

Но я делаю этот шаг.

И чувствую жесткость ступени. И иду дальше,

столько захватившее и поглотившее всего меня, что, пожалуй, хотелось либо смеяться, либо реветь, потому что мне казалось, что вот он – мой шанс, вот он – мой выбор и моя цель.

И до страшного смешно, как в моей голове оформилась эта мысль: «Я хочу в космос».

Космос не был моей мечтой, но ему удалось стать моей целью, а через пару месяцев – жизнью, потому что, поступив, начав обучаться, я понял, что не ошибся с выбором. И все те года, что я жил расчетами, конспектами и учебниками, я не жалел ни секунды потраченного времени. Я чувствовал, что это мое. Я чувствую это каждым атомом тела даже сейчас.

И всегда буду чувствовать это.

Я поднимаю голову. Космос действительно может быть тем, что можно хотеть. И быть здесь, в космосе, так добившись своего, не ощущая приевшегося кислорода Земли – то, что нужно хотеть, то, что всегда хотел я.

Быть здесь, быть частью этого – другого, совершенно другого – мира кажется лучше всего, что только могло быть.

И моя рука непроизвольно поднимается вверх, и я провожу по контурам звезды. Настоящей звезды: такой неприятной здесь, такой некрасивой, такой невозможной, такой странной, такой *неидеальной*, но такой, за все мои полеты, родной.

Я провожу по ее контурам, прищуривая глаза, чтобы, хоть она непомерно далеко, она казалась еще дальше, и я смог просто еще раз ощутить это. В самый последний раз *потрогать* звезду.

Наверное, к моему лицу пристала улыбка, потому что мне так кажется, потому что я хочу оставить в своей

дела там чужие вещи. Соседи мне сказали, что мама умерла. Мне объяснили, что, если я поселюсь в квартире, а из вещей что-нибудь пропадет, то я буду отвечать. Поэтому я вернулась к сестре в Салду. Позднее я переехала в Реж. Работала на никелевом заводе. Здесь мне дали квартиру. У меня две дочери, но одна уже умерла, двое внуков.

Вспоминает Феокистова Галина Николаевна.

Я родилась в Ленинграде 7 ноября 1937 года. Когда началась война, мне было 3 года 7 месяцев. Отца в первый день войны забрали на фронт. Феокистов Николай Степанович стал разведчиком 71 отдельной морской бригады. Воевал в районе Финляндии. Потом письма приходили перестали, и семья долгое время не знала, что с отцом.

Я осталась с мамой и бабушкой. В Ленинграде уже в 1941 году много людей умирало от голода, а в 1942 году ситуация с продовольствием стала катастрофической. В январе 1942 года умерла мама. Ей было всего 26 лет. Мы с бабушкой положили её на санки и повезли. Умерших складывали в большие рвы без

Королева Софья, Феокистова Галина Николаевна, Кудрявцева Анастасия



гробов. Маму похоронили в общей могиле.

Людей умирало очень много. Их не успевали убирать. На улице вдоль стен домов лежали мёртвые тела. Были случаи людоедства, поэтому детей на улицу не выпускали. В апреле 1942 года умерла бабушка. Я вышла на улицу. Оставшихся без родителей детей собирали медсёстры. Они ежедневно обходили квартиры. Чтобы у них были силы, им выдавали специальный паёк. По радио объявляли, чтобы приводили детей, оставшихся одних. Родители заранее собирали одежду для ребёнка на такой случай. Меня тоже кто-то нашёл. Привезли в детский дом. На самом деле это было помещение Дома культуры, в котором стояли наспех сколоченные из досок раскладушки. Детей было много. Каждую ночь без конца звучало по радио: "Воздушная тревога!" Все вставали и спускались в подвал. Продуктов не было. Что кушали, не помню. Наверное, нам ставили какие-то уколы с витаминами. Днём, в основном, спали.

Однажды, нам сказали: "Собирайтесь те, кто хочет поехать на дачу. Кто не хочет ехать, оставайтесь здесь". Теперь я понимаю, что речь шла об эвакуации. Почему же брали не всех детей? Потому что не было никакой уверенности, что останутся живы, не попадут под бомбёжку. Перед отъездом все должны были вымыться. Помню, что нас очень торопили, говорили, что нужно успеть, пока немцы отдыхают. Дело в том, что уже знали, через какие промежутки времени Ладога подвергалась обстрелам.

Всё-таки нам удалось эвакуироваться. На поезде везли только детей. Поезд с воздуха охраняли самолёты. Потом плыли по реке. И вот причалили к пристани. Мы были полуживые от голода, кто-то не мог идти, кто-то

стал тем, кем я стал, горжусь – на самом деле горжусь – этим.

В детстве мне никогда не хотелось стать летчиком, защищающим свою родину и смотрящим, как казалось мне тогда, на всех свысока, потому что он имеет *такую* профессию. Такую важную, требующую смелости, отваги, желания быть там, наверху, в небе, в прямом смысле того слова. Мне не хотелось стать пожарным, который обязательно спасает кого-то, рискуя своей жизнью, но получает от этого нечто большее, нежели, например, радость, поскольку спасенная жизнь стоит намного дороже, чем просто чувство радости. Я даже не хотел стать президентом, чтобы управлять страной и быть честным и самоотверженным правителем государства.

Я был просто человеком. Обычным человеком, любящим точные науки, любящим гонять мяч на футбольном поле вместе с друзьями. Я был обычным в самом прямом смысле этого слова – учился в школе, делал домашние задания и расстраивался из-за полученной порой двойки на уроке искусства.

И вдруг – совершенно неожиданно – закончилась школа.

Тогда передо мной был настолько большой выбор профессий, учебных заведений. И тогда я понял, что хочу всего. Абсолютно всего. Я захотел стать и летчиком, и бухгалтером, и скульптором. И главное, я понял, что я могу достичь этого, стоит только пожелать.

А потом я добавил в свой лексикон слово «судьба», потому что однажды ночью не мог уснуть и, подойдя к окну, взглянул вверх. Я до сих пор помню конкретно тот момент, когда я пытался увидеть в небе что-то такое, что никто не может увидеть. Я помню то ощущение, на-

Довольны все и стар и млад
 Вот будет разговоров
 Немного жаль, грядущий бал
 Готовится не скоро

Марусанич Дарья, выпускница школы

Что такое мечтать?

Что такое мечтать?

Что такое мечтать?

Что. Такое. Мечтать?

Когда-то меня действительно волновал этот вопрос. Помню, мне задали в школе написать сочинение на эту тему. Я потратил, наверное, часа четыре, чтобы написать хотя бы одну строку, потому что не было у меня тогда мечты. Я воспринимал возможность думать, представлять, *мечтать* чем-то, пожалуй, сюрреалистичным и иррациональным. Зачем мечтать, если можно ставить цели и добиваться их? Зачем мечтать, если надо гордиться тем, что есть и совершенствовать и развивать это? Я не понимал. Никогда, наверное, не понимал термина «мечта».

Иногда мне казалось, что я просто с другой планеты, где все люди подобны мне – прагматичный и точный расчет, реальное объяснение происходящего, а вовсе не ошибочные предположения должно быть везде и всюду.

Я считал, что аксиомой то, что действительно должно править миром, потому что теории в основе своей очень шатки.

Наверное, всего лишь наверное, я хотел доказать это и себе и всем окружающим. Наверное, поэтому я

еле передвигался. Нас привезли в Горьковскую область в посёлок Варнавино. Здесь было два детских дома: в одном - школьники, в другом - дошкольники. Все из Ленинграда. В детском доме о нас заботились. Обстановка нормальная, не помню ни одного грубого слова. Помню, что на завтрак давали картошку в мундире, капусту. Сладкого не было. Здесь я окончила 7 классов. Хотела учиться дальше, но мне не разрешили. Отправили в ремесленное училище в город Горький. Училище я окончила с отличием, получила самый высокий разряд токаря.

Потом я уехала в Пензенскую область. Работала токарем на заводе по производству сельскохозяйственных машин. Но мечты получить образование остались. Поэтому одновременно с работой я училась: сначала в вечерней школе, потом в машиностроительном техникуме, потом в технологическом институте. Вышла замуж. Родилась дочь Люда. В 1968 году мы переехали на Урал в город Реж. Город был чистый и ухоженный. Я работала на механическом заводе. Нам сразу дали квартиру.

Я пыталась найти тех, кто был со мной в детском доме, писала в передачу "Жди меня", но ответа не получила.

Ещё в детском доме я начала искать отца. Но ответ пришёл только в 2002 году из Подольска из Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации. В нём сообщалось, что Феоктистов Николай Степанович погиб 2 сентября 1942 года в селе Долгово Ораниенбаумского (сейчас Ломоносовского) района Ленинградской области и похоронен в братской могиле 27. Мне очень хотелось побывать на могиле отца. Вместе с зятем Шкляевым Александром Владимировичем мы приехали в село Долгово. Долго ходили, но никак не мог-

ли найти. Я зашла в Морской музей, и тут услышала, что зять кричит мне, что нашёл на одной из плит фамилию отца. Я была бесконечно рада, что моя мечта сбылась, я побывала на месте, где похоронен мой отец.

Вот такие две истории мы слышали. Конечно, они произвели огромное впечатление. Настя и Соня высказали его: " После встреч с Ольгой Васильевной и Галиной Николаевной мы по-другому стали смотреть на события военных лет. Мы восхищаемся героизмом советских людей, которые сумели не только выжить в страшных условиях голода, холода, потери близких людей, постоянных бомбёжек, но и не потерять своих человеческих качеств, готовности прийти на помощь чужим людям. Война - это страшное слово! В этом коротком слове вместились неимоверно много боли и страданий, страха и слёз, голода и горя, разрухи и смерти. Война не должна повториться!"

Соня Королёва, ученица 8 В класса, написала стихотворение.

В блокадном Ленинграде

Шёл сотый день блокады Ленинграда,
И наши отбивались, как могли.
Фашистам моря крови было мало,
Они бомбили город с высоты.

Летят снаряды, рушатся дома,
А я стою, плечом прижавшись к маме.
Мы ждём кусочек хлеба у ларька...
Вдруг страшный грохот, темнота перед глазами.

Как я попал в подвал, я и не понял.
Осталась мама где-то наверху.



ли колоды нераспечатанных карт. Здесь играли, сплетничали и философствовали. Бал для дворян был местом отдыха и общения.

И пусть наш зал не блестит золотом, пусть освещен он электрическим светом, но мы молоды, нам весело, наши дамы и кавалеры шутят и сплетничают, рассказывают анекдоты и беседуют о жизни. А самое главное -

Сей праздник память сохранит
Останется потомству
Приятно время провели
В забавах и знакомствах

Замолк оркестр, в окне рассвет
И слуги гасят свечи
Гостей развозят по домам
Красивые кареты

Мальчики в это время, как настоящие кавалеры, изготовили своими руками дамам подарки. Даже сделали бутоньерки для приглашения дам на балу.



И вот наконец апофеоз нашего действия:

звучит музыка, приглашая нас в зал.

К нам он сквозь годы прорвался

В этот стремительный век.

Бал! Это лучшее, может, что изобрел человек.

Все так волнительно, ново,

Кругом идет голова.

Будто Наташа Ростова

Я в эту залу вошла.

Ах, этот блеск, эти краски,

В танце мелькают огни.

Словно из старенькой сказки

Вдруг появились они.

Шелест роскошных нарядов,

Запах духов дорогих...

Все это близко, все рядом...

Дворянский бал был школой общения для людей. На балу влюблялись и выбирали невесту и жениха. Балы проходили в огромных и великолепных залах, окруженных с трех сторон колоннами. Зал освещался множеством восковых свечей в хрустальных люстрах и медных стенных подсвечниках. В середине зала непрерывно танцевали, а на возвышенных площадках по двум сторонам залы у стены стояло множество столов, на которых лежа

Зову её, зову, но нет ответа.
И выйти из подвала не могу.

Завален вход... Паниковать не надо!
Я сильный, я мужчина, я смогу!
И тут в углу увидел я малышку,
Она с мольбой во взгляде всматривалась в мглу.
Я подошёл к ней и сказал: "Не бойся!
Мы выберемся! Верь мне! Я большой!"
И голыми руками, рая пальцы,
Я расчищал нам верный путь домой.

Мы выжили в том страшном Ленинграде.
И хоть прошло уже немало лет,
Живут в сердцах воспоминанья о блокаде
И лица тех, кого уж с нами нет!

Хочется сказать слова глубокой благодарности и признательности двум замечательным женщинам Нестеренко Ольге Васильевне и Феокистовой Галине Николаевне за их согласие встретиться с нами, интересные рассказы, тёплый приём, гостеприимство, пожелать им здоровья и благополучия.

Артемяева Светлана Юрьевна

Шаги к Победе...

И вновь, как рана ножевая,
Траншейка с глиной на стене
Не вспоминаю, проживаю
Зачем-то в кадрики сшиваю,
Все то, что было на войне!

Война... от Бреста до Москвы 1100 км. От Москвы до Берлина – 1600. Значит, каких-то 2700 км. Не так уж много, правда? Если поездом, то двое суток, а самолетом около трех часов. А перебежками? А по-пластунски? Да с боями. Тогда 4 года. Долгих. Трудных. Сначала ровно тысяча дней, потом еще четыреста дней, а после еще восемнадцать – так подсчитано – шла война. Невозможно не думать о ней. Благословляла, крестила, казнила и миловала она. И тот, чья юность осталась в ней, кто сегодня не может забыть о ней, говорить о ней. И молчит о ней в окружении внуков, лекарств и седин. А тогда казалось, что детство будет безмятежным, юность – безоблачной, а жизнь – счастливой. Но война распорядилась иначе...

Я хочу рассказать о ветеране Великой Отечественной войны, одном из немногих, дошедших до Германии и вернувшихся обратно на родную землю живым. Это мой прадед Степан Петрович Белоусов. О войне я знаю из книг и фильмов. А еще о тех долгих и страшных днях мне рассказывал мой прадед. Эти воспоминания, я считаю, самые важные и ценные для меня, потому что все, о чем говорил мой прадед, пережито, выстрадано и навсегда осталось в его сердце, как незаживающая рана. В этом году моему прадеду исполнится 96 лет, я часто прихожу к нему в гости, и мы подолгу говорим с ним о его жизни.

9 декабря в 1919 году в деревне Воронино Режевского района, в семье Белоусова Петра Борисовича и Калысьи Михеевны, зажиточных по меркам того времени крестьян, родился Степан. До него родились старшие брат Иван, сестры Евгения и Татьяна, младшей была сестра Наталья. Мать с отцом поженились задолго до октябрьского переворота и жили в маленьком домике в

ности.

Мы тоже заранее предупреждаем ребят о том, что будет бал.

Ребята, разделившись на несколько групп, посещали мастер-классы:

Вот станция «Этикет бала». На этой станции ребята познакомились с основными правилами поведения на балах, узнали об особенностях поведения дам и кавалеров, о языке веера и о многом другом. Танцы 19 века. О танцах, истории их возникновения, продолжительности и многих других тонкостях узнали ребята на этой станции. Мы танцуем мазурку, вальс-котильон, полонез, польку-тройку, кадрили и классический вальс, стараясь соответствовать светской молодежи 19 века

Альбомы были в большой моде и в Москве, и в Петербурге, и в провинции. Их клали на столики в гостиных, брали с собой на балы и, конечно же — в путешествия. Светское воспитание требовало от молодого человека умения написать в альбом мадригал, нарисовать цветок или пейзаж. Мы создаем свой «Уездной барышни альбом». Даже пишем чернилами.

Теперь пора одеваться к балу. Девочки отправились на мастер-класс по прическам.



“Здесь реализовывалась частная жизнь дворянина: он не был ни частное лицо в частном быту, ни служивый человек на государственной службе – он был дворянин в дворянском обществе, человек своего сословия среди своих”.

Решение провести бал, посвященный Лермонтову на традиционном коммунарском сборе, было единогласным.

П.А. Вяземский отмечал: “Сам бал был не просто зрелищем, а зрелищем в зрелище. Молодые люди учились любезничать, влюбляться, пользоваться правами и вместе с тем покоряться обязанностям. Тут учились и чинопочитанию, и почитанию”. Балы были настолько важной частью дворянской жизни, что весь остальной досуг был подчинен подготовке к ним. В дворянских домах ни на минуту не умолкало звучание клавикордов, пение и танцевальные уроки. Теперь и нам предстоит научиться этикету, танцам, а еще создать прически, костюмы, которые хотя бы чуть-чуть будут соответствовать тому времени. Начинаем пристально изучать эпоху и готовить мастер-классы, хорошо, что помогают учителя.

Любой бал начинался с приглашения. “Бывало, он еще в постеле, ему записочки несут. Что, приглашенья? В самом деле, три дома на вечер зовут – там будет бал, там детский праздник”. Приглашения на бал не могли посылаться в день бала – адресаты должны были получить их за три недели и составить ответ – будут или нет. Приглашения были очень лаконичны, например:

“Князь Потемкин просит сделать ему честь, пожаловать в маскарад, сего февраля 8 дня 1779 года в Аничков дом в 6 часов”. Впрочем, вся остальная информация была излишня – все и так знали прочие бальные услов-

центре деревни Воронино. Семья большая и без дела сидеть было некогда.

Через дорогу от Белоусовых жил Гурьян Николаевич Белоусов. Кроме занятий хлебопашеством ему немалый доход приносил постоялый двор. Деревня стояла на бойком месте. Через нее лежал путь хоть в Екатеринбург, хоть в Невьянск. Поэтому истомленные дорогой путники ежедневно просили то ночлега, то корма для лошадей. Гурьян вступил в партию, а затем в полном согласии с новыми законами о НЭПе, на паях с такими же работающими и окрыленными мечтой разбогатеть - как Петр Белоусов - приобрел сеялку и веялку. К тому времени Петр Борисович уже имел две лошади и корову. Хозяйство его быстро стало расти. Рядом с маленьким домиком он выстроил большой. Жизнь стала налаживаться.

В недавно организованном колхозе шел набор новых членов. Записывались семьями. И тут встал вопрос, куда девать грудных и малых детей во время страдных работ. Для яслей нужно помещение. Но строить - это долго, да и затратно. И пошли по старому, уже проверенному пути. Петр Белоусов недавно построил просторный дом. Он вполне подходил по всем параметрам для яслей. А чтобы отобрать у него этот дом, много ума не надо. Причины для этого всегда найдутся и нашлись: он непартийный - это раз, пользуется сеялкой и веялкой - это два, дом - полная чаша - это три. В 1929 году их раскулачили, все забрали, не оставили на пропитание ни одной курочки, ни одной овцы. Но и этого оказалось мало, отца Степана посадили в тюрьму, а семью сослали на север за Тобольск в Увацкий район. Старших Ивана и Татьяну вместе с другими раскулаченными послали строить жилье для поселенцев. Условия были ужасные, отчего те и

сгинули там. Калисья Михеевна с детьми Евгенией, Иваном, Татьяной, Натальей и маленьким Степой прожили год вдаль от родного дома. Приютили их добрые люди и поселили в крохотный дом, скорее даже не дом, а избушку, где хранились сбруи и плотницкие инструменты. Когда пришло известие о том, что отца освободили, Калисья Михеевна собрала детей, и они пешком, с севера, пошли домой. Моему прадеду тогда было всего 10 лет. Остывали они в деревнях, там ночевали. Мир не без добрых людей.

Нелегко даются воспоминания моему прадеду Степану Петровичу, то и дело слезы на глаза наворачиваются... Но мой прадед, сильный духом человек, выдерживает паузу и продолжает свой рассказ...

В Реже они встретились с отцом. Оказывается, в их деле не нашли состава преступления. В списке подлежащих раскулачиванию Белоусовы не значились. Просто так решила деревенская власть. Таких обиженных было немало. Среди них находились умники, которые и посоветовали подать прошение в нарсуд. Через суд Белоусовым выплатили два миллиона. Деньги по тем временам мизерные. На них можно было купить продуктов, не более того. Отец моего прадеда устроился жечь уголь "на Кучах". Так называли место добычи древесного угля из соновых поленьев. Кучи поленьев возводились на возвышении недалеко от домны завода. Рабочие закидывали их землей и поджигали. Пламени не давали разгораться. Поленья, забросанные землей, при недостатке кислорода не сгорали, а от возникшего жара томились, превращались в уголь, пригодный для доменного производства.

Семье моего прадеда жить было негде, скитались по квартирам. Сначала у тетки Степаниды по Козловской

Раздел 3. А мечта все ведет и ведет за собою...

Как же мне объяснить что такое мечта?
 Постараюсь сказать попонятней.
 Мечта в чудеса верой сильной свита.
 Мечта делает жизнь прекрасней.
Лебедева Есения, ученица 8 Б класса

Мечта, ставшая реальностью...

Во дни веселий и желаний
 Я был от балов без ума,
 - слышу я строчки из романа «Евгений Онегин»
 А.С.Пушкина.

«Я видел раз ее в веселом вихре бала», – звучат строки из стихотворения М.Ю.Лермонтова. Это традиционная неделя русского языка и литературы в нашей школе.

Презентации, стенгазеты, стихи, тотальный диктант – лишь малая часть тех мероприятий, которые проводятся в школе. Меня волнует вопрос: "Возможно ли, живя в наше время, почувствовать себя в эпохе, в которой жили и творили классики русской литературы?" А особенно меня волнует тема бала. Бал, бал, бал... В стиле лермонтовской эпохи.

Есть идея для коммунарского сбора, которые ежегодно проходят в нашей школе. Мне есть, что предложить на очередном заседании совета старшеклассников. И я задаю свой вопрос: «В чем заключался досуг Лермонтовского общества?» Ответ очевиден: "В посещении балов». Действительно, бал – это особенное событие в жизни человека позапрошлого века. Как отмечал большой знаток русской истории Юрий Михайлович Лотман:

я. 4 апреля 2012 года родился второй сын Зяблицев Ярослав Борисович. У папы есть четыре племянницы: Ильиных Виктория Павловна, Ильиных Евгения Павловна, Панова Юлия Андреевна, Мизёва Валерия Евгеньевна. Есть один племянник Панов Андрей Андреевич.

После того, как вернулся из Чечни, папа работал охранником, инкассатором в банке. Окончил институт коммерции и права. В настоящее время работает специалистом службы экономической безопасности.

Я горжусь своим папой и хочу быть похожим на него.

Зяблицев Александр, ученик 8 А класса

улице, потом по Советской у Анны Сергеевны, затем переехали к Тоне Дрягилевой по этой же улице. Вскоре процесс изготовления угля усовершенствовали, построили томительные печи. Степан с сестрой тоже не бездельничали. На лето Степан подряжался подпаском к пастуху. Стада коров у частников были большие, так что работы хватало. Рассчитывались с ним, как со взрослым, деньгами, ежедневно, плюсом к тому - бутылка молока. Наталья нянчилась с детьми в людях, за что ей давали еду. Шестнадцати лет Степан поступил рамщиком в лесозаг. Он располагался рядом с железнодорожным вокзалом. Днём работал, а вечером учился. Вот так и жили. В 1935 году им удалось купить дом в Советском переулке. Через пять лет весной Степана призвали в армию. Служил в Томске. Там и получил известие, что умер отец. Смерть его была внезапной. Видимо, сказались нервные и физические перегрузки. На похороны красноармейца не отпустили, но он на всю жизнь сохранил любовь и уважение к родному человеку. Портрет Петра Борисовича с окладистой бородой и спокойными умными глазами человека-труженика висит на стене в квартире Степана Петровича, моего прадедушки.

В 1935 году Степана Петровича призвали в армию. В Свердловске их разместили по вагонам и привезли в Томск. Служил в пехоте. Летом выезжали на стрельбища, там и жили в палатках, недалеко от станции Юрга. 22 июня 1941 года к нам в дивизию приехал посыльный со страшной вестью... началась война. Солдат срочно отправили обратно в Томск, раскомандировали по ротам и отправили на фронт. Мой прадед попал на Западный под Смоленск, в Вязьму.

Немцы закидывали в тыл наших войск группы пара-

шютистов-десантников. При их появлении возникала паника. Создавалось впечатление, что войска окружены. Роте, где служил Степан Петрович, дали команду уничтожить диверсантов, которые высадились недалеко от деревни. По пути следования подразделение попало под бомбежку. Солдаты прятались в кюветах вдоль дороги. Рота прошла две деревни. Они были пусты. Немцев не было видно. И тогда из-за леса донеслось кваканье вражеского миномета. Мины ложились позади наступавших. Вскоре немцы скорректировали огонь и перенесли его ближе к передним цепям пехотинцев. Одного из них убило, троих ранило. Становилось ясно, что двигаться дальше бессмысленно. Наши солдаты находились в поле. Решено было отойти. По дороге назад они встретили полевой госпиталь. Его грузовики были полны ранеными, но двигаться не могли, так как кончилось горючее. Вернувшись в полк, их рота ввязалась в бой, в котором моего прадеда ранило, и его отправили в Калугу на лечение. Через месяц он с группой таких же подлеченных прибыл под Вязьму. Вскоре стало ясно - попали в окружение. Этой же группой решили пробиваться к своим. И вот в какой-то деревне после небольшой стычки их взяли в плен. Когда немцы их вывели к дороге, то перед глазами предстало поле, которое пересекала колонна бывших красноармейцев в гимнастерках, без ремней. Шли кто в обмотках, кто в сапогах. Колонне не было ни начала, ни конца. На привалах не кормили, ночевали прямо на земле. А становилось прохладно, уже стоял октябрь. Мой прадед договорился с одним из пленных солдат, который шел вместе с ним, выждали удобный момент и побежали через лес. Немцы начали стрелять, отпустили собак, но все-таки им удалось от них скрыться. Дошли до первой

РФ. После прохождения курса молодого бойца проходил обучение в центре подготовки младшего командного состава. После прохождения подготовки получил первоначальное звание младший сержант. По распределению был направлен в батальон, дислоцируемый в городе Казань.

В конце срочной службы заключил контракт, по которому в 2000 году был направлен в Чечню. Здесь папа участвовал в военных действиях против незаконных вооружённых формирований. Борис Александрович служил в батальоне оперативного назначения внутренних войск МВД Российской Федерации. Батальон занимался сопровождением автомобильных колонн с продовольствием и боеприпасами, несением караульной и постовой службы. Сложностей было немало. Однажды прислали молодых бойцов, не готовых к службе в военных условиях. Папа должен был их подготовить. Спать папе и бойцам приходилось всего 2-3 часа в сутки. Ложились в спецодежде и с автоматом рядом, так как в любой момент мог начаться обстрел, и времени одеваться не было. Если вы думаете, что они жили в домах, то глубоко заблуждаетесь. Жили они в палатках с печным отоплением. Про свою службу папа вспоминать не любит, говорит, что об этом не рассказывают.

Борис Александрович прослужил в Чечне один год в должности командующего стрелкового отделения. Награждён командующим Внутренних Войск МВД РФ знаками "За отличие в службе" первой и второй степени, медалью "За службу на Кавказе".

28 сентября 2002 года Борис Александрович женился на Притчиной Татьяне Сергеевне. 28 октября 2002 года родился сын Зяблицев Александр Борисович, то есть

жилете. Это меня и спасло.

После службы в армии Александр Павлович работал на никелевом заводе в плавильном цехе. Сейчас на пенсии. Индивидуальный предприниматель. Женат, двое детей и двое внуков.

После встречи с Иваном Анатольевичем и Александром Павловичем мы больше узнали о событиях в Афганистане, о тех, кто достойно выполнил свой воинский долг. Мы гордимся нашими выпускниками.

*Скоморохов Даниил, Белоусов Андрей,
ученики 9 А класса*

Мой папа служил в Чечне

Я хочу рассказать о своём папе, который служил в Чечне. Моего папу зовут Зяблицев Борис Александрович. Он родился 6 мая 1980 года в селе Клевакино. Его родители Татьяна Вениаминовна и Александр Борисович. У папы есть три сестры: Ильиных Оксана Александровна, Панова Ольга Александровна и Мизёва Анна Александровна.

Папа окончил школу №30 в селе Клевакино. Работал помощником комбайнёра, обучался на водителя. В 1998 году папа был призван в армию. Попал служить во Внутренние войска МВД



попавшейся деревни, заглянули в крайний дом, а там хозяйка картошку варила. Накормила их, но оставить у себя побоялась, так как в деревне были немцы. Они всех предупредили, если узнают, что кто-то из деревенских жителей укрывает русских солдат – расстрел на месте. Близилась зима. А зимой без одежды и еды по бездорожью далеко не уйдешь. Со спутником они разошлись. Он подался на запад, поближе к дому, а Степан на восток - к своим. В феврале, когда их группа в пять человек пробиралась через очередную деревню, на них донес староста. Немцы закрыли их в холодном сарае. Держали без пищи и воды несколько дней. Среди пленных нашелся один, кто неплохо понимал по-немецки. Он подслушал разговор часовых о том, что надобно бы напилить дров на кухню. По-немецки он позвал часового. Когда тот открыл дверь, предложил свои услуги и позвал с собой Степана. Так Степан вместе с немцем, а это был немец с Поволжья, стал у них работать. В основном они перетаскивали раненых. Однажды им опять представился случай убежать. Они решили им воспользоваться. Убежали в лес. А там опять немцы. С криками: «Партизанен!» - хотели их прикончить. Выручило знание языка. Его спутник сумел договориться, и их снова доставили в ту же избу, из которой они убежали. Опять грузили раненых «фрицев». Потом их отправили в огромный лагерь для военнопленных под Курском. Там их заставили копать окопы для автомашин.

И снова слезы появились в глазах моего любимого прадеда Степана Петровича. Он долго молчал. Я старался не прерывать молчание. По глазам было видно, что в памяти мелькают события 1941 года. Но так и не решился он рассказать о времени, проведенном в лагере.

Слишком тяжело, слишком страшно... «Что об этом говорить... все прошло, все пережито. В 1944 году освободили наши», - продолжил он свой рассказ. Моего прадеда, Степана Петровича отправили в Одессу в отдел НКВД. Там проверяли целый месяц, допрашивали. Когда все выяснили, его отправили в запасной полк. Попал в Измаил, на Дунай в 1106-ю роту связи телефонистом. Рота охраняла склады с продуктами. В ноябре 1944 году послали на передовую. Вскоре убило телефониста, и ему приказали занять его место, показали, как обращаться с катушкой - и вперед. Был приказ уничтожить немецкую группировку, а надо было держать связь. Они задание выполнили, помех и сбоев со связью не было. Это уже в Германии было. Мой прадед проявил себя с героической стороны. Когда пулей или снарядом перебивало провод, он, не обращая внимания на рвущиеся снаряды, устранял неисправности, восстанавливал связь. Таких моментов было немало, и моего прадедушку наградили медалью «За Отвагу».

Пришлось пройти моему прадедушке Степану Петровичу Белоусову Чехословакию, Венгрию, Австрию, Германию. Войну закончил не доходя 30 км. до Праги. В 1946 году его демобилизовали, из Венгрии вернулся Степан Петрович на родину. Вернувшись домой, он работал в цехе ширпотреба, потом на механическом заводе участвовал в выполнении военного заказа № 712. Это были военные кабины на колесах. В третьем цехе работал слесарем, подручным плавильщика в этом же цехе. За успехи в труде его фотографию заносили на заводскую доску Почета, а в 1975 году наградили знаком «Ударник 9-ой пятилетки».

чиком и попал в дивизию, которая участвовала в другой операции. Они должны были выбить "душманов" из ущелья, которое получило название "Тюрьма" ("душманами" или "духами" называли афганских моджахедов). Широкая долина была окружена горами. Выход в долину проходил через это ущелье. Наши самолёты наносили бомбовые удары по ущелью, потом в атаку шла пехота, но "душманы" вновь и вновь оказывали сопротивление. Дело в том, что во время ударов авиации они укрывались в многочисленных пещерах и оставались невредимыми.

Местные жители покинули долину. Эта долина по площади была больше Режевского района. Наши войска были расположены в 6 точках. Задача заключалась в том, чтобы устраивать засады и перехватывать караваны из Пакистана, которые везли оружие и наркотики.

Александр Павлович рассказал нам о случаях, которые особенно запомнились. Однажды был обстрелян аэродром, где стояла наша дивизия. Мы получили задание засечь точку, откуда идёт обстрел. Поднявшись на гору, начали наблюдение, и вскоре точка была обнаружена. Мы передали её координаты.

Были и курьёзные случаи. Разведка сообщила, что должен пройти караван "духов". Мы выдвинулись вперёд и устроили засаду. Ночь. Темно. Ничего не видно. Вдруг слышим, кто-то идёт. Открыли огонь. Утром увидели, что расстреляли ишака.

Был ещё такой случай. Однажды ночью я сидел в засаде. Сделал заграждение из глины, поставил гранатомёт. Сработала "сигналка". Наши миномётчики произвели выстрел, но оружие навели неточно. Мина разорвалась рядом со мной. Хорошо, что я был в каске и броне-

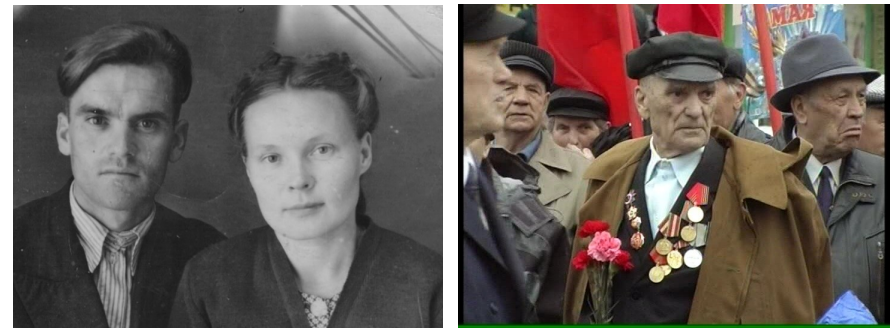
мама Ида Дмитриевна - старшим экономистом в леспромхозе. Саша учился сначала в 17 школе, а с четвёртого класса - в первой. Увлекался спортом. Особенно любил хоккей, баскетбол и теннис.



Скоморохов Даниил, Белоусов Андрей,
Сычев Александр Павлович

После школы прошёл курс обучения на водителя, получил права. В апреле 1982 года был призван в армию в воздушно-десантные войска. Призывался спецнабором, то есть в срочном порядке. Вместе с ним были ещё четыре человека из Режевского района. Их отправили в Свердловск, а потом через Москву в Белоруссию. Прибыли в учебную часть под Витебском. Выдали форму 1943 года, так как её было много на складе. Начались учебные занятия и физическая подготовка: бег, стрельба, прыжки с парашютом. Гоняли с утра до вечера. Руководил занятиями сержант Дидевич, очень строгий, требовательный и даже жёсткий. Но эти качества были необходимы, чтобы подготовить настоящих воинов.

Через полгода учёбы, в сентябре 1982 года, их направили в Афганистан. Прибыли в Кабул в 357 полк. Только здесь узнали, куда попали. Одна рота была направлена на охрану генерального секретаря ЦК НДПА (Народно-демократической партии Афганистана) Бабрака Кармаля. Саша служил противопехотным гранатомёт-



Белоусов Степан Петрович

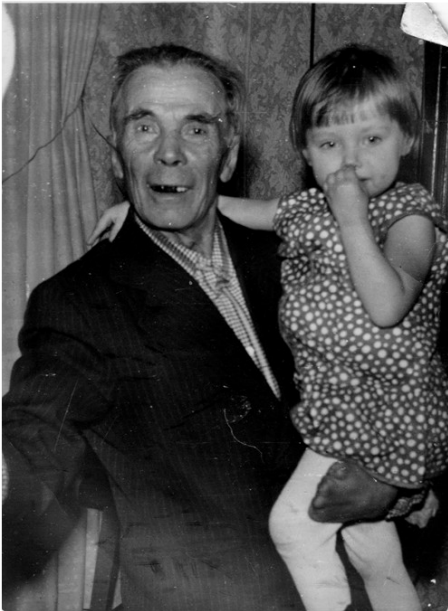
Смотрю на пожелтевшие старенькие фотографии, где мой прадед ещё совсем юный, потом перевожу взгляд на убеленного сединой ветерана и понимаю, что мой прадед все такой же красивый и молод душой. Он герой. Он мой герой! Каждый год 9 мая, прадедушка достает свой праздничный костюм и бережно салфеткой протирает дорогую для него награду – медаль «За Отвагу», а свой военный ремень застегивает на ту же дырочку, что и прежде, на войне.

Благодаря таким людям, их смелости и самоотверженности, мы сегодня живем в мире. Слова признания и глубокого уважения всем, кто сражался на поле битвы, кто в тылу работал не покладая рук, приближая Победный Май. Спасибо! Здоровья Вам и долгих лет жизни.

**Андрей Белоусов,
ученик 9 «А» класса**

Мой прадедушка

Много времени прошло с тех пор, как отгремели последние залпы Великой Отечественной Войны. Мужество и героизм, стойкость и отвага были проявлены в этой ожесточённой борьбе. Память людская то и дело возвращается к теме войны. Внезапное начало войны поразило



1979 Елисей Алексеевич Егоров
с внучкой

страну, не оставив ни одного человека равнодушным.

Моего прадедушку звали Егоров Елисей Алексеевич (Он папа моей мамы Петровых (Егоровой) Надежды Елисеевны). Родился он 13 июня 1916 года в Тюменской области Армизонского района. Когда началась война, он был руководителем села Армизон и его долго не пускали на фронт. В 1943 году на уборке урожая, он знакомится со своей буду-

щей женой Исаковой Марией Васильевной, уроженкой г. Реж. После сбора урожая ей нужно было с полей возвращаться на свою работу в редакцию города. После рассказов бабушки о гибели её старшего брата на фронте, прадед решает всеми правдами и неправдами уйти на защиту Родины. И в этот же 1943 год он уходит добровольцем в танковый корпус. В то время там шли тяжёлые кровопролитные бои. В этих боях мой прадедушка был ранен. Во время очередного боя, у него подорвали танк, и у дедушки на руке оторвало пальцы. Он очень много рассказывал моей маме про этот случай и говорил так: «...Мой танк подорвал противопехотный снаряд, все погибли. Оглушенный, злой, ничего не понимая, чувствуя только дикую боль, я вылез из танка. Передо мной поле и немецкий солдат, в глазах, которого такой же страх, как и у

кой степени, что к ним нельзя было даже прикоснуться. Летом подъём был в 4 часа утра, отбой - в 10 часов вечера, палатки сильно нагревались. Перед сном простыни мочили в воде, ложились и старались уснуть, пока простынь не высохла.

Кабул находится в долине, а вокруг горы. С этих гор его и обстреливали. Чаще всего удары наносились по аэродрому. В воздухе было много тепловых снарядов. Сначала в воздух поднимался вертолёт, который обстреливал тепловые снаряды, а потом уже взлетал самолёт.

На подходах к Кабулу устраивали засады - "секреты". Нередко на них были нападения. На чей "секрет" произошло нападение, ту роту поднимают, и в горы. Сначала бегут цепью, а потом на тропинке выстраиваются друг за другом. Однажды произошёл такой случай. Бежали ночью в полной темноте. Несколько человек ушли вперёд, а остальные отстали. В результате чуть не попали в своих. Хорошо, что первый выстрел был поверх голов.

В письмах матери Иван Анатольевич долго не сообщал, где находится, чтобы она меньше волновалась. Но потом всё-таки она узнала.

В декабре 1983 года Иван Анатольевич демобилизовался. Вернулся обратно на никелевый завод в ремонтно-механический цех. 6 лет проработал слесарем - ремонтником. Потом 14 лет мастером и начальником станочного участка, 7 лет заместителем начальника ремонтно-механического цеха, а с 2013 года - начальником цеха. Женат. Есть сын, дочь и внук.

Сычѳв Александр Павлович

Родился в Реже 5 января 1964 года. Отец Павел Николаевич работал директором леспромхоза в Кочнево,



Бельков Иван Анатольевич
и Скоморохов Даниил

№1 в Свердловске на слесарь-ремонтника металлоорежущего оборудования. Учиться было интересно. В училище под руководством мастера вместе с другими ребятами сделали действующую модель шагающего экскаватора. В 1981

году ездили с ней в Москву на Выставку достижений народного хозяйства и заняли 3 место. После училища устроился на работу на никелевый завод, но уже осенью 1981 года его призвали в армию.

Иван был направлен в учебную часть в город Чебаркуль. Общевоинсковая пехота. Днём и ночью учения, стрельба из автомата, гранатомёта. Через полгода учёбы получил звание сержанта.

В мае 1982 года весь взвод, в котором служил Иван, был направлен в Ташкент, а потом в Кабул. Прибыли в Харахану - северную окраину Кабула. Жара, пыль, песок. Военный городок состоял из 10 воинских частей, которые были окружены колючей проволокой. Занимались охраной Кабула, строительными работами, помогали возводить военные объекты. Жили в палатках. В каждой палатке 20-30 человек. В зимнее время топили печки - буржуйки. Летом температура +45 градусов считается нормальной. Однажды в июле целую неделю стояла жара +60 градусов. Камни были раскалены до та-

меня. В руках у меня ничего нет. А в голове только страх, боль и злость. Злость за погибших моих однополчан. Моим единственным оружием была злость. Не думая ни секунды, я накинулся на немца и перегрыз ему горло...». Мой прадедушка долго лежал в госпитале, был демобилизован по ранению и вернулся с фронта к себе в село. Но любовь не давала покоя и по окончании войны, он решает съездить за своей любимой в г. Реж и забрать её к себе в село. Не долго они прожили там и вскоре вернулись в родной город прабабушки, где Елисей Алексеевич до конца своей жизни проработал начальником охраны воинской части поселка Первомайский города Реж. Умер он в 12 июля 1980 году. Умер от нерадивости людей оказавшихся рядом с ним. Возвращаясь летним вечером домой, прадеду стало плохо, случился сердечный приступ. Но люди, проходившие мимо, думали, что лежит и стонет пьяный человек. Когда прабабушка нашла его под утро, было уже поздно. Прадед умер, но не умерли его слова, которые не раз в трудных ситуациях всплывали в голове моей мамы и помогали принять ей правильное решение, а однажды еще маленькой избежать беды.

Я горжусь, что мой прадедушка внёс свой вклад в Победу в Великой Отечественной войне.

Некрасова Мария, учащаяся 9 А класса

Цветок войны

2015 год был объявлен годом литературы, что заставляет более активно обратиться к творчеству наших земляков. Одна из самых знаменитых выпускниц нашей школы Релина Нина Валериановна - поэт, писатель, журналист, член Союза писателей России, в 2005 году была

внесена в энциклопедию "Лучшие люди России". Мы решили больше узнать о ней, познакомиться с её творчеством. Кроме того, Бардина Ксюша является правнучкой сестры Нины Валериановны Валентины, поэтому для неё эта тема интересна вдвойне.

Нина родилась 18 апреля 1922 года в Реже. В семье было четверо детей: Александр, Валентина, Нина и Элеонора. Все учились в школе №1. Жили по улице Осиновской, 14. Сейчас это улица Полякова. В настоящее время в этом доме живёт семья Бардиной Ксюши. Дом перестроен. От старого дома остался только фундамент. На перекрёстке с улицей Гайдара росла старая лиственница. В стволе лиственницы было дупло, куда ребята прятали записки друг другу.

Нина училась очень хорошо. В автобиографии она пишет: "Учиться я любила и училась легко. Признавала лишь отметку "отлично". С детства увлекалась спортом, участвовала в соревнованиях по лёгкой атлетике, ныряла в воду со скал, подныривала под плоты, лазила по деревьям".

Сестра Элеонора Валерьяновна вспоминает детские годы: "Нина с подружками собирались в нашем сарае и готовились к урокам. Все стены были исписаны теоремами. Я, когда подросла, стала готовиться также.

Нина была очень шустрой, смелой, энергичной, заводилой во всех делах. Когда ходили купаться, Нина на



А сколько мужчин ушло на фронт в Великую Отечественную войну, чтобы отстоять Россию, свой край, свою малую родину, названную Режом. Каждую весну, приколов на груди Георгиевскую ленточку, я вспоминаю не только своего воевавшего деда, но и всех тех, кто пережил эту страшную войну, кто работал с утра до вечера, чтобы страна победила. Я горжусь ими, я ощущаю себя частью великого народа, гражданином великой страны.

Люблю читать стихи, посвящённые Уралу и уральским небольшим городкам.

Когда я читаю стихи о родном крае, я снова и снова открываю его для себя. Вижу то, что раньше заметить не получалось. Я снова и снова поражаюсь красоте и величественности своего Урала, своего города, который, как уже говорила, действительно люблю всем сердцем.

Я горжусь тем, что родилась здесь. Горжусь городом, в котором живу, своей старой школой, где каждый уголок дышит историей. Именно здесь я чувствую себя частью своего края. Частичкой своей страны.

Клевакина Надежда, 9 б класс

Афганистан в моей судьбе

Ученики школы № 1 ведут активную краеведческую работу, очередная встреча в школьном музее посвящена воинам-афганцам. **Бельков Иван Анатольевич**. Родился 28 октября 1962 года в Реже. Мама Белькова Татьяна Ивановна работала бригадиром в тепличном хозяйстве в Кочнево. Ваня с первого по восьмой класс учился в школе №1. Первая учительница Анна Дмитриевна. В 8-м классе занимался в секции по вольной борьбе. На районных соревнованиях занял первое место. После школы 3 года учился в профессионально-техническом училище

К сожалению, нынешние перемены в нашем городе не вызывают радости. Когда Александр Петрович шёл на встречу с нами, он увидел на здании механического завода надпись большими буквами «Распродажа». На площади у Монумена разрушаются плиты с именами погибших в годы войны режевлян. С удивлением узнал, что расформирована вечерняя школа. Всё это может вызвать только горечь и разочарование.

*Лотов Алексей, Гмызин Александр,
выпускники школы*

Я родилась в небольшом городке, который люблю всей душой. Реж относится к тому типу городов, что не самого большого размаха, не с самым большим населением, не с самой длинной историей, но с особыми местами и особыми людьми.

Город Реж для меня значит очень многое – это моя школа, мои друзья, моя семья. Это все те воспоминания, оставшиеся во мне на всю жизнь. Это улицы, ходить по которым можно часами, чтобы насладиться родным воздухом.

Хоть история города насчитывает всего несколько сотен лет, каждому режевлянину есть чем гордиться. Гордиться потому, что именно в нашем городе жили люди, которые увековечены в кино, истории и литературе. К примеру, Мартьянова Екатерина Васильевна, учительница русского языка и литературы, послужившая прототипом главной героини в фильме «Сельская учительница». А образ Данилы-мастера, известного героя сказов Бажова, был списан с режевского горщика Данилы Зверева.

бревне заплывала очень далеко. Мне говорила: "Только маме не рассказывай!"

Был ещё такой случай. Перемены в школе были по 20 минут. У школы стояла лошадь и сани. Нина предложила друзьям прокатиться. С горки сани сильно раскатились и перевернулись. Нина ударилась головой, её увезли в больницу, но всё обошлось.



Выпуск 1939 года

В 1939 году Нина с отличием окончила школу. Первая в истории Режа выпускница с аттестатом отличника поступила в Свердловский горный институт.

В июне 1941 года их третий курс в полном составе находился на геологической практике. Студенты рыли шурфы, мечтали сделать серьёзные геологические открытия. В воскресенье 22 июня репродукторы разносили по стране страшную весть - война.

Они всем курсом пришли в райком комсомола с одной просьбой - на фронт. Группу девчонок, в том числе и Нину, отправили на курсы радистов. В конце ноября 1941 года Нина Валериановна была направлена в Москву. Все дни Московской битвы работала на радиостанции, принимала и передавала в штаб радиogramмы о налётах немецкой авиации, о передвижении войск. В 1943 году получила первую награду - медаль "За боевые за-

слуги" за обеспечение бесперебойной связи со Сталинградом. Дорогами войны прошла от Москвы до Вильнюса. Была награждена орденом Отечественной войны второй степени, медалями "За оборону Москвы", "За победу над Германией", двумя знаками "Отличный связист" и другими. Демобилизовалась в августе 1945 года в звании старшины-радиста первого класса, помощника командира взвода.

Тема войны стала одной из главных в творчестве Нины Валериановны. В одном из стихотворений она пишет:

Мы из тех, кто в годы грозные
Защитил от подлого врага
Родины просторы вековые,
Шум берёз и белые снега...

В автобиографии Нина Валериановна пишет: "Ещё в детстве я сочиняла стихи. Во время войны вела дневник, все события отражала в стихах. Это и определило мой дальнейший жизненный путь. Я стала профессиональным журналистом." После демобилизации работала в Свердловске в газете завода имени Калинина, затем в Реже в газете "Большевик". В 1948-1950 годах училась в Свердловске в Высшей партийной школе на газетном отделении. Как лучшего выпускника её направили в город Кызыл, где она 10 лет проработала в областной газете "Тувинская правда". В 1959 году была избрана делегатом Первого Всесоюзного съезда журналистов.

В 1950 году вышла замуж. В 1952 году родилась дочь Вера. Прожив с мужем 8 лет, Нина ушла от него. От брака осталась дочка и горечь на душе. Но судьба послала ей новую встречу. Единственной и главной любовью в её жизни стал Толстиков Николай Митрофанович, участ-

выпускниках школы №1.

Огромных усилий и денежных средств потребовало создание музея в школе №1. В 1954 году даже в городе не было музея. Школа была переполнена, негде было разместить собранные материалы. Не было никакого финансирования музейной деятельности, поэтому многое приходилось приобретать на свои деньги. А ведь в семье подрастали двое детей. Нужны были настоящий фанатизм, бесконечная преданность делу, чтобы преодолеть эти трудности.

Сейчас Александр Петрович активно участвует в жизни города, в работе историко-родословного и краеведческого обществ, выступает на научно-практических конференциях, интересуется жизнью школьного музея.

В 1995 году Режевская городская Дума приняла решение о присвоении Старову А.П. звания «Почётный гражданин города Реж» за особые заслуги перед городом в области образования, большую краеведческую работу.

В конце нашей беседы Александр Петрович высказал свои мысли по поводу споров о национальной идее. Он считает, что главными качествами человека должны быть духовность, порядочность, совесть, справедливость, внимание к другим людям. Настоящий патриот – это тот, кто заботится о преобразении той территории, где он живёт. Мы считаем, что Александр Петрович является настоящим патриотом нашего города. Он был участником и создателем многих важных дел в нашем городе. Тысячи детей, учившихся у Александра Петровича, вспоминают его уроки с большой благодарностью, теплотой и любовью. Его книги по истории нашего города и школы просто бесценны.

2. Не дробить исторический материал для того, чтобы создавалась осознанная система понимания общей истории.

3. Система проверочных работ, включающая и пройденный материал

Александр Петрович понимал, что нужно восстановить интерес к истории, а для этого ребята должны историю знать. Поэтому теперь он больше внимания уделяет тому, как ребята усвоили материал. Постоянные проверочные работы по всему пройденному материалу. Александр Петрович был уже не просто преподавателем, а Учителем. Результаты оказались блестящими, гораздо выше, чем в среднем по городу. В 2001 году полкласса выпускников по истории получили пятёрки.

Александр Петрович побывал в Египте, Греции, Сирии, Германии, объездил всю страну, поэтому на уроках мог рассказать о своих личных впечатлениях от увиденного ярко, образно, эмоционально.

Ученики Александра Петровича помнят и любят своего учителя. Собираясь на встречи, они обязательно приглашают и его.

Александр Петрович говорит: «Самое главное в жизни каждого человека, чтобы он сумел реализовать себя. Мне это удалось. Я реализовал себя в знаниях своих учеников».

Александр Петрович является автором книг по краеведению. В 1968 году в соавторстве с другими авторами вышла книга «Реж». В 1995 году вышла его книга «Реж накануне перемен». В 2001 году книга «История Режевской средней школы №1». Эти книги помогают сохранить память о важных событиях в истории Режа, о его жителях, прославивших свой город, об учителях и

ник войны, разведчик, который работал драматическим актёром, играл главные роли в театре. В 1962 году семья переехала на Дальний Восток. Сначала жили в Уссурийске, потом в Благовещенске, работала в газете "Амурская правда".

Нина Валериановна - человек с необыкновенно активной жизненной позицией. Была заместителем председателя областного Совета ветеранов, ответственным секретарём областного комитета ветеранов войны. Она никогда не теряла связь с родным городом, с первой школой. Когда прилетала в Реж, приходила в школу, проводила уроки мужества, читала свои стихи, старалась приезжать и на юбилеи школы. Обязательно привозит или отправляет в подарок школе свои книги.

Многие её стихотворения посвящены родному городу, школе, друзьям. Вот одно из них:

Самый добрый город
И тихий пруд, и гор уральских кручи,
И россыпи рябины в сентябре -
Всё это ты, мой Реж, мой самый лучший,
Мой самый добрый город на Земле.

Уж если снег, то он почти до крыши,
Уж если дождь - то льёт как из ведра.
А сосны! Есть ли где стройней и выше!
А запах хвои! А грибов пора!

Здесь что ни камень, то и драгоценный.
И самоцветы. Хоть бери рукой...
Ты - Родины опора, клад бесценный,
Старинный, юный город дорогой.

Ты - отчий дом, ты - музы вдохновенье.
И я горжусь, что из твоей земли
Шли мать, отец и в новом поколенье
Есть ветви нашей трудовой семьи.

Нина Валериановна - автор сборников стихов «Признание в любви» (1998 год), «Двенадцать месяцев» (2005 год), «Преодоление» (2005 год), двух сборников песен: «И вечно музыка звучит» (2002 год), «Поёт моя душа» (2013 год). Печаталась в альманахе "Приамурье", сборниках "Над Амуром и Зеей", "Мой город". В 2000 году была удостоена третьей премии в поэтическом конкурсе журнала "Ветеран войны". В 2005 году стала Лауреатом Всероссийского Лермонтовского конкурса военно-патриотической поэзии "Люблю Отчизну я".

В 2011 году вышел сборник стихов "Калейдоскоп", в 2013 году вышел сборник песен "Поёт моя душа". Во втором сборнике один раздел составляют песни, автором музыки которых является наш режевской композитор Михаил Клевакин. Михаил Петрович - поэт, композитор, музыкант, Почётный гражданин города Реж, тоже выпускник первой школы.

В 2013 году вышла книга воспоминаний "Молодость военная моя". Она основана на дневниковых записях, на переписке с танкистом Михаилом Балаганским. Как-то раз однополчанка Нины Валериановны предложила ей написать письмо своему родственнику Мишке, который до войны не успел с девушкой познакомиться, а человеку нужно, чтобы его кто-то ждал с войны. Нина написала, пришёл ответ и завязалась переписка. Михаил Балаганский - 21-летний парень родом из

ступить на митинге 9 мая. Он начал своё выступление словами: «Ровно 39 лет назад я впервые выступал у Монуumenta...» После этих слов все собравшиеся замолчали и внимательно слушали.

На наш вопрос, что было самым главным в работе секретаря по идеологии, Александр Петрович ответил: «Самое главное – надо было создать настроение в городе. Настрой создавался с помощью идеологической работы, конкретными делами. Например, не раз приходилось выступать на августовской педагогической конференции перед работниками образования. Мог прийти к директору ПАТО и спросить, почему не строятся жилые дома для работников. И это всё имело действенный результат, дома начинали строиться. 70-80-е годы – это время развития и созидания. Город рос буквально на глазах. Большую пользу развитию города принесло соперничество трёх микрорайонов.

В горкоме партии Александр Петрович проработал 17 лет, но потом затосковал по школе. В 1987 году работал в горкоме и одновременно проводил уроки истории в двух классах, причём совершенно бесплатно. В 1988 году Александр Петрович возвращается к любимому делу. Он вспоминает: «Я вернулся в школу уже совершенно другим человеком. Изменились мои взгляды, да и школа сильно изменилась. Это было время крушения старых идеалов, а новые ещё не появились. Пересматривалась история, беспринципность родителей передавалась детям, поэтому пришлось менять методику преподавания.

Основные составляющие этой методики:

1. Изучать историю большими темами, крупными блоками (50 тем, 28 блоков), что давало возможность развивать логическое мышление.

встречались со старожилками, записывали воспоминания. Появилась мечта создать при школе музей.

Эта мечта была воплощена в жизнь и благодаря супруге Александра Петровича, Вере Алексеевне, которая работала в школе учителем географии. Вместе они собирали материалы для будущего музея. Вся их судьба оказалась связанной со школой №1. В школе игралась их свадьба, в школе учились их дети.

В 1971 году Александр Петрович был выбран секретарём горкома партии по идеологии. Одной из его заслуг на этой должности является проведение Дня города. Он был инициатором этой идеи, у которой было много противников. В первый раз запланированный День города даже отменили, так как надо было ехать на сенокос. Нужно было проявить настойчивость и упорство, чтобы День города стал традицией.

В 1973 году состоялось открытие Монумента боевой и трудовой славы режевлян. Александр Петрович был автором надписи на Монументе: «Пусть вечно живёт в памяти народов героический подвиг советских людей, одержавших великую Победу над германским фашизмом». Организацией митинга в честь открытия Монумента занимался Александр Петрович. В 1974 году впервые у Монумента был проведён митинг в честь Дня Победы. Первый секретарь горкома партии Петелин А.Л. поручил Александру Петровичу выступить на этом митинге. Тогда ещё были живы сотни ветеранов войны. Они построились у горкома партии и в сопровождении духового оркестра пошли к Монументу. В 1975 году у Монумента был зажжён вечный огонь. С этого времени на митинге стали выступать уже первые лица города. В 2013 году Александра Петровича снова попросили вы-

Сибирю. Полгода он провёл в глубоком тылу у противника. Был ранен, потом сражался в партизанском отряде, потом танкист первой гвардейской танковой армии.

Нина получила от Михаила 126 писем. Она отправляла ему свои стихи, а Михаил написал, что друзья ему завидуют, что у него такая девушка. В какой-то момент в письмах появились слова о любви... Судьба несколько раз сводила влюблённых почти вплотную - друг от друга их отделяло несколько сот километров, но встретиться так и не пришлось.

Я встречи жду. И часто образ твой
Сияет в золоте вечернего заката.
Я жду тебя, мой воин дорогой,
Хоть рядом бой, гремят войны раскаты.

Дождусь. Я знаю, что дождусь.
А в смерть не верю. Да и вы не верьте.
Давно, родной, я знаю наизусть:
Любовь сильнее смерти.

В апреле 1945 года Нине передали конверт с номером полевой почты Михаила, но подписанный чужой рукой. В письме сообщалось, что Михаил Балаганский погиб 11 марта 1945 года, сгорел в танке.

В Амурском краеведческом музее выставлены оригиналы писем и засушенный полевой цветок, который Михаил когда-то переслал Нине.

Цветок войны
В суровую военную годину
Танкист-гвардеец, башенный стрелок,
Прислал откуда-то, с пути к Берлину,
Снарядом вражьем вырванный цветок.

Был жаркий бой, и ниточкою тонкой
 Казалась жизнь. А танк стальной горел.
 Цветок на самом краешке воронки
 Беспомощный и нежный уцелел.

Потом пришло письмо, что, мол, под Гдыней
 Мы схоронили друга своего...
 Цветок храню в альбоме и поныне,
 А рядом фотографию его.

Недолго прожил паренёк на свете -
 Он встретил смерть с оружием в руках,
 Чтобы войны не знали наши дети,



Цветы цвели на всех ма-
 териках.

Нина Валериановна - Почёт-
 ный гражданин города Бла-
 говещенска, автор текста
 гимна этого города. Из более
 чем семидесяти вариантов
 строгое жюри выбрало стихи
 Нины Релиной. Но она не
 собирается почивать на лав-
 рах, продолжает удивлять
 оптимизмом и писать стихи.
 В настоящее время Нина Ва-
 лериановна передвигается на
 инвалидной коляске, так как

у неё из-за болезни отняли ногу. Но она продолжает ак-
 тивно участвовать в общественной жизни, встречается с
 людьми, пишет стихи, готовит к выпуску новые книги.
 Удивительный человек, заряжающий своей энергией ок-

ческий факультет. Ночью работал дворником, а днём
 учился. Вспоминает, что любимым лакомством была со-
 лёная килька с хлебом. Уже взрослым человеком во вре-
 мя поездки на теплоходе по Волге Александр Петрович
 побывал в этих местах и обнаружил этот магазинчик на
 прежнем месте. Он зашёл в магазин и купил килограмм
 солёной кильки.

В институте был чемпионом по лыжам и по фехто-
 ванию. Изучение истории давалось легко. На экзаменах
 всегда отвечал первым. Преподаватели отмечали, что его
 ответы отличались от ответов других студентов само-
 стоятельностью, умением высказать свою точку зрения.
 По окончании института Александр Петрович получил
 диплом с отличием.

После института был распределён в город Реж в
 школу №1. Ребята слушали его всегда с интересом, так
 как Александр Петрович приводил много примеров из
 своей жизни. Он не обращался за помощью в городской
 отдел народного образования и создал свою методику
 преподавания, которая давала очень хорошие результаты.
 На экзаменах его выпускники всегда сдавали историю на
 4 и 5. Его независимость не всегда нравилась админист-
 рации школы и гороно.

Александр Петрович отмечает, что первые 17 лет
 работы в школе отличались от последующего периода.
 Он увлекался своим рассказом и не всегда замечал, что
 усвоили ученики. Ребята в то время тоже были другие,
 ведь они пережили войну. В школе в то время учились
 дети не только из города, но и из деревень. Например,
 было 6 восьмых классов.

Любимым занятием стало краеведение. Александр
 Петрович с ребятами побывал во всех сёлах района,

Грязной ложью, чист собой.

Тот, кто в жизни не обидит
Стариков, детей, старух.

Тот, кто правду ясно видит,



В ком живёт Отчизны дух.

Гаврюшкин А.

Старова Александра Петровича без преувеличения можно назвать выдающейся личностью. В 1995 году ему было присвоено звание «Почётный гражданин города Реж» за особые заслуги перед городом в области образования, большую краеведческую работу. Этому высокого звания удостоены 3 ученика Александра Петровича: Клевакин Михаил Петрович,

Тактуева Лидия Николаевна и Казанцева Ангелина Николаевна. 34 года Александр Петрович проработал в школе №1, 17 лет в горкоме партии. Везде он сумел оставить яркий след и добрую память.

Александр Петрович родился в селе Елшанка Хвалынского района Саратовской области, в Поволжье. Родители были потомственными крестьянами. Во время войны отец работал бригадиром тракторной бригады. Детство Александра Петровича пришлось на голодные 30-е годы. После 7-летней школы в возрасте 15 лет покидает родной дом, поступает сначала в Хвалынский пединститут, а потом в Саратовский пединститут на истори-

ружающих.

Наибольшее впечатление на нас произвела книга "Молодость военная моя", основанная на дневниковых записях Нины Валериановны, которые она вела всю войну. Это переписка с танкистом Михаилом Балаганским, которая переросла в настоящую любовь. Но встретиться им так и не пришлось. Незадолго до Победы Михаил Балаганский сторел в танке. Долгие годы Нина Валериановна хранила засушенный полевой цветок, отправленный ей Михаилом. Этот цветок стал символом любви и верности. Эта тема занимает важное место в творчестве Нины Валериановны.

Мы восхищаемся этой женщиной, которая была первой в истории Режа выпускницей с аттестатом отличника, прошла всю войну, получила заслуженные награды, работала журналистом, всю жизнь писала стихи, прославилась, как поэт и прозаик, продолжает удивлять своей энергией, жизнелюбием, оптимизмом.

*Медведева Лидия, Бардина Ксения,
учащиеся 9А класса*

Единственный в Режевском районе

29 марта 2013 года президент В.В. Путин учредил звание Героя Труда Российской Федерации. Это высшее звание, которое присваивается за особые трудовые заслуги перед государством и народом, связанные с достижением выдающихся результатов в государственной, общественной и хозяйственной деятельности, направленной на обеспечение благополучия и процветания России. Звание было установлено в целях повышения общественной значимости и престижа самоотверженного и добросовестного труда.

Впервые термин «Герой труда» появился в 1921 году и употреблялся в грамотах, которые предприятия вручали своим передовым рабочим с большим трудовым стажем. В 1927 году постановлением ЦИК и СНК СССР было учреждено звание «Герой Труда». Этой награды удостоивались за заслуги в области производства, научной деятельности, государственной и общественной службы и проработавшие не менее 35 лет. В 1991 году это звание было упразднено вместе с наградной системой СССР.

Единственный человек, удостоенный этой высокой награды в Режевском районе, Герой Социалистического Труда - Бачинин Алексей Афанасьевич.

Режевской химлесхоз был организован в 1935 году. Химлесхоз занимался добычей живицы, и работа здесь носила сезонный характер. Рабочих на подсочку вербовали только на летний период. В основном это были безработные с вокзалов. Жили рабочие в лесу в землянках. Все подсочные работы выполнялись примитивными инструментами. Вывозка живицы проводилась на лошадях, привлекаемых из колхозов.

В годы Великой Отечественной войны из-за отсутствия рабочих объём добычи живицы резко снизился. Но нужно было обеспечить оборонную промышленность и всё народное хозяйство канифольно-скипидарными продуктами, поэтому коллектив химлесхоза продолжал самоотверженно трудиться. Ушедших на фронт мужчин заменили женщины, которые вложили свою лепту в обеспечение народного хозяйства продукцией лесохимии.

С 1946 года объёмы добычи живицы ежегодно увеличивались. Улучшалась организация труда и бытовые

деревне началось движение, забегали мужики. Мы узнали, что началась война.

В ноябре 1941 года мама пришла с колхозного собрания со слезами на глазах, сказала, что меня забирают в школу ФЗО №28. Ночью меня и ещё 12 подростков посадили на две телеги и повезли. Утром мы приехали в посёлок Быстринский, где нас поселили в бараке. На следующий день отправили на 5-й участок учиться на столяров-станочников. Вскоре мы уже научились делать доски, вагонку, другие стройматериалы, сушить сырой материал.

В марте 1946 года нас отправили на Северский завод, где я работала до 1948 года. Потом работала на Озерном, а потом в Реже на механическом заводе.

Медведева Лидия, Кадникова Валерия, Клевакина Надежда, Федоровских Юлия, учащиеся 9 класса

Настоящий патриот

Патриот не тот, поверьте,
Кто стучит в грудь кулаком,
Что в Отчизне он до смерти
Проживёт, хоть батраком.

Патриотом назову я
Всякого, кто в мире есть,
В ком ужились, не враждуя,
Его совесть, ум и честь.

Не герой пусть кто-то вовсе,
Но за Родину горой.
Кто не моет предков кости

да на заводе начинается производство пехотных и сапёрных лопат, солдатских котелков и вёдер. В 1941 году для действующей армии было изготовлено более 6 тысяч металлических обогревательных печек. "Окопные печки" - так называли их тогда рабочие. Продолжался выпуск и газогенераторов для полутонных грузовиков. При острой нехватке бензина они являлись незаменимым источником топлива для автомобильных двигателей. Работали газогенераторы на древесных чурках.

В годы Великой Отечественной войны никель становится обязательной составляющей сплава металлов для брони орудий и танков. Когда советские танки Т-34 появились на полях сражений, немецкие специалисты были поражены неуязвимостью их брони. Они установили: русская броня содержит большой процент никеля, что делает её сверхпрочной. Работники никелевого завода помогали фронту не только самоотверженным трудом, но и передачей личных сбережений в фонд разгрома врага, сбором тёплых вещей для воинов Красной Армии.

Рассказывает Дремлюк Магдалина Егоровна.

Родилась 8 ноября 1928 года в деревне Останино. Отец умер в 1936 году. Мама осталась с четырьмя детьми. Я окончила 4 класса. С 8 лет помогала маме ухаживать за телятами. 22 июня 1941 года мы пасли телят за рекой. Вдруг видим, кто-то проскакал на лошади, и вскоре по



условия у рабочих.

С 1953 года начали благоустраивать лесные участки, строить жильё. Появились электроподстанции и связь по рации.

В 1956 – 1960 годы в подсосном хозяйстве произошли большие технические изменения. Впервые проводились испытания подсоски с применением химикатов. Вздымщик Режевского химлесхоза Садыков Р.М. изобрёл новый подсосный инструмент хак. С внедрением хака производительность труда у вздымщиков увеличилась в 2-3 раза.

Вздымщик – это квалифицированный рабочий, занятый добычей живицы. В его обязанности входит разметка карр, их подрумянивание, проведение желобков для стока живицы, установка карро-оборудования, нанесение на стволе дерева срезов – подновок, приготовление химических стимуляторов и заправка ими хаков.

За сезон, который длится в среднем 4 месяца, вздымщик добывает 5-7 тонн живицы. Из живицы получают канифоль и скипидар, применяют в медицинских целях.

Повреждённая сосна выделяет смолу, которая защищает растения от проникновения в древесные волокна вредных организмов. Оттого и названа эта смола живицей, что заживляет раны дерева. Оказывается, бальзам, которым древние египтяне пропитывали мумии, включает в свой состав также сосновую смолу. Охотники и лесорубы, если не было под рукой аптечки, накладывали на рану чистую живицу. Помогала живица и для снятия зубной боли.

Что такое лес? Для отдыхающих – романтика, для вздымщиков – труд, причём очень тяжёлый. Вздымщик –

это квалифицированный рабочий, занятый добычей живицы, то есть смолы, выделяющейся при ранении хвойных деревьев. Работа не как на заводе, от звонка до звонка, а от зари до зари. Летний день год кормит.

В Советском Союзе подсочке подвергали главным образом сосны, при этом выход живицы составлял в среднем 600-1000 граммов в год с одного дерева. Живица – основное сырьё для производства канифоли и скипидара. Тонна сосновой живицы стоит 25 тысяч рублей. Из 6 тонн живицы получается 4,5 тонны канифоли по средней цене 50 тысяч рублей за тонну. Однако в России это считается невыгодным бизнесом. Вздымщиков в нашей стране почти не осталось. В Китае же, например, их сотни тысяч. В Реже добыча живицы прекратилась в начале 90-х годов 20 века.

Вот на такой работе и трудился Бачинин Алексей Афанасьевич.

Он родился 6 октября 1915 года в селе Арамашка. С 1935 года он связал свою судьбу с Режевским химлесхозом – леспромхозом и работал вздымщиком до выхода на пенсию. Его жена, Мария Игнатьевна, работала сборщиком живицы. В течение сезона вздымщик обрабатывал не менее 10 тысяч деревьев и подходил по 30-35 раз к каждому дереву на своём участке. У него был выработан свой маршрут от дерева к дереву, чтобы не пропустить ни одно дерево. За один день в приёмник стекает 8-10 граммов янтарной смолы. В течение дня Алексей Афанасьевич успевал сделать более 2000 подновок. Подсочка деревьев – большое искусство. Надрезы нужно делать неглубокие и недлинные, иначе можно загубить лес. Кроме ходьбы от дерева к дереву вздымщик ещё носил за спиной бачок с кислотой, весивший 15 килограммов и

титься о ней.

Моя бабушка была очень трудолюбивым человеком, никогда не сидела без дела. В свободное время она пряла шерсть и вязала всем носки. Такой она и осталась в моей памяти – вяжущей носки и напевающей песню.

Пока бабушка была жива, я была слишком молода, чтобы понять всю ценность общения с ней. Я могла бы больше спрашивать у неё о её жизни, о родных и близких. Даже когда она что-то рассказывала, то я плохо запоминала. Тогда мне это было не очень интересно, как сейчас. Теперь я поняла, что нужно больше общаться со старшим поколением, прислушиваться к их словам, запоминать их рассказы, чтобы в будущем не жалеть об утраченных возможностях.

Загребина Александра, выпускница

Реж в годы войны

Победа ковалась не только на фронте, но и в тылу. Ушедших на фронт мужчин заменили женщины, старики и подростки. Именно им пришлось встать к станкам, сесть за руль автомобилей и тракторов, пахать, сеять, убирать урожай на полях, работать в условиях голода и холода, но всё-таки выполнять и даже перевыполнять норму. Наш рассказ о тружениках тыла, которые в годы войны в подростковом возрасте работали на механическом и никелевом заводах. С ними повстречалась наш руководитель Артемьева Светлана Юрьевна.

К началу Великой Отечественной войны Режевской механический завод был небольшим предприятием. Завод выпускал санитарно-техническое оборудование, металлическую тару (цистерны и бочки), газогенераторы для грузовых автомобилей. Во второй половине 1941 го-

питывать девочку пришлось Василию Семёновичу и Харитине Борисовне, так как Ольга училась, а Рудольф проходил военную службу в Таджикистане в войсках ПВО на ракетной установке.

Харитина и Василий воспитывали старшую внучку до 1977 года. Когда Светлана пошла в школу, она стала жить с родителями. В декабре 1977 года Василий Семёнович умер.

В 1978 году Рудольфа Васильевича назначили главным инженером, а Ольгу главным ветврачом в селе Липовском. Поэтому Ольга и Рудольф с Харитиной и двумя дочерьми, Светланой(1970 г. р.) и Натальей(1972 г. р.), переехали в Липовское (Анатолий с женой в это время жили в Казахстане). Харитина Борисовна стала жить в семье младшего сына и помогать в воспитании внушек.

В 1997 году Ольга Андреевна умерла, а Рудольф в 1998 году женился во второй раз.

Харитина Борисовна стала жить с внучкой Светланой в Реже. Теперь она водилась уже с правнучками и помогала в хозяйстве.

Мелкозёрова Харитина Борисовна умерла в возрасте 92,5 года, в феврале 2005 года.

Немало трудностей выпало на долю моей прабабушки, но она всё вынесла и осталась жизнелюбивым и добрым человеком.

Я хорошо помню прабабушку, ведь она воспитывала меня с самого детства. Она рассказывала мне и моей сестре разные интересные истории из своей жизни, о людях, которых она знала. Она объясняла нам, что хорошо, а что плохо. В своей речи часто использовала пословицы и поговорки. Вся жизнь моей бабушки подчинена простой народной мудрости – любить свою семью и забо-

как пятиметровой длины.

Уже в 1936 году Алексею Афанасьевичу, первому на предприятии, было присвоено звание «Ударник». Трижды за добросовестный труд он награждался знаком «Отличник соцсоревнования РСФСР». Пять раз ему присуждался знак «Победитель соцсоревнования СССР». В трудовой книжке значится 48 поощрений.

Послужной список в трудовой книжке Алексея Афанасьевича прерывается только один раз. В июне 1941 года он уходит на фронт. Воевал до последнего дня войны рядовым в частях связи. Прошагал пол-Европы, участвовал в штурме Берлина и закончил войну в Праге.

Дорого досталась война Алексею Афанасьевичу. Несколько раз был ранен: сквозное пулевое ранение правой половины грудной клетки, проникающее в грудную и брюшную полость с повреждением 11-го ребра, края печени и диафрагмы, сквозное пулевое ранение мягких тканей правого бедра, повреждение позвоночника. Алексей Афанасьевич лечился в госпитале и снова возвращался в строй. Продолжал свой боевой путь до Победы. За мужество и героизм был награждён медалями «За освобождение Праги», «За взятие Берлина», «За победу над Германией».

После возвращения домой в ноябре 1945 года Алексей Афанасьевич приступил к своей прерванной работе и продолжал трудиться вздымщиком до выхода на пенсию в 1971 году. Он отказался от пенсии, назначенной ему как инвалиду войны. Накопленный опыт работы лучший вздымщик передавал по традиции тех лет молодым рабочим. Алексей Афанасьевич учил новичков, как правильно заточить инструмент, как орудовать хаком, как делать надрезы, чтобы не загубить дерево.

В 1966 году Алексей Афанасьевич Бачинин был удостоен звания Героя Социалистического труда, награждён Золотой медалью «Серп и молот» и орденом Ленина. Безумова Мария Поликарповна, работавшая главным бухгалтером в леспромхозе, вспоминает: «Мой муж работал водителем в леспромхозе. Когда Алексей Афанасьевич узнал о награждении, он должен был ехать в Москву за наградой. Тут выяснилось, что у него нет даже костюма. Тогда мой муж повёз его в Свердловск, где костюм был куплен».

Алексей Афанасьевич с женой Марией Игнатьевной жили на Костоусовском руднике очень скромно. Шляхова Любовь Николаевна, заведовавшая в то время медпунктом леспромхоза, вспоминает: «Директор леспромхоза Чудов Степан Яковлевич отправил меня навестить Алексея Афанасьевича, который был уже на пенсии и жил на Костоусовском руднике. Это был небольшой посёлок. Бачинины жили в маленьком домике, держали коз. Я осмотрела Алексея Афанасьевича, измерила давление. Жалоб с его стороны не было. Алексей Афанасьевич был очень спокойным, доброжелательным, нетребовательным, скромным человеком, но немного замкнутым».

Через какое-то время работа на руднике прекратилась. Из посёлка уехала сначала молодёжь, а потом и все остальные. Алексею Афанасьевичу предлагали квартиру в новом доме по улице Александровской. Он походил, посмотрел и сказал, что привык трудиться, не хочет целыми днями лежать, «как бревно». Бачинины купили себе домик по 2-ой Бобровской. Сначала держали корову, потом продали, работали на огороде. Детей у них не было. Полученные ранения давали о себе знать, надолго приковывали к постели.

тина впервые увидела и попробовала этот овощ, ведь на Урале их не разводили и не продавали.

После окончания войны семья вернулась на Урал, и Василия Семёновича назначили председателем «Райпо» в селе Останинском, Харитина работала продавцом в магазине «Райпо».

В 1946-м году у них родился третий сын, которого тоже называли Рудольфом.

Спустя несколько лет Василий и Харитина вернулись в родное село Ленёвское, где работали в Леспромхозе на подсочке смолы. Василий Семёнович был хорошим плотником. Делал срубы для колодцев, бань и изб. Рядом с домом у него стояла плотницкая мастерская. Харитина вязала свитера и носки, ткала половики на ткацком станке и воспитывала сыновей. В 1968 она ушла на пенсию и ей присвоили звание ветерана труда.

Анатолий проучился в Ленёвской школе восемь классов, затем пошел работать в совхоз, потом женился на Любовью Петровне Гуляевой. Но детей у них не было из-за того, что Анатолий получил радиоактивное облучение. Он служил в армии недалеко от космодрома Байконур. Поэтому им пришлось взять брошенного ребенка из роддома – девочку Галину.

Младший сын, Рудольф, с детства проявлял большой интерес к учебе. Поэтому в первый класс пошел с пяти лет. Как и брат, он проучился восемь классов в Ленёвке, а курс девятого и десятого классов проходил в школе села Глинского. Затем учился в Сельскохозяйственном институте в Свердловске, где познакомился с Лободюк Ольгой Андреевной родом из села Мироновского. В апреле 1969 года Рудольф и Ольга поженились, а в марте 1970 года у них родилась дочь Светлана. Но вос-

прополоскать не могу, а живчиков разводить неохота. Остриги, Иван Николаевич». Уговорила его. Он взял ножницы, разделил их пополам, остриг половину и ножницы бросил. «Нет – говорит – не буду стричь, жалко мне твои косы». Харитина ему: «Зачем половину тогда отрезал? Стриги теперь все». «Ты – говорит – заставила, вот и отрезал. Больше не буду». Харитина просила, просила, аж до слез: «Дядя Ваня, ну стриги». Еле упростила.

В 1942 году Василий сражался под Москвой и был сильно ранен. После госпиталя его отправили в Сибирь охранять военные объекты. На Урал и в Сибирь из центральной части России эвакуировались военные заводы. Военная часть, где служил Василий Семёнович, охраняла военные склады.

В 1943 году, весной, когда Харитины не было дома, мальчики, Анатолий и Рудольф, пошли гулять. А сапог имелась только одна пара, и маленький Рудольф пошел в валенках. В тающем снеге валенки промокли, и мальчик простыл. Оказалось, что у него воспаление легких. Средств и возможности вылечить его не имелось, и вскоре Рудольф умер.

Убитая горем, Харитина написала письмо о произошедшем Василию, который в то время служил в Красноярске на военных складах. После получения письма, Василий Семёнович приехал в село Черемисское. Ему разрешили привезти семью в военную часть. Но чтобы забрать семью с собой, нужен был законный брак. Поэтому в 1943 году Василий и Харитина расписались и уехали в Красноярск.

В части были свои теплицы, у которых поочередно дежурили солдаты. Однажды после своего дежурства Василий принес жене из теплицы помидор. Тогда Хари-

Умер Алексей Афанасьевич в 1995 году и похоронен на Никольском кладбище. Его трудовая деятельность в мирное время, боевой путь в годы войны вызывают гордость и восхищение. За его могилой бережно ухаживают ветераны Режевского леспромхоза.

В 2010 году Режевской городской комитет КПРФ обратился в Режевскую Думу с ходатайством об установке мемориальной доски в память о нашем знатном земляке, единственном в районе Герое Социалистического труда, бывшем вздымщике Режевского леспромхоза Бачинине Алексее Афанасьевиче. Режевская Дума приняла решение установить мемориальную доску на фасаде здания Леспромхоза, находящегося по улице Краснофлотцев, д.5. Автор проекта мемориальной доски – Постоногов Евгений Иванович. Финансирование всех работ взял на себя Режевской леспромхоз.

*Сметанина Алина,
Черепанова Екатерина, Степанова Анастасия,
Сидорова Мария, 11А класс*



Трудная судьба моей прабабушки

Моя прабабушка, Малькова Лидия Никитьевна, родилась 11 января 1927 года. Она жила с родителями в Смоленской области в селе Семёновщина Сафоновского района. Когда началась Великая Отечественная война, бабушке было 13 лет, а её брату Ване 4 годика. В начальный период войны эти зем-

ли были заняты гитлеровскими войсками. Фашисты эшелонами увозили людей в трудовые лагеря. Немцы приехали в их село за детьми. Бабушка попала в женскую часть лагеря, а её брат - в мужскую. О пребывании в концлагере бабушка рассказывала со слезами на глазах и дрожью в голосе. Она была свидетелем того, как фашисты загоняли людей в сарай и сжигали их, как расстреливали женщин и детей или уничтожали их, наполнив помещение газом. Бабушка часто молилась о том, чтобы быстрее кончилась война. Ночью её будили звуки летящих и взрывающихся снарядов. Иногда люди собирались группами и пытались бежать из этого надоевшего им лагеря. Несколько раз пыталась бежать и моя бабушка. Она мне рассказывала: "Когда мы бежали, за нами летели самолёты. Подлетали и сбрасывали мины на нас. Кто упал, тому не миновать гибели, так как следом летели другие самолёты и сбрасывали мины на упавших. Но некоторым удавалось остаться живыми, в том числе и мне. Мы добрались до реки Одер, но перебраться через неё не смогли. Бабушке запомнился такой случай. Их группа остановилась на привал. Увидели большую машину и решили спрятаться под ней, но бабушка сказала: "Не надо под ней прятаться. В машину может попасть бомба". Часть группы осталась, а другая часть вместе с бабушкой укрылась в полуразрушенном здании цеха. Через некоторое время в машину попал снаряд, и она взорвалась. Бабушка подумала, что в военное время интуиция усиливается, поэтому нужно ей доверять. Спустя некоторое время немцы группу нашли, привезли в тот же лагерь и заставили работать. На руке выжгли клеймо, которое соответствовало моему номеру в списке".

В 1944 году заключённые лагеря были освобождены

она проходила между селами Клевакино и Ленёвским, возле мостика, кто-то напал на нее, отобрал муку и убил. Харитина осталась одна с тремя маленькими племянниками на руках, тогда как ей самой было лишь восемнадцать лет.

В 1931-м году в село Ленёвское из армии вернулся Мелкозёров Василий Семёнович, у этого молодого человека, как и у Харитины, не было семьи. Поэтому председатель колхоза привел Василия в дом к Харитине и сказал: «Живите». С тех пор Василий и Харитина стали жить вместе, как одна семья. Но жили они без росписи. В 1937 году у них родился сын Анатолий.

Василий Семёнович работал участковым милиционером, и по служебному назначению его с семьёй отправили жить в Реж. Им дали дом, который находился рядом с милицией на перекрестке улиц Свердлова и Костусова, дом был обращен окнами к пруду. Сейчас на этом месте находится спортзал «Динамо».

Перед войной Василий и Харитина жили в селе Черемисском. Там Харитина работала в детских яслях. В 1940-м году у них родился сын Рудольф.

К ним в гости часто заходил Запрудин Иван Николаевич. Он работал пожарником.

В 1941 году, Василия Семеновича забрали на войну одним из первых, так как милиционеры были лучше подготовлены к военной службе.

Когда всех мужиков забрали на фронт в селе остались, в основном, одни женщины. Жилось им очень трудно. Женщины решили волосы остричь, потому что мыло тогда было редкостью. Пришли к Ивану Николаевичу. У Харитины были косы ниже пояса. Иван сказал, что ему жалко ее волос. Харитина говорит: «Мыла нет,

выполнял и другие обязанности: следил за церковным имуществом, за порядком в церкви, собирал пожертвования в пользу церкви. Мать Харитины, Мартынова Анна Андреевна, была родом из деревни Новые Кривки. В семье было также два сына: Иван (1902 г.р.) и Василий (1908 г.р.). Василий служил на границе с Китаем, затем от него пришло письмо, что он будет жить в Китае, после этого от него не было вестей. А Иван остался в деревне, женился, и у него родилось трое детей.

Как известно, в революционные годы зажиточных крестьян раскулачивали и высылали в Сибирь. Бориса Семёновича и его жену готовы были отправить в ссылку, так как он был связан с церковью, но он отдал все свое имущество колхозу и его оставили в деревне. Оставшись без хозяйства, Борис с женой и тринадцатилетней Харитиной отправились работать в колхоз.

В детстве Харитину любили и баловали, учили прясть, вязать, справляться с работой по дому. В школе она проучилась только два года. В юности своей пела в хоре ленинградской церкви. Иногда по вечерам все девушки деревни собирались «на вечёрки» - брали с собой прялки и вязание, пели песни и сплетничали, а под окнами избы ходили юноши и подглядывали за ними, ожидая окончания «вечёрок», чтобы проводить их до дому. В общем, детство у нее было неплохое. Но наступила трудная пора – умер Борис Семёнович, после этого умерли брат Харитины, Иван, и его жена. Дети Ивана стали жить с Анной и Харитиной.

Когда наступили 30-е годы – голодные годы, в городах на каждого члена семьи строго по норме выдавали муку. Анна Андреевна пешком отправилась в Реж получить продукт для своей семьи. На обратном пути, когда

войсками Красной Армии. Лагерь, где находился её брат, был освобождён только в 1945 году. Бабушке было тогда 16 лет. Её вместе с другими отправили на родину. Через Одер переправились на больших плотках. Потом шли через Польшу. Они хотели скорее вернуться домой, но им говорили: "Не торопитесь, ваши деревни разрушены, Фашисты всё разбомбили". Но они всё равно спешили. Дошли до середины Польши, дальше их повезли на машинах. Наконец, пересекли границу России.

Через некоторое время бабушка и ещё несколько человек дошли до родных мест и увидели, что деревни нет. На её месте были воронки и овраги, заросшие крапивой в человеческий рост. Только кое-где торчали обугленные, чёрные и страшные печные трубы. Бабушка была в ужасе от того, что сделали фашисты с её родной деревней. Жить было негде. Вырыли землянку и стали жить в ней. Но ведь надо было чем-то питаться! И они отправились на восток. в места. где не было военных действий. Так бабушка попала в Реж.

В Реже бабушка сначала немного поработала на механическом заводе, а потом до выхода на пенсию работала аппаратчицей пастеризации молока на молочном заводе. За многолетний добросовестный труд награждалась грамотами, занесена в Книгу Почёта завода, удостоена звания "Ударника коммунистического труда". Вместе с мужем Мальковым Алексеем Ивановичем они построили дом в Реже, в котором сейчас живём мы. У моей прабабушки 2 детей, 4 внуков и 12 правнуков. Бабушка умерла в 2013 году. Я горжусь своей бабушкой, считаю её настоящим человеком. Она была доброй, скромной и рассудительной, могла поддержать в трудную минуту. Я её очень уважаю и люблю.

**Лебедева Есения, ученица 8
Б класса**



Мой дедушка - фронтовик
Мой прадедушка Серебренников Григорий Александрович родился 27 ноября 1922 года в селе Ленёвское Режевского района Свердловской области. В школе учился 4 года. В 1949 году окончил Режевскую школу механизаторов по специальности - тракторист. До и после войны работал в колхозе трактористом до выхода на пенсию 03.02.1983 года.

Мой дедушка работал на тракторе "Фордзон" - универсал, на гусеничных тракторах и на Т-25 - маленьком колёсном тракторе, который он любовно называл "Рыжко", потому что трактор был оранжевого цвета. Мой дедушка был награждён медалью за многолетний добросовестный труд.

11 июля 1941 года Григорий Александрович был призван в армию Режевским военкоматом. Воевал в 227-м стрелковом полку рядовым стрелком 2-й номер при пулемёте "Максим". Этот тяжёлый пулемёт мог делиться на две части: ствол и станину. Он перемещался на колёсах, тогда солдаты его катили, или, разобрав на части, переносили на руках вдвоём. Во время войны дедушка попадал в плен. Дважды пытался бежать, но его возвращали (об этом Серебренников Григорий Александрович не любил вспоминать, немцы догоняли их с собаками). Освободили дедушку из плена американские войска.

10 ноября 1943 года во время боёв дедушка был тя-

жело ранен в бедро и до марта 1944 года находился на лечении в госпитале, после чего был комиссован по ранению.

Был награждён Орденом Отечественной войны II-й степени, указом Президиума Верховного Совета СССР награждён юбилейными медалями: "30 лет победы в Великой Отечественной войне", "40 лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.", "50 лет Вооружённых сил СССР", "60 лет Вооружённых сил СССР" и "70 лет Вооружённых сил СССР".

В мирное время после войны Григорий Александрович работал в селе Ленёвское трактористом в полеводстве. Вместе с женой воспитали 4-х детей. Григорий Александрович вместе с супругой Елизаветой Ивановной участвовали в художественной самодеятельности. Дедушка играл на гармонии, которая называлась "Тальянка", а бабушка пела.

Мне не пришлось увидеть дедушку, он умер до моего рождения. Но я считаю, что он прожил достойную жизнь, сумел преодолеть все трудности, выпавшие на его долю.

Бачинин Юрий, ученик 8 Б класса

Найти свои корни

Мелкозёрова Харитина Борисовна родилась 18 октября 1913 года в селе Ленёвском. Ее отец Мокроносов Борис Семенович родом из села Ленёвского был зажиточный крестьянин, а также он исполнял общественную должность церковного старосты. В то время в каждой деревне был староста, ведущий журналы, в которые записывал, кто родился, кого крестили, кого обвенчали, кто умер. Борис Семёнович торговал в церковной лавке,